

# SINERJİ

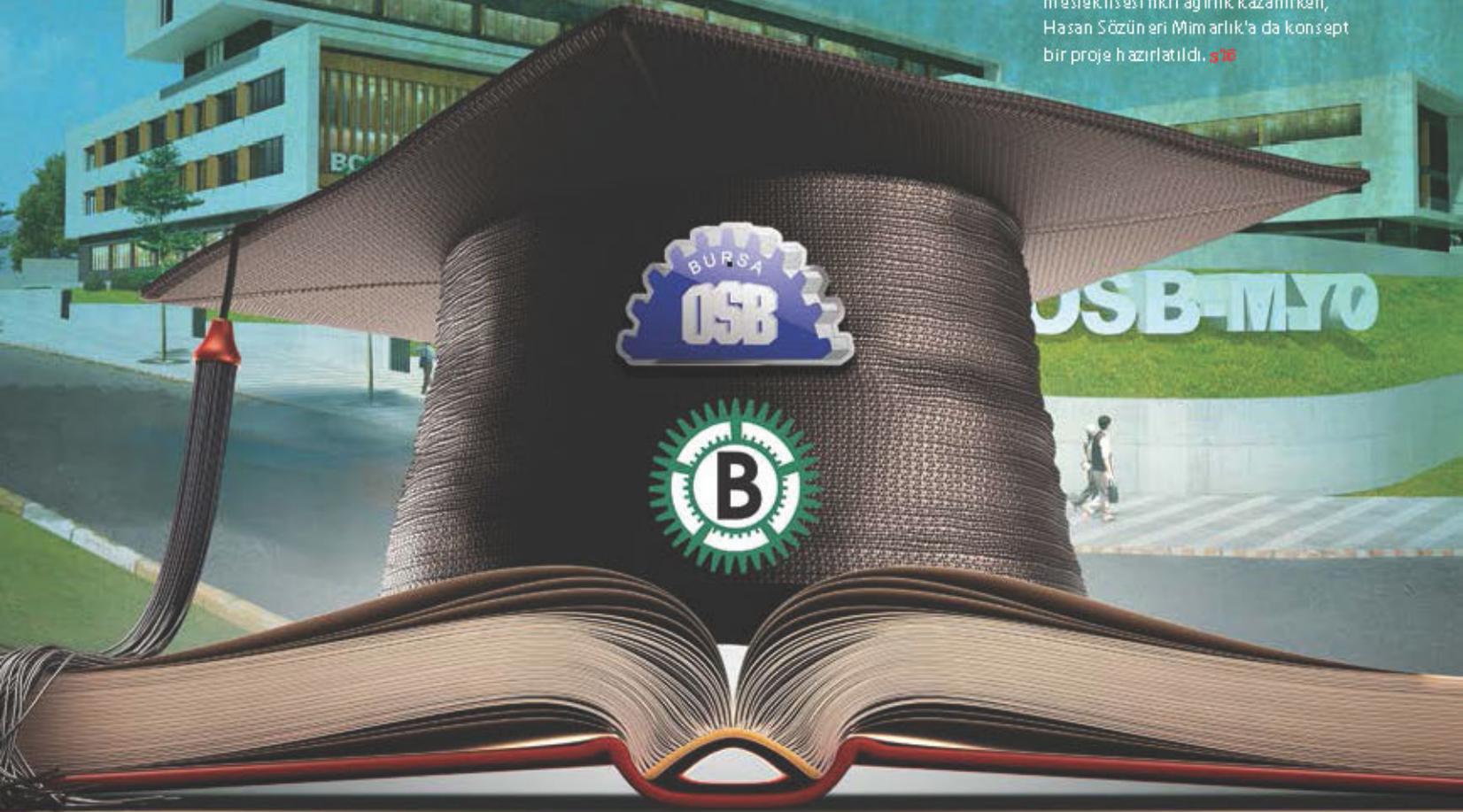
Birlikte üretelim, birlikte büyüyelim...

Sinerji BOSİAD yayınevidir

Yıl 3 | Sayı 14 | Eylül/Ekim 2015

## Okul projesi için sinerji oluşturuluyor

Sanayicinin nitelikli eleman ihtiyacını gidermesi amaçlanan meslek lisesi ile meslek yüksekokulu fikri arasında en doğru kararı verebilmek adına çalışmalarına devam eden BOSB ve BOSİAD yönetimi, son olarak UÜ Rektörü Prof. Dr. Yusuf Ulcay ve Teknik Bilimler MYO Müdürü Prof. Dr. Mehmet Karahan'ın görüşlerini aldı. Toplantıda meslek lisesi fikri ağırlık kazanırken, Hasan Sözü'nün Mimarlık'ta da konsept bir proje hazırlatıldı. [s30](#)



### LiaLea çocukların hayallerini gerçekleştiriyor

Küçük hanımların hayallerini gerçeğe dönüştürme tutkusuyla yola çıkan LiaLea markası, şık koleksiyonlarıyla bugün global arenada sektörü temsil eden önemli aktörlerden biri olmak için hızla koşuyor. [s36](#)

### İş yaşamının stresinden nağmelerle uzaklaşıyorlar

Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korosu Sanatçısı Filiz Furuncuoğlu Başibüyük, firmaların bünyesinde oluşturulan koroların sosyalleşmeye ve stresi azaltmaya büyük faydası olduğunu söyledi. [s56](#)

# DURMA

## SON TEKNOLOJİYİ DURMA FİBER LAZERLE YAKALAYIN

Düşük işletim maliyeti ve enerji tüketimi  
Yüksek performanslı komponentlerle hızlı üretim  
Doğru maliyet hesabıyla yüksek karlılık  
Durmazlar Makina güvencesi  
Güvenilir, hızlı servis





## KENDİNİZE BİR İYİLİK YAPIN

Hilton Bursa Convention Center & Spa, sizi ayrıcalıklarıyla ağırlamaya, yaşamınıza mutluluk katacak renklerini keşfetmeye davet ediyor.

Aneta Spa & Wellness Merkezi; organik bakımları, özel terapileri, yüksek standartlardaki olanakları ve eşsiz Uludağ manzarasıyla yaşamınıza yepyeni anlamlar katıyor.

- Isıtmalı Kapalı Yüzme Havuzu ▪ Yüksek Teknolojik Donanımlı Fitness Salonu
- Türk Hamamı ▪ VIP Türk Hamamı ▪ Sauna ▪ Buhar Odası ▪ Macera Duşları
- Masaj ve Bakım Odaları

Rezervasyon ve detaylı bilgi için [bursa.hilton.com](http://bursa.hilton.com) ya da +90 224 500 0505



**Hilton**

BURSA CONVENTION CENTER & SPA

# YAPI ENDÜSTRİSİ ÇÖZÜMLERİ



**Floorlayer**  
Parkealtı Yalıtım Şİttesi



**Floormax**  
Şapaltı Yalıtım Şİttesi



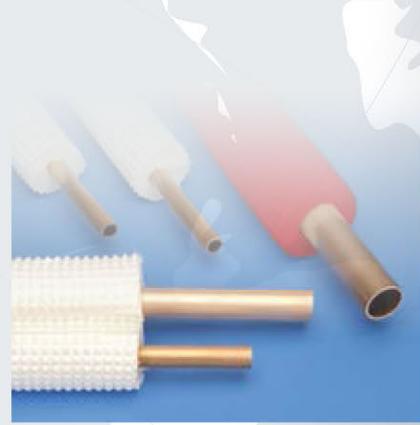
**Rooflayer**  
Çatı Yalıtım Şİttesi



**Termawrap**  
HVAC Yalıtım Levhası



**Akustilayer**  
Ses Yalıtım Levhası



**Termawrap**  
HVAC Yalıtım Borusu

**durfoam**  
Insulation and Packaging Solutions

**DURFOM İZOLASYON VE AMBALAJ SAN. TİC. A.Ş.** Merkez: Akçalar Sanayi Bölgesi Şişir C. No: 5 Nilüfer / Bursa / TÜRKİYE T +90 224 484 25 06 - 07 F +90 224 484 23 21  
**İSTANBUL - DURMAZLAR PLAZA** Şube: Basın Express Yolu No: 25 Halkalı Küçükçekmece / İstanbul / TÜRKİYE T +90 212 693 96 35 - 36 - 37 F +90 212 693 96 38  
[www.durfoam.com](http://www.durfoam.com)

**DURMAZLAR**

ÇALIŞANLARINIZA  
YÜKSEKTE ÇALIŞMA EĞİTİMİ  
ALDIRDINIZ MI ?

# BURTOM

## OSGB

### IRATA

(Industrial Rope Access Trade Association)  
Uluslararası Sertifikalı İple Erişim Teknisyenliği Kursu\*

444 6 224

[www.burtomosgb.com.tr](http://www.burtomosgb.com.tr)

\*15.05.2013 tarih ve 28648 sayılı  
Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren  
Çalışanların İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimlerinin  
Usul ve Esasları Hakkında Yönetmeliğe göre,  
yüksekte çalışanlara oluşabilecek riskler ve bunlardan  
kaçınma yolları ile güvenli çalışma yöntemleri  
konularında uygulamalı eğitim verilmesi zorunludur.

*Lizwede*  
*42. Yıl*



**SINTA**<sup>®</sup>  
SANAYİ İNŞAAT TAAHHÜT VE TİCARET A.Ş.

**SINTA**<sup>®</sup>  
İNŞAAT

İDARE MRK. (İNŞAAT TAAHHÜT)  
Organize San. Bölgesi Gri Caddesi  
No: 8 - 16140 - BURSA  
Tel : 0224 243 62 40-41  
Fax: 0224 243 62 42

**SINTA**<sup>®</sup>  
ÇELİK

ÇELİK KONS. ÜRETİM TESİSLERİ  
Organize San. Böl. Sarı Caddesi  
No:9 - 16140 - BURSA  
Tel : 0224 243 62 40-41  
Fax: 0224 243 62 42

**SINTA**<sup>®</sup>  
PREFABRİK

PREFABRİK TESİSLERİ  
Organize Sanayi Bölgesi  
Gri Caddesi No: 8 16140 - BURSA  
Tel : 0224 243 62 40-41  
Fax: 0224 243 62 42

**SINTA**<sup>®</sup>  
TRAVERS

TRAVERS ÜRETİM TESİSLERİ  
Organize San. Böl. 4.Tevsil Sahası  
Lacivert Caddesi 16140 - BURSA  
Tel: 0224 242 89 71-72-73

**SINTA**<sup>®</sup>  
BETON

HAZIR BETON TESİSLERİ  
Mudanya Caddesi Üzeri  
Geçit Köyü BURSA  
Tel : 0224 244 96 51-52  
Fax: 0224 244 96 36

**SINTA**<sup>®</sup>  
AGREGA

AGREGA ÜRETİM TESİSLERİ  
Yörükyenicesi Köyü  
Mudanya - BURSA  
Tel: 0224 559 82 54-55

BOSİAD adına sahibi  
Yaruz Yılmaz

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü  
Abdulhak Bayraktar

Bursa OSB Yönetim Kurulu  
Hüseyin Durmaz Yönetim Kurulu Başkanı  
Baran Çelik Yönetim Kurulu Başkan Vekili  
Yaruz Yılmaz Yönetim Kurulu Üyesi  
Abdulhak Bayraktar Yönetim Kurulu Üyesi  
Abdulhak Bayraktar Yönetim Kurulu Üyesi

Bursa OSB Bölge Müdürü  
A.T.Özler Ertürk

BOSİAD Yönetim Kurulu  
İlker Oral Yönetim Kurulu Başkanı  
Abdulhak Bayraktar Yönetim Kurulu Başkan Vekili  
Hasan Candan Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı  
Yaruz Yılmaz Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı  
Meltem Turan Yönetim Kurulu Üyesi  
Mehmet Zübeyir Yönetim Kurulu Üyesi  
Ahmet Parsçakar Yönetim Kurulu Üyesi  
İhsan İşçiker Yönetim Kurulu Üyesi  
Ali Hacı Tırnakçı Yönetim Kurulu Üyesi  
Necdet Akın Yönetim Kurulu Üyesi  
Tamer Emre Yılmaz Yönetim Kurulu Üyesi

Dergi İletişim  
Bursa Organize Sanayi Bölgesi  
Ormanlır Cad. İşletme Blok 205/10  
No:22 B Blok D:2 16140 Nilüfer BURSA  
Mobil: 0 530 941 33 39  
Tel: 0 224 243 20 01 Fax: 0 224 243 20 02  
Web: www.bosad.org.tr  
bilgi@bosad.org.tr

Yayın Hattı  
**yazıevi**

Yazıevi İletişim Yayınları  
Tel: 0 224 451 06 67  
29 Ekim Mahallesi Ömer Kaftan no:2/1 Cd.  
No:21 B Blok D:8 Nilüfer/Bursa  
yazıevi@yazıevico.com.tr  
www.yazıevi.com.tr

Bosia  
AKMAT  
Organize San. Böl. A. Osman Sönmez Bulv.  
2. Sk. No: 1 16159 Nilüfer / Bursa  
Tel: 0224 243 29 29 (pbx) Fax: 0224 242 51 00  
www.akmat.com.tr

Bosia Tarihli  
Kasım 2015  
Yayın Türü  
Yerel Süreli

Bosia, Bursa Organize Sanayi Bölgesi Sanayicileri ve İş Adamları Derneği'nin (BOSİAD) yayıncı organıdır. Dergide yer alan yazılar ve resimler Bosia'nın sorumluluğunda değildir. Yazı ve resimlerin sorumluluğu yazarına veya resimciye aittir.



## İçindekiler

### Sinerji'den Mesaj

- 06 Suyun değerini biliyoruz Hüseyin Durmaz  
08 Şimdi iş zamanı ilker Oral

### Kapak Konusu

- 16 Okul projesi için sinerji oluşturuluyor

### BOSB ve BOSİAD'dan...

- 26 MARSİFED'den, BOSİAD'da üyelik daveti  
27 BIGMEV'den BOSB'lu işadamlarına yatırım çağrısı  
32 İşadamlarına bilanço okuryazarlığı anlatıldı  
40 BOSB'dan sanayide güvenli doğalgaz kullanımı semineri  
44 Bursa OSB suyunun değerini biliyor  
46 BOSEN'de yönetim güven tazeleme  
49 İSKEP 2. Çalıştayı Bursa'da yapıldı  
51 BOSİAD'dan temel fotoğrafçılık kursu

### Röportajlar

- 36 Küçük hanımlar Lalela ile çok şıkleya gündemir  
58 İş yaşamının stresinden kaçınmalarla uzaklaşıyorlar Filiz Runuanoğlu Başbüyük

### Firmalar

- 25 Coşkunöz'den önemli imza  
30 Emaksan seri çip üretimine geçiyor  
33 Pilot Koltuk çalışanlarına 4D Yaşam Semineri  
41 21. Ulusal Çevre Oscan'da İpeker'in  
48 Korteks'in AR-GE Merkezi faaliyette  
52 Aktaş Holding'ten 30 milyon liralık yatırım  
55 İranda Bemis rüzgârı esti / Bölge çalışanlarının çocuklarına dış kontrolü  
59 İşseven 4. kişisel sergisi ile Bursalı sanatseverlerle buluştu

### Görüşler

- 22 Bir m ucüze tanıklı olmak Ahmet Öznelip  
24 E-fatura ve e-defter zorunluluğu getirilen mükellefler Şerif An  
28 "Biz Büyüdük ve Kirlendi Dünya" Erdal Elbay  
34 Kronik böbrek yetmezliği ve diyet tedavisi Yrd. Doç. Dr. Esin Gökkuş Şeker  
42 İşveren açısından haklı nedenle fesih-göçerli nedenle fesih ayrımı Zeynep Handan Özece  
50 Sürdürülebilir şirket ve performans yönetimi Sema Adalı  
54 İş sağlığı ve güvenliğinde yeni dönem yaklaşıyor Turgay Sert  
68 Coenzim Q-10 nedir? Ezgi Tunca Toker

### Gezi

- 60 Johannesburg'dan Cape Town'a... Caner Adıgözeller

### Fotoğraf Öyküsü

- 66 New York'tan renkler Dr. İsmail Şeker

### Sağlık

- 70 4 kuralı u nutmayın şekeriniz dengede kalsın



**Hüseyin Durmaz**  
BOSB Yön. Kur. Bşk.

## Suyun değerini biliyoruz

Çok değerli Sinerji okurları;

Tüm insanlık için olduğu gibi sanayiciler için de su çok önemli. Doğadaki tüm kaynaklar gibi su rezervleri de hızla tükeniyor. Yenilenebilir su kaynaklarının hızla azalması, evsel ve endüstriyel su tüketiminin çok daha etkin yapılmasını gerektiriyor. Bursa OSB de bu konuda üzerine düşeni fazlasıyla yerine getiriyor. Var olan suyun doğru şekilde yönetilerek sanayicinin kullanımına sunulması gerekiyor. Bizler de bu bilinçten hareketle Bursa OSB yönetimi olarak su tasarrufu sağlamak, atıksu arıtımı ve suyun yeniden kullanımı için gerekli olan tüm altyapı ve teknolojileri kullanıyoruz. Bursa OSB'de kullanma suyu ve Nilüfer Deresi'nden alınarak ileri arıtma tesisinde arıtıldıktan sonra sanayiye verilen proses suyundan oluşuyor. Nilüfer Deresi'nde arıtılan su, yaklaşık 5 kilometre uzaklıktan toplam 20.000 m<sup>3</sup>'lük depolar aracılığı ile bölgeye ulaşıyor. Arıtma tesisimiz Türkiye'nin en büyük ileri arıtma tesisi. Tesis, Nilüfer Deresi'nden aldığı 50.000 m<sup>3</sup> suyu fiziksel, biyolojik, kimyasal, kum filtreleri ve ileri arıtmadan geçirerek sanayinin istediği kaliteye ulaştırıyor. BOSB, kendi proses suyunu üretmeseydi ayda 1.000.000 ton su bu tesis yerine temiz su kaynaklarından kullanılmış olacaktı ki bu da yaklaşık 100.000 hanenin temiz su ihtiyacı demek. Dergimizin bu sayısında yıllar itibarıyla suyun bilinçli ve etkin kullanılması adına bölgemizde neler yapıldığını bulabileceksiniz. Bu konuda geçmiş yönetimlere teşekkürü bir borç bilirim. Bizler de aynı hassasiyetle suyu doğru yönetmeye devam edeceğiz.

# Depo Lojistiğinde %100 Made in Germany kalitesi! Tüm hizmetleri tek elden alın

- Dizel ve elektrikli makinelerde geniş ürün gamı
- Satış ve kısa/uzun dönem kiralama opsiyonları
- Yeni makine ve yenilenmiş ikinci el alternatifleri
- Raf ve depolama sistemleri
- Satış sonrası hizmetler



Jungheinrich İstif Makinaları San. ve Tic. Ltd. Şti.  
Ekşioğlu Mahallesi  
Yeni Şile Otopan Üzeri  
Şehitler Caddesi No: 47  
34794 Alemdağ - İstanbul  
Turkey  
Tel.: +90 216 430 08 00 pbx  
Faks: +90 216 312 47 14  
Santral: 444 JUNG(5864)



Hol 5 / Stand 519

**JUNGHEINRICH**  
Machines. Ideas. Solutions.





**İlker Oral**  
BOSIAD Yön. Kur. Bşk.

## Şimdi iş zamanı

Türkiye 5 ay içerisinde 2 genel seçim yaptı. Demokrasinin gereği olan seçim dönemleri ülke ekonomileri için ister istemez durgunluk demektir. İş dünyası ve yabancı sermaye sonuçları bekler. Deyim yerindeyse yaprak kıpırdamaz. Türkiye de 5 ay içerisinde 2 kez bu süreçten geçti. 7 Haziran'ın ardından yenilenen seçimler 1 Kasım'da gerçekleştirildi ve seçmen Türkiye'nin yeniden tek parti iktidarı ile yönetilmesine karar verdi. Sandık ve milli iradeye saygı başta da belirttiğim gibi demokrasinin gereğidir. Ben, sonuçların tüm ülkemize ve Bursa'ya hayırlı olmasını diliyorum ve artık iş yapma zamanıdır diyorum. Türkiye, iş dünyasının beklediği yapısal reformlarla da 5 aylık eksiyi en kısa zamanda artıya çevirecek güçtedir. G-20 toplantısında da Türkiye'nin bu gücünü bütün dünya gördü.

Çok değerli Sinerji okurları;

Bildiğiniz gibi göreve geldiğimiz ilk günden itibaren önümüze koyduğumuz en büyük hedef sanayinin kalifiye eleman ihtiyacını giderecek bir mesleki okulu hayata geçirmek. Bu konuda çalışmalarımız tüm hızıyla sürüyor. Meslek lisesi ya da meslek yüksek okulu fikri arasında en doğru kararı verebilmek adına uzun süredir sinerji çalışmalarına devam ediyoruz. Son olarak, UÜ Rektörü Prof. Dr. Yusuf Ulcay ve Teknik Bilimler MYO Müdürü Prof. Dr. Mehmet Karahan da, BOSIAD'da düzenlenen toplantıda konu ile ilgili görüşlerini aktardı. Yüksek Mimar Hasan Sözüneri'ne de konsept bir proje hazırlatıldı. Proje vereceğimiz nihai karara göre meslek lisesi ve meslek yüksek okulu gibi iki farklı eğitim sistemine de entegre edilebilecek şekilde tasarlandı. Kısacası bu konuda çok kararlıyız. Bu okulu Bursa'ya kazandıracamız.

Hepinize bol kazançlı günler diliyorum...

# İPEKER

your innovative partner since 1930



**BOSİAD**  
Çevreye En Duyarlı  
Sanayi Tesisi  
Birincisi



**Kocaeli Sanayi Odası**  
Büyük Firma Kategorisi  
Karma Sektör  
Birincisi

# EN GÜZEL DESENİMİZ TEMİZ BIRAKTIĞIMIZ ÇEVREMİZ



A Touch of Nature



[www.ipeker.com](http://www.ipeker.com)

## Savunma Sanayii'nden Bursa çıkarması



Savunma Sanayii Müsteşarlığı Müsteşar Yardımcısı Celal Sami Tüfekçi ve Sanayileşme Daire Başkanı Bilal Aktaş, Bursalı firmalarla bir araya geldi.

Savunma Sanayii Müsteşarlığı Müsteşar Yardımcısı Celal Sami Tüfekçi, Türkiye'nin savunma sanayiine yönelik yerli üretim projelerinde Bursa'nın gücünden daha fazla faydalanmak istediklerini söyledi.

Savunma Sanayii Müsteşarlığı Müsteşar Yardımcısı Celal Sami Tüfekçi ve Sanayileşme Daire Başkanı Bilal Aktaş, Bursalı firmalarla buluştu. BTO Yönetim Kurulu Üyesi İlker Duran, UHS Kümelenmesi Başkanı Mustafa Hatipoğlu ve kümelenme üyelerinin de katıldığı programda; ilk olarak Bursa sanayisi ile ilgili sunum gerçekleştirildi. İlker Duran, Bursa'da sektörel çeşitliliği artırmak ve firmaların ufkunu genişletmek için projeler gerçekleştirdiklerini kaydetti. Bursa'nın sadece otomotiv, makine ve tekstil alanında değil, stratejik

sektörlerde de rol alabilecek gücünün olduğunu dikkati çekti.

### TÜRKİYE SAVUNMA SANAYİİ YENİ PROJELERLE GÜÇLENİYOR

Savunma Sanayii Müsteşarlığı Müsteşar Yardımcısı Celal Sami Tüfekçi, Türkiye'nin savunma sanayii stratejilerinin artık 2000 yılı öncesi gibi olmadığını belirterek, "O politikalar artık geride kaldı. Bir ülke için savunma sanayii hayati sektörlerden birisidir. Savunma Sanayii Müsteşarlığı olarak ülkemize fayda sağlayan projeleri hayata geçiriyoruz. Artık kendi silahımızı, kendi uçağımızı, kendi ürünümüzü üretiyoruz. Unutmayalım, savunma sanayii güçlü olan ülkeler, dünya arenasında da ön sıralarda yer alıyor. Biz de bu

arenada güçlü olmak zorundayız" dedi.

Türkiye sanayisinin önemli merkezlerinden Bursa'nın yerli üretim projelerine büyük katkı sunabileceğini anlatan Tüfekçi, Bursa'ya her geldiğinde gurur verici başarı hikâyeleriyle karşılaştığını açıkladı. "Bursa'nın gücünden ve potansiyelinden eminiz" diyen Tüfekçi, "Bursa, bizim gönülümüzde olan bir şehir. Savunma Sanayii Müsteşarlığı olarak Bursalı firmalarımız ile birlikte çalışmak istiyoruz. Ekosistemi iyi kurarsak, Bursalı işadamlarıyla güzel işleri başarabiliriz. Firmalarımızı daha yakından tanımak için Bursa'ya geldik. Firmalarımızdan isteğimiz tecrübelerini ve çalışmalarını mutlaka bize anlatsın. Bursa sanayisinin gücünü yerli projelerimizde de görmek isteriz" diye konuştu.



## Yunanistan'la ticaret artıyor

Yunanistan'daki ekonomik krize rağmen iki ülke arasındaki dış ticaret hacmi son 5 yılda yüzde 86 artarak 5,6 milyar dolar seviyelerine ulaştı. Türkiye 1,5 milyar dolarlık ihracatına karşılık 4 milyar dolar ithalat yaptı.

Yunanistan Başbakanı Aleksis Çıpras'ın Türkiye ziyaretine ivme kazanması beklenen iki ülke ticaret ilişkilerinde son 5 yılda önemli artış kaydedildi. Yunanistan'daki ekonomik krize rağmen iki ülke arasındaki ticaret hacmi yüzde 86 artarak, 5,6 milyar dolara ulaştı. Doğalgaz ticaretinin gelecek dönemde iki ülke ekonomik ilişkilerinde önemli rol oynaması bekleniyor.

İki ülke arasında 2010 yılında 3 milyar dolar seviyesinde olan dış ticaret hacmi, 2014 sonu itibarıyla yüzde 86 yükselişle 5,6 milyar dola-

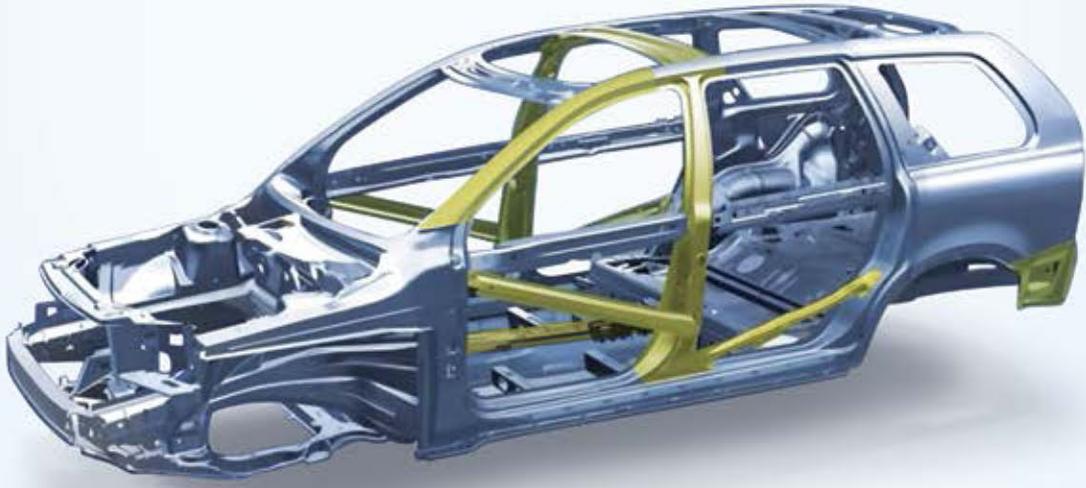
ra ulaştı. Orta vadede dış ticaret hacminin 10 milyar dolara yükseltilmesi hedeflenirken, özellikle 2012'den itibaren Türkiye'nin Yunanistan'a ihracatı sürekli artış gösterdi. İhracat geçen yıl sonunda 1,5 milyar dolara ulaşırken, ithalat ise 2014'te bir önceki yıla kıyasla yüzde 4 azalarak 4 milyar dolara düştü.

### YATIRIMDA İLK 10'DA

Ürün bazında bakıldığında iki ülke arasındaki mal ticaretinde mineral yakıt ve yağlar ön plana

çıkarken, geçen yıl Türkiye, söz konusu alanda Yunanistan'a 288 milyon dolarlık ihracat gerçekleştirdi, aynı alanda bu ülkeden 3 milyar 32 milyon dolarlık ithalat yaptı. Yunanistan bu zamana kadar gerçekleştirdiği 6,9 milyar dolarlık yatırımla Türkiye'ye en fazla doğrudan yatırımda bulunan 9'uncu ülke konumunda bulunuyor.

Her *Ruh* güçlü bir bedene ihtiyaç duyar...



Beyçelik Gestamp sac metal üretimi ve kalıp tasarımında lider bir kuruluştur.



*Beyçelik Gestamp sac metal üretimi ve kalıp tasarımı konusunda sahip olduğu -alanındaki ilk- Ar-Ge merkezi belgesi ve otomotiv sektörüne yaptığı yatırımlarla otomotiv sanayisine yön veriyor.*



## Dünyanın en büyük zinciri kuruluyor

ABD merkezli Marriott International, Starwood şirketini 12,2 milyar dolara satın alarak dünyanın en büyük otel zincirini kuracak.

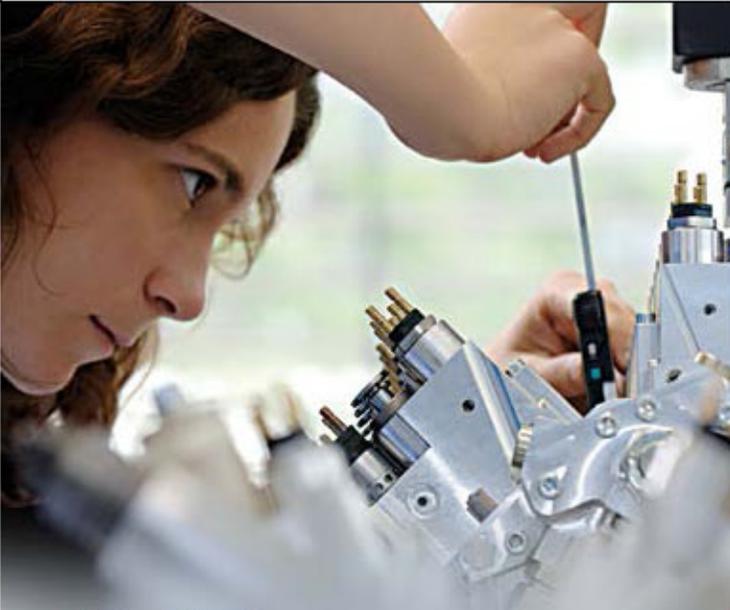
Marriott'tan yapılan açıklamada, her iki şirketin yönetim kurullarının oybirliğiyle birleşme anlaşmasını onayladığı duyuruldu. Ortaya çıkacak yeni şirketin, 100'ün üzerinde ülkede, 5 bin 500 otelde 1,1 milyon odası olacak. Marriott'un CEO'su Arne Sorenson, birleşmeden doğan şirkette de aynı göreve devam edecek. Marriott, Starwood'a 12,2 milyar dolar ödeyecek ve kurulacak şirketin toplamda 30 farklı otel zinciri olacak. Bu gelişme oteliklik sektöründe 2016 yılında

dünyanın en büyük zincirini ortaya çıkaracak.

### FARKLI MARKALARI VAR

Marriott'un 19, Starwood'un 11 farklı otel markası bulunuyor. Marriott International, bünyesinde The Ritz-Carlton, EDITION, JW Marriott, Renaissance Hotels, Marriott Hotels & Resorts, Delta Hotels, Gaylord, Courtyard, Residence Inn, SpringHill Suites, Fairfield Inn, TownePlace Sui-

tes by Marriott gibi otelleri barındırıyor. Starwood şirketi ise, Four Points by Sheraton, Sheraton Hotels & Resorts, Aloft, W Hotels, Le Meridien, Westin Hotels & Resorts, St. Regis Hotels & Resorts gibi markalarla hizmet veriyor.



## AR-GE'ye 17,6 milyar TL

Türkiye İstatistik Kurumu verilerine göre, kamu kuruluşları, vakıf üniversiteleri ve ticari sektördeki anket sonuçları ile devlet üniversitelerinin bütçe ve personel dökümlerine dayalı olarak Türkiye'de gayrisafi yurtiçi AR-GE harcaması geçen yıl, yüzde 18,8 artışla 17 milyar 598 milyon lira oldu.

## Avrupa gaza bastı



Avrupa Birliği (AB) ve Avrupa Serbest Ticaret Birliği (EFTA) ülkeleri toplamında, otomobil satışları, ekimde geçen yılın aynı ayına göre yüzde 2,7 büyümeyle 1 milyon 144 bin 109 adede ulaştı. En çok daralma yüzde 17,6 ile Yunanistan'da kaydedildi. Satışların en çok arttığı ülke ise yüzde 46,6 ile İzlanda oldu. AB ve EFTA ülkelerinde otomobil pazarı, Ocak-Ekim döneminde ise yüzde 8,2 büyüdü. Söz konusu dönemde otomobil satışlarını yüzde 31,4 artışla 548 bin 582'ye yükselten Türkiye ise bu rakamla Avrupa ülkeleri arasında altıncı sırada yer aldı.





## Pnömatik Ürün ve Çözümlerde Yardıma Hazırız



# BOSB'da ilk 10 ayda enerji tüketimi arttı

**Bünyesinde 260'ı aşkın sanayi kuruluşunu barındıran Bursa Organize Sanayi Bölgesi'nde, yılın geride kalan 10 aylık dönemde elektrik tüketimi yüzde 9,21, doğalgaz tüketimi yüzde 6,81 ve atık su miktarı yüzde 0,92 arttı.**

Günümüzde ekonomik kalkınma için en önemli girdilerden biri olan enerji tüketim rakamları, Bursa Organize Sanayi Bölgesi'nde (BOSB) istikrarlı yükselişini sürdürüyor, bölge firmalarının ekonomiye katkısı aralıksız devam ediyor. BOSB'daki enerji tüketim rakamları incelendiğinde, yılın geride kalan 10 aylık döneminde yaşanan artışlar dikkat çekti.

Bursa Organize Sanayi Bölge Müdürlüğü verilerine göre; 2015 Ocak-Ekim döneminde toplam 935 milyon 829 bin kilovatsaat elektrik tüketiminin gerçekleştiği bölgede, 2014 yılı rakamı olan 856 milyon 875 bin kilovatsaate oranla yüzde 9,21 yükseliş yaşandı. Son iki ay bazında tüketim rakamları ise eylülde 90 milyon 11 bin kilovatsaat, ekimde de 101 milyon 430 bin kilovatsaate ulaştı. Ekim ayındaki tüketim geçtiğimiz yılın aynı ayına oranla yüzde 21,5 oranında artarken, yılın en yüksek seviyesine de ulaştı.

## DOĞALGAZ TÜKETİMİ YÜZDE 6,8 ARTTI

Bu dönemde doğalgaz tüketimi de elektrige paralel artışını sürdürdü. 2014 yılının ilk 10 ayında 102 milyon 601 bin standart metreküp (sm3) gaz tüketiminin yaşandığı bölgede, bu yılın aynı aylarında toplam 109 milyon 587 bin sm3 rakamına ulaşıldı. Bu

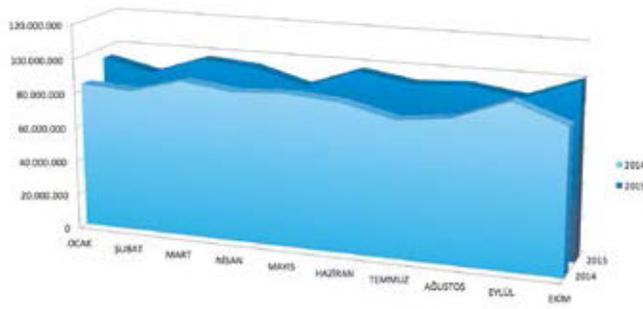
dönemdeki artış da yüzde 6,81 olarak kayıtlara geçti. Bir önceki yıla oranla aylık bazda en fazla yükseliş yüzde 18,6 ile ekim ayında görülürken, son iki ayda doğalgaz tüketimi eylülde 8 milyon 514 bin, ekimde ise 11 milyon 50 bin sm3'e çıktı.

Bölgedeki sanayi tesislerinin atık su miktarları da 10 aylık dönemde yüzde 1 mertebesinde artış gösterdi. Atık su miktarı yılın son iki ayı incelendiğinde eylülde 1 milyon 83 bin, ekimde de 1 milyon 84 bin metreküp seviyelerine gördü.

## TEMİZ SU KULLANIMI GÜNDEN GÜNE AZALIYOR

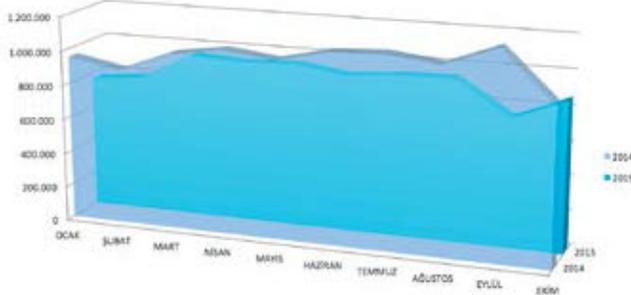
Yılda ortalama 6 milyar dolarlık ihracatın gerçekleştiği ve 30'a yakın sektörde 50 bini aşkın kişinin istihdam edildiği BOSB'da, yılın 10 aylık döneminde proses su kullanımı ise yüzde 15 azaldı. Suyun geri dönüşümü, yeniden kullanımı ve proseslerde kullanılan miktarı azaltacak yeni teknolojilere yönelik yatırımlar neticesinde görülen bu azalış, 10 ayın tamamında da izlendi. Bölgede 2014 yılının ilk 10 ayında 10 milyon 319 bin metreküp su kullanımı gerçekleşirken, suyun verimli ve etkin kullanımıyla 2015 yılının aynı döneminde bu rakam 8 milyon 766 bin metreküpe kadar düştü.

## ELEKTRİK 2015 İLK 10 AY TOPLAM TÜKETİMLERİ KWH



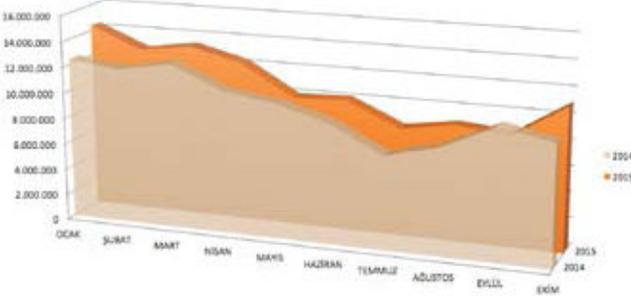
	2014	2015	DEĞİŞİM (%)
OCAK	84.016.060	93.719.100	11,55
ŞUBAT	82.392.148	87.883.130	5,82
MART	90.499.510	97.358.500	7,58
NİSAN	86.595.660	95.041.580	9,75
MAYIS	88.348.110	86.625.555	-1,95
HAZİRAN	85.894.856	97.416.191	13,41
TEMMUZ	78.755.810	92.768.860	17,79
AĞUSTOS	82.559.770	94.270.740	14,18
EYLÜL	94.319.730	90.011.090	-4,57
EKİM	83.494.060	101.430.070	21,48
<b>TOPLAM</b>	<b>856.875.714</b>	<b>935.829.816</b>	<b>9,21</b>

## PROSES SUYU 2015 İLK 10 AY TOPLAM TÜKETİMLERİ M<sup>3</sup>



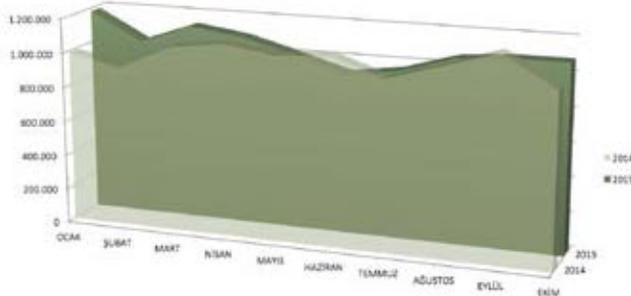
	2014	2015	DEĞİŞİM (%)
OCAK	952.984	768.240	-19,39
ŞUBAT	897.831	796.000	-11,34
MART	1.015.689	950.609	-6,41
NİSAN	1.061.634	931.984	-12,21
MAYIS	1.026.020	944.772	-7,92
HAZİRAN	1.095.733	905.457	-17,37
TEMMUZ	1.110.659	931.323	-16,55
AĞUSTOS	1.072.767	934.388	-12,90
EYLÜL	1.188.554	740.826	-37,67
EKİM	897.983	862.951	-3,90
<b>TOPLAM</b>	<b>10.319.864</b>	<b>8.766.550</b>	<b>-15,05</b>

## DOĞALGAZ 2015 İLK 10 AY TOPLAM TÜKETİMLERİ SM<sup>3</sup>



	2014	2015	DEĞİŞİM (%)
OCAK	12.450.543	14.368.748	15,41
ŞUBAT	11.981.678	12.736.472	6,30
MART	12.712.902	13.309.439	4,69
NİSAN	10.972.271	12.309.039	12,18
MAYIS	10.368.796	9.966.590	-3,88
HAZİRAN	9.255.027	10.110.764	9,25
TEMMUZ	7.999.739	8.293.384	15,19
AĞUSTOS	8.214.613	8.927.926	8,68
EYLÜL	10.128.523	8.514.472	-15,94
EKİM	9.317.005	11.050.987	18,61
<b>TOPLAM</b>	<b>102.601.097</b>	<b>109.587.822</b>	<b>6,81</b>

## ATIK SU 2015 İLK 10 AY TOPLAM TÜKETİMLERİ M<sup>3</sup>



	2014	2015	DEĞİŞİM (%)
OCAK	990.375	1.180.004	19,15
ŞUBAT	926.576	1.024.444	10,56
MART	1.066.327	1.132.179	6,18
NİSAN	1.106.208	1.090.951	-1,38
MAYIS	1.066.027	1.012.589	-5,01
HAZİRAN	1.085.036	923.563	-14,88
TEMMUZ	983.855	969.203	-1,49
AĞUSTOS	1.075.981	1.061.282	-1,37
EYLÜL	1.170.771	1.083.752	-7,43
EKİM	995.543	1.084.633	8,95
<b>TOPLAM</b>	<b>10.466.634</b>	<b>10.562.600</b>	<b>0,92</b>

**BKİM 2015  
HİZMET  
FİYATLARI**  
(K.D.V. HARİÇ FİYATLARDIR.)

  
**Doğalgaz**  
0,816297 TL/sm<sup>3</sup>

  
**Elektrik**  
0,20696242 TL/kWh

  
**1 Kalite Su**  
5,11 TL/m<sup>3</sup>

  
**2 Kalite Su**  
0,85 TL/m<sup>3</sup>





# Okul projesi için sinerji oluşturuluyor

BOSB ve BOSİAD, sanayicinin nitelikli eleman ihtiyacını gidermek amacıyla kurmayı planladığı mesleki okul için çalışmalarını sürdürüyor. Meslek lisesi ile meslek yüksek okulu fikri arasında en doğru kararı verebilmek adına yılbaşından bu yana çalışmalarına devam eden BOSİAD, son olarak UÜ Rektörü Prof. Dr. Yusuf Ulçay ve Teknik Bilimler MYO Müdürü Prof. Dr. Mehmet Karahan'ın görüşlerini aldı. Toplantıda meslek lisesi fikri ağırlık kazanırken, Hasan Sözüneri Mimarlık'a da her iki okul fonksiyonlarını birlikte barındıran konsept bir proje hazırlatıldı.



# Akademisyenlerden okul projesi için önemli öneriler

Sanayinin nitelikli çalışan eksikliği yarasına merhem olmak için Bursa Organize Sanayi Bölgesi'ne bir mesleki okul kurmak için kolları sıvayan BOSİAD yönetimi, UÜ Rektörü Prof. Dr. Yusuf Ulcay ve Teknik Bilimler MYO Müdürü Prof. Dr. Mehmet Karahan'ı ağırladı, görüşlerini dinledi.

Bursa Organize Sanayi Bölgesi'ne (BOSB), sanayinin ihtiyacına uygun öğrenciler yetiştirecek bir okul kurma projesi, son dönemde BOSB ve BOSİAD (Bursa Organize Sanayi Bölgesi Sanayicileri ve İş Adamları Derneği) yönetimlerinin gündeminde olan bir konu. Bu kapsamda Uludağ Üniversitesi (UÜ) Rektörü Prof. Dr. Yusuf Ulcay ve UÜ Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Mehmet Karahan'ı ağırlayan BOSİAD yönetimi, izlenecek yol haritası ve yürütülebilecek çalışmalar konusunda Rektör Ulcay ve Karahan'ın fikirlerini aldı.

Görüşmede, okul projesiyle ilgili gündemlerinde iki konunun yer aldığını belirterek bunları; OSB sınırları içerisindeki Atatürk Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi'nin bakanlıktan devralınması ya da bölgeye sıfırdan yeni bir okulun kurulması olarak açıklayan BOSİAD Başkanı İlker Oral, "Bu konuda ocak ayından bu yana çalışıyoruz ve kapsamlı bir araştırma içerisindeyiz. Fakat hızlı davranmak istemiyoruz, en doğru çözüm neyse onu hayata



Teknik Bilimler MYO Müdürü  
Prof. Dr. Mehmet Karahan

geçirmek hedefindeyiz. Bu noktada sizlerin görüşleri bizim için büyük önem taşıyor" dedi.

## KARAHAN: SÜRDÜRÜLEBİLİR BİR YATIRIM YAPILMALI

Toplantıda, Bursa ve Türkiye'deki üniversiteler ve meslek yüksekokullarının durumu ile idareci

olduğu Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu'nu tanıtan bir sunum yapan Prof. Dr. Mehmet Karahan da, özellikle sıfırdan bir okul kurulmasında, işadamlarına karşılaşılabilecekleri zorluklarla ilgili bilgiler verdi. Karahan, "Uzun zamandır mesleki eğitimin içinde olarak bu sürece katkı koymaktan büyük mutluluk duyuyoruz. Gerçek anlamda ihtiyaçların analiz edilerek, ona uygun bir yapılanmayı oluşturmak için yardıma hazırız. Ancak burada sürdürülebilir olmayan bir yatırımın yapılmasından kaçınmak gerekiyor" uyarısında bulundu.

## KARAHAN: LİSEYE TESPİK VAR, MYO'YA YOK!

BOSİAD'ın yatırım konseptine de uygun düzen vakıf meslek yüksekokulları açısından konuya bakıldığında, bu okulların 2008'de çıkan bir yasa ile kurulmaya başladığını hatırlatan Prof. Dr. Karahan, bugüne kadar bu türde 40 okulun kurulduğunu, ancak bu kurumların sürdürülebilirliğinin oldukça zor olduğuna dikkati çekti. Buradaki en önemli sorunlardan birinin kontenjan problemi



olduğuna işaret eden Karahan, "Zaten yüzde 50'ün altındaki dolulukları YÖK kapatma kararı alıyor. Bir bölüm açılırken başkası kapanıyor ve bu durum istikrarsızlığa sebep oluyor. Dolayısıyla vakıf meslek yüksekokullarının sürdürülebilirlikleri gerçekten zor. Oysa devlet, organize sanayi bölgeleri içerisinde kurulmuş meslek liselerine belirli oranda teşvik veriyor, öğrenci başına nakdi destek sağlıyor. Bu kurumları sürdürmek ise kısmen daha kolay. Çeşitli illerde bunun başarılı örneklerini görmek de mümkün. Fakat devletin bu teşviki MYO'ları kapsamıyor" dedi.

#### **KARAHAN: OKULUN SANAYİ BÖLGESİ İÇİNDE OLMASI BÜYÜK AYRICALIK**

Vakıf meslek yüksekokulları açısından sürdürülebilirliği sağlamanın en önemli zorluklarından birisini de devlet ve vakıf üniversitelerindeki MYO sayılarının belli bir doygunluğa ulaşmış olması şeklinde açıklayan Karahan, şöyle devam etti: "Biz, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu olarak 29 yıllık güçlü bir eğitim kadrosuna sahibiz. Ve okulumuzda sanayinin aradığı tüm programlar mevcut. Ancak en zayıf yanımız, fiziki alan yetersizliğimiz. 7 programa göre kurulmuş olan bu okul, bugün 19 programa erişmiştir. Maalesef önemli laboratuvar altyapılarımız çok dar alanlara sıkışmış durumda. Bu çerçevede sizinle bu konularda işbirliğine dayalı bazı önerilerimiz var. Öncelikle şunu ifade etmek gerekiyor: Meslek lisesi ayrı bir projedir, meslek yüksekokulu ayrı bir projedir. Tabii burada bir meslek yüksekokulunun sanayi bölgesi içerisinde olması, çok etkin bir hadise-



*Uluğ Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yusuf Ulcay*

dir. Bazı ülkeler bu modeli oluşturdu ve bugün meyvelerini yiyorlar. Çünkü öğrencinin sanayinin içerisinde eğitim görmesi büyük bir ayrıcalık. Haftanın iki gününü işyerlerinde çalışarak geçirebileceği dersler konulabilir. Bu da beraberinde şunu getirir; işletme öğrenciyi, öğrenci işletmeyi tanıyıp gerçekten kalifiye insan yetişir."

#### **BİRLİKTE ÇALIŞMA TEKLİFİ**

Prof. Dr. Mehmet Karahan sözlerini, iş adamlarına şu teklifle bitirdi: "Bir yatırım planınız var. Siz binayı yapın, biz de laboratuvar, atölye, eğitim kadrosu ve bunun işletmesini oluşturalım. Ortak bir yönetim tarzı belirlensin ve için karar merciinde siz olun. Ama siz de Bursa'nın ve sanayinin hak edeceği bir binada bize bu imkânı verin."

#### **ULCAY: MESLEK LİSESİ KURUN!**

Uluğ Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yusuf Ulcay da, "Bu projeyi nasıl hayata geçirirsek ülke men-

faatine olur? Bunu tartışmalıyız. Bugün şu bir gerçek: Meslek yüksekokulların sektörün ihtiyacı. Çünkü sizin bir mühendise karşı on tane uzman işgücüne ihtiyacınız var. Üstelik fabrikaınıza aldığınız her çalışanı en az altı ay eğitiyorsunuz, ona bir birikim yapıyorsunuz. Bu çalışanların bir kısmı işten ayrıldığında, her ne kadar ülke için boşa gitmiş bir emek olmasa da yaptığınız masraf firma bazında boşa gidiyor. Benim şahsi kanaatim, bu sanayi bölgesine bir meslek lisesi kumanızdan yana. Ama bu meslek lisesini bizlerle entegre bir yapıya oturtmalısınız. Çünkü o çocuklar meslek lisesinden sonra meslek yüksekokuluna da devam etmeleri. Fakat sadece bina yapmakla da iş bitmiyor. Şöyle bir benzetme yapmak gerekirse; kaba inşaat yüzde 40'ı ise ince inşaat yüzde 60'ı tutar. Ama üniversitedeki altyapıyı oluşturmak için yüzde 40'ın yanına bir yüzde 300 daha harcamanız lazım. Bu sadece maddi durum, sürdürülebilirlik ise çok daha önemli" dedi.

Konuşmaların ardından iş adamları, Rektör Ulcay ve Prof. Dr. Karahan'a merak ettikleri konular hakkında çeşitli sorular da yönelttiler.





## Proje ekibi sunum yaptı

**Bursa Organize Sanayi Bölgesi'nde kurulması planlanan ve sanayinin ihtiyaçlarına uygun öğrenci yetiştirecek olan mesleki ve teknik okulla ilgili Hasan Sözüneri Mimarlık tarafından tasarlanan proje işadamlarına anlatıldı.**

Bursa Organize Sanayi Bölgesi (BOSB) Başkanı Hüseyin Durmaz, Bursa Organize Sanayi Bölgesi Sanayicileri ve İş Adamları Derneği (BOSİAD) Başkanı İlker Oral ve iki kurumun yönetim kurulu üyelerinin yer aldığı toplantıda, meslek lisesi ve meslek yüksekokulu fonksiyonlarını birlikte barındıran okul projesiyle ilgili işadamlarına sunum yapan Yüksek Mimar Hasan Sözüneri, 13 dönüm alan üzerinde projelendirilen okul konseptinde, sanayicilerin de bazı aktivitelerine cevap verecek toplantı salonları gibi çeşitli planlamaların yer aldığını söyledi. Okulun, BOSB Meşelipark Sosyal Tesisleri'nin doğu tarafındaki arsa üzerine inşa edileceğini, yanında da BTSO tarafından Teknoloji Geliştirme Merkezi kurulması düşünülen arazinin bulunduğunu açıklayan Hasan Sözüneri, sunuları söyledi:

"Eğitimsaları genellikle doğu ve güneye doğru bakıyor ki bu arazide tam istenilen yönelimdede. Mevcut çekirnek mesafelerimizi imar şartlarına uygun şekilde hazırladık. Arazide yaklaşık 12



Yüksek Mimar Hasan Sözüneri

metrekare kot farkı var. Bu kot farkı projeye güçlük çıkarmıyor, aksine bodrumların kullanılması gibi fonksiyonlar açısından projeyi zenginleştiriyor. Meslek lisesi, meslek yüksekokulu, konferans salonu, spor alanı, yemek salonu, ortak alanlar, atölyeler ve fonksiyonun getirdiği diğer mekânları projeye yerleştirdik. Arsa alanımız toplam 13.216

metrekare. Araziye yaklaşım olarak daha kontrollü bir yol olan doğu cephesindeki yol tercih edildi. Araziye, anacaddeden de algılanan gün içerisinde güneş alan güneydoğu yönünde bahçe alanı oluşturacak şekilde yerleşim yapıldı. Yapı kitlesi, doğu batı yönünde meslek lisesi, kuzey güney yönünde meslek yüksekokulu ve batıda



BTSO tarafından yapılması düşünülen Teknoloji Geliştirme Merkezi ile de entegre konferans salonu, spor salonu olarak konumlanmıştır. Konferans salonu, arazinin batısından aynı bir giriş ile irtibatlandırılmıştır. Bu giriş okul giriş holü ile aynı aks üzerine konumlandırılarak ulaşım kolaylığı ve mekânsal zenginlik sağlanmıştır. Bu ana giriş aksı üzerine saçak yerleştirilerek yapının giriş algısı kuvvetlendirilmiş ve güneş kontrollü bir alan oluşturulmuştur. Tüm yapıda sınıflar güney ve doğu yönlerinde konumlandırılmıştır. Batı ve kuzey cephelerde merdiven, ıslak hacimler ve daha kontrollü ışık alacak laboratuvarlar yerleştirilmiştir. Proje; 50 derslik, 16 laboratuvar, 4 ortak derslik, konferans salonu, yemekhane, spor salonu, oto-

park ve diğer yardımcı ünitelerden oluşuyor. Ayrıca yapının bodrum katında dışardan servis girişi de sağlanan 6.100 metrekare kapalı alanda çeşitli büyüklüklerde 16 adet atölye yerleştirilmiştir. Yapının kapalı alanı yaklaşık 24.000 metrekare olarak etaplanarak inşa edilecek şekilde tasarlandı."

#### HER TÜRLÜ DETAY ELE ALINDI

Okulun, BTSO tarafından yapılması düşünülen Teknoloji Geliştirme Merkezi ile de entegre biçimde faaliyet gösterebileceğini kaydeden Mimar Sözüneri, "Batı güneşi eğitim alanlarında istenmeyen ve rahatsız edici durumlar oluşturabildiğinden; sınıflar, laboratuvarlar ve kütüphaneler doğuya bakacak şekilde projelendirildi.

Ayrıca, okulumuzun girişi hem Bursa Organize Sanayi Bölgesi hem de BOSİAD'ın kurumsal kimliğine yakışacak şekilde hazırlandı, okul mimarisinde yenilikçi malzemelerin kullanıldığı şekilde planlandı. Burada, arsanın haklarını ilgili mevzuata göre kullanan, içerisinde iki farklı eğitim sistemine hizmet edecek planlamasıyla ya da fazla kapasitesiyle bu meslek lisesi de olabilir, meslek yüksekokulu da, bir konsept hazırladık. Bu projede her türlü detayı öngördük. Ancak okulun yapılmasıyla ilgili karar netleştirdiğinde, işletmeci kurum kim olacaksa o grupla ya da hocalarımızla, ilgili danışmanlıkları alıp, hangi atölyeden kaç metrekare, kaçar tane, hangi laboratuvarı ve sınıftan kaçar adet gibi sorularla birlikte son kararı vermemiz gerekiyor. Biz şu an bu arsaya yapılacak eğitim yapısının, destek üniteleriyle birlikte konseptini çıkardık. Projeyi detaylandırmak ve daha sağlıklı sonuçlar elde edebilmek için eğitimci grup ve danışmanlarla her noktasını teker teker elden geçirmemiz lazım" dedi.

#### 1.170 KİŞİLİK KAPASİTE

Okulun her noktasında engelli erişiminin maksimum olduğu bir tasarım oluşturduklarına da değinen Sözüneri, "Bu, uluslararası standartlardaki engelli tasarıma uyan bir tasarım. Ayrıca burada, 1.170 kişiye ulaşacak kadar bir kapasite öngörümüz var. Ama bu sayının kurulacak olan komisyon tarafından teyit edilmesi gerekiyor. Aksi takdirde planlamalarda değişikliğe gidilmesi gerekecektir" diye konuştu.

Sunumun ardından Yüksek Mimar Hasan Sözüneri'ye çeşitli sorular yönelten işadamların, Türkiye'de bu alandaki örnek kullanımların da ziyaret edilerek, yaşanabilecek olası sıkıntılarla ilgili önerilerin dinlenebileceğini dile getirdiler.





**Ahmet Özenalp**  
Bursa Organize Sanayi Bölgesi  
Denetleme Kurulu Üyesi  
[www.ahmetozenalp.com](http://www.ahmetozenalp.com)



Not Yazılarını; web adresim:  
[www.ahmetozenalp.com](http://www.ahmetozenalp.com) ve  
blog adresim:  
<http://ahmetozenalp.blogspot.com>dan  
takip edebilirsiniz.

## Bir mucizeye tanık olmak

Bu sayıdaki yazımda ne işletme ruhsatı, ne yapı kullanma izni, ne de başka bir zorunluluktan bahsedeceğim. İstanbul'da Zorlu Performans Sanatları Merkezi'nde katıldığım bir etkinlikte tanık olduğum bir mucizeyi yazmak kendimi daha iyi hissettirecek. Barış İçin Müzik Konseri.

Sadece 4 ay önce yaylı bir enstrümanla tanışan 7 ve 12 yaşlarında 50 öğrenciden oluşan orkestra, yeniden geleceğe güvenle bakmamı sağladı. Bütün bu mucizeleri Barış İçin Müzik Vakfı gerçekleştiriyor. Barış İçin Müzik Vakfı, mümkün olduğu kadar fazla çocuğa karşılıksız müzik eğitimi olanağı sağlamak ve barışın sesini müzikle duyurmak amacıyla 2005 yılında Edirnekapıda kurulmuş. Kurulduğu semtin sosyal dokusuyla bütünleşmiş, çocukların ve ailelerin aktif katılımıyla bir dayanışma ve paylaşım merkezi haline gelmiş... Adını barışın zorunluluğu ve müziğin gücüne olan inançtan alan Barış İçin Müzik Vakfı Edirnekapıda bugüne kadar imkânları sınırlı binlerce çocuğa ortak sosyal ve kültürel yaşam alanları oluşturarak, sanata katılım hakkı önündeki engelleri kaldırmayı hedefliyor. Mimar Mehmet Selim Baki ve eşi Dr. Yeliz Baki tarafından kurulmuş. Kendilerini sanata, aynı zamanda dünya barışına adanmış iki insan.

Ben bu etkinlikten öğretmen Selda Güleç sayesinde haberim oldu. Güleç, Boğaziçi Üniversitesi mezunu bir öğretmenimiz. Beni arayarak böyle bir vakıftan bahsetti. Sonrası geldi... Bu etkinliğe konsertişört destekçileri olarak girdik. 10. yıl etkinliğini mail kutumda adresi olan sanayici ve işadamları dostlarımla paylaştım. Barış İçin Müzik Konseri gözümü açtı. Müthiş bir çalışma, müthiş bir özveri. Vakfın amacını ve çalışmalarını yazacaktım ancak Vakıf Başkanı o kadar güzel anlatmış ki alıntı yapmadan edemedim. Geri kalanını bizzat vakfın kurucusunun ağzından dinleyelim:

"Sevgili dostlar, ismini barışın zorunluluğu ve müziğin gücüne olan inançtan alan Barış İçin Müzik Vakfı çalışmalarına on yıl önce Edirnekapıda bir ilköğretim okulunda on beş kadar çocukla başladı. Geçen on yıl içinde yaklaşık beş bin çocuk ve genç insan müziğe dokunma fırsatı buldu. Bazılarıyla hâlâ beraberiz ve onlar bugün izleyeceğimiz konserte enstrümanlarıyla sizlere müzikle değişen

yaşam hikâyelerini anlatacaklar. 10. yıl konserimizde Barış İçin Müzik Orkestraları, dayanışma içinde olduğumuz Eskişehir Tepebaşı Belediyesi Çocuk Senfoni Orkestrası ile birlikte sahneye çıkacak. Sistemi tüm ülkeye yayma hayalimiz bakımından Tepebaşı Çocuk Senfoni Orkestrası'nın kuruluşu ve bugün bizimle birlikte olması ümit ve heyecan verici. Ülkemiz ve yakın çevremiz çok zor dönemlerden geçiyor. Sorunların çözülebilmesi için dalga dalga yayılacak bir barış hareketine ihtiyacımız var. Ülkenin birçok yerinden gelen Barış İçin Müzik sistemini kurma önerileri hayal ettiğimiz barış ortamının yaratılmasında önemli katkılar sağlayacak. Bunu sanatın, müziğin gücünü kullanarak elbirliğiyle gerçekleştireceğiz. Çıktığımız bu uzun yolda doğal olarak inişler çıkışlar yaşadık. Fakat siz dostlarımızın destekleriyle her geçen gün daha büyük hayaller kuruyoruz ve çocuklarımız sürekli artarak barış için çalmaya devam ediyorlar!"

Mehmet Selim Baki böyle diyor.

Bütün orkestralar, sahne toplam 300 çocuktan oluşuyor. 2005 yılında başlayan bu serüvende, imkânları sınırlı çocuklar ve gençlere ücretsiz müzik eğitimi olanağı sağlanıyor. Bu sayede çocuklar sadece müziğin coşkusunu hissetmekle kalmayıp, birlik, dayanışma, uyum kavramlarını öğrenerek barışın sesini müzikle duyuracaklar. 10 yıl önce başlayan bu müthiş hizmette şimdiye kadar 5 bine yakın çocuğumuza ulaşılmış. Beni çok etkileyen hizmetlerden biri de müzik enstrümanı yapmak üzere hiçbir altyapısı olmayan çocukların ürettikleri kemanlar oldu. Sonuçta müziği ile alet yapımı ile bir mucize hem de çok kısa sürede.

Bu vakfın 10. yıl etkinliklerinde parçası olmaktan çok mutlu olduğumu ifade etmek isterim. Böyle bir organizasyon Bursada olsaydı ayrıca mutlu olurum. Böylesi bir mucize yaratan vakıf etkinliğinin bir parçası olmamızı sağlayan Selda Güleç öğretmenin şahsında emeği geçen herkese vakfın yöneticilerine en içten teşekkürlerimi sunuyorum.

Not: Dahageniy bilgi için [baris@bariskimuzik.org](mailto:baris@bariskimuzik.org)



# ŞEHR-İ ŞAL

İ S T A N B U L





Şerif Arı

Yeminli Mali Müşavir

serifari@arilar.com.tr

## 01.01.2016 Tarihinden itibaren e-fatura ve e-defter zorunluluğu getirilen mükellefler

Vergi mükelleflerinin bazı şartları taşıyanlarına 01.01.2016 tarihinden itibaren elektronik defter tutma ve e-fatura uygulamasına geçme zorunluluğu getirilmiştir:

a) 2014 veya müteakip hesap dönemleri brüt satış hasılatı 10 milyon TL ve üzeri olan mükellefler.

b) 06.06.2002 tarihli ve 4760 sayılı Özel Tüketim Vergisi Kanunu'na ekli I sayılı listedeki malların imalî, ithalî, teslimî vb. faaliyetleri nedeniyle Enerji Piyasası Düzenleme Kurumu (EPDK)'ndan lisans alan mükellefler. Bayilik lisansı olanlar, münhasıran bu lisansa sahip olmaları nedeniyle bu bent kapsamında değerlendirilmeyecektir.

c) Özel Tüketim Vergisi Kanunu'na ekli III sayılı listedeki malların imal, inşa ve ithal eden mükellefler.

### Mali mühür sertifikası, e-fatura uygulaması ve e-defter uygulaması başvuru işlemleri

Başvurular aşağıdaki internet adreslerinden yapılmaktadır:

1. Mali Mühür Sertifikası Başvurusu: <https://mportal.kamusm.gov.tr/bp/edf.go>
2. e-Fatura Uygulaması Başvurusu: <https://portal.efatura.gov.tr/efaturabasvuru/>
3. e-Defter Uygulaması Başvurusu: <https://uyg.edefter.gov.tr/edefterbasvuru/>

Ancak, son günlerde yıl sonu gelmeden yapılan mali mühür başvurusu ile birlikte e-fatura ve e-defter yükümlülüğünün de başladığı yönünde birtakım sorunlar olduğu ifade edilmektedir. Bu nedenle 01.01.2016 tarihinde e-fatura ve e-defter

uygulanmasına dahil olmak için aşağıdaki adımların izlenerek ilerlenmesini tavsiye ederim.

- Mali mühürünüz yoksa <https://mportal.kamusm.gov.tr/bp/edf.go> adresinden sadece mali mühür başvurusu yapılmalıdır.

- e-Fatura için; <https://portal.efatura.gov.tr/efaturabasvuru/> adresinden aşağıdaki yöntemlerden uygun olanı seçilerek başvuru yapılmalıdır.

- GIB-Portal yöntemi için "Portal" seçeneği seçildikten sonra "01.01.2016'da Başlamak İstiyorum" seçeneği işaretlenmelidir. "Şimdi Başlamak İstiyorum" seçeneği seçilirse kullanıcı hesabı hemen (KamuSM mali mühür bildirimini GIB'e iletikten en az 1 gün sonra) açılır.

- Entegrasyon yöntemi için "Entegrasyon" seçeneği seçilmelidir. Sonrasında <http://www.efatura.gov.tr/efaturaentegratorluk.html> adresindeki bilgiler ışığında testlere başlamalı, test kontrolü başarılı olduğu takdirde e-fatura sistemine dahil olunmalıdır.

- Özel entegrasyon yöntemi için "Özel Entegrasyon" seçeneği seçilmelidir.

- e-Defter için; <https://uyg.edefter.gov.tr/edefterbasvuru/> adresinden istenilen başlangıç dönemi seçilerek başvuru yapılmalıdır.

## İş kazası ve meslek hastalığının kuruma bildirilmesi

Sosyal Güvenlik Kurumu tarafından yayımlanan 2015/22 No'lu genelgeye göre yapılacak bildirimler hakkında bazı değişiklikler olmuştur.

### İş kazası ve meslek hastalığının bildirimi

6331 sayılı kanunun 14'üncü maddesinde belirtilen bildirim yükümlülüğünü yerine getirmeyen işverenlere anılan kanunun 26'ncı maddesine göre idari para cezaları uygulanacağından, 5510 sayılı kanunun 13'üncü ve 14'üncü maddelerinde işveren için öngörülen bildirim yükümlülüklerinin süresinde yerine getirilmemesi nedeniyle ayrıca idari para cezası uygulanmayacaktır.

### İş kazasının bildirim süresi

6331 sayılı kanunun 14'üncü maddesinde iş kazalarının hem işverenlerce, hem de sağlık hizmeti sunucularınca bildirilmesi öngörülmüştür. Buna göre, iş kazası bildirimiminin işveren tarafından kazadan sonraki üç iş günü içinde, sağlık hizmet sunucuları tarafından da iş kazasının sağlık hizmet sunucusuna intikal tarihinden itibaren en geç on gün içinde Kuruma yapılması gerekmektedir.

### Meslek hastalığının bildirim süresi

6331 sayılı kanunun 14'üncü maddesine göre iş-

veren, sağlık hizmeti sunucuları veya işyeri hekimi tarafından kendisine bildirilen meslek hastalıklarını, öğrendiği gündünden itibaren üç iş günü içinde, meslek hastalığı tanısı koymakla yetkilendirilen sağlık hizmet sunucuları ise tanı koydukları vakaları en geç on içinde Kuruma bildirmesi gerekir.

### İş kazası ve meslek hastalığının bildirim şekli

İş kazası ve meslek hastalığı bildirimini, genelge ekinde yer alan İş Kazası ve Meslek Hastalığı Bildirim Formu ile yapılacaktır.

Bildirim Formu (e-Bildirim) elektronik ortamda gönderilebileceği gibi, kâğıt ortamında da doğrudan ya da posta yoluyla da Kurumun ilgili ünitesine gönderilebilecektir. Adı posta ile yapılan bildirimlerde Kurum kayıtlarına intikal tarihi, taahhütlü, iadeli taahhütlü veya acele posta ile yapılan bildirimlerde postaya verilmiş tarihi esas alınacaktır.

### İdari para cezası tutarları

6331 sayılı kanunun 14'üncü maddesinde öngörülen iş kazası ve meslek hastalığı bildirimlerinin süresi içinde yapılmaması durumunda 26'ncı maddenin ikinci fıkrasının (e) bendinde öngörülen iki bin Türk Lirası tutarındaki idari para cezası her yıl Kabahatler Kanunu'nda öngörülen yenden değerlendirme oranı kadar artırılarak uygulanmaktadır.

2015 yılı için 2.466 TL olarak hesaplanan idari para cezası tutarı;

a) Ondan az çalışanı bulunan işyerlerinden;

1. Az tehlikeli sınıfta yer alanlar için aynı miktarda,
2. Tehlikeli sınıfta yer alanlar için yüzde yirmi beş oranında artırılarak,
3. Çok tehlikeli sınıfta yer alanlar için yüzde elli oranında artırılarak,

b) On ila kırk dokuz çalışanı bulunan işyerlerinden;

1. Az tehlikeli sınıfta yer alanlar için aynı miktarda,
2. Tehlikeli sınıfta yer alanlar için yüzde elli oranında artırılarak,
3. Çok tehlikeli sınıfta yer alanlar için yüzde yüz oranında artırılarak,

c) Elli ve daha fazla çalışanı bulunan işyerlerinden;

1. Az tehlikeli sınıfta yer alanlar için yüzde elli oranında artırılarak,
2. Tehlikeli sınıfta yer alanlar için yüzde yüz oranında artırılarak,
3. Çok tehlikeli sınıfta yer alanlar için yüzde iki yüz oranında artırılarak, uygulanacaktır.

İş kazası geçiren ve meslek hastalığına yakalanan çalışanı olan işveren ve yetkililerinin yukarıdaki hususlara uymaları, doğabilecek problemleri önleyecektir.



## Coşkunöz'den önemli imza

**Coşkunöz Holding'in Eskişehir'de üretim yapan şirketlerinden Coşkunöz Savunma ve Havacılık AŞ, KAI'nin Güney Kore genel maksatlı helikopteri KUH Surion'un orta gövde montaj projesi için imza attı.**

Coşkunöz Holding'in 2006 yılında kurulan en genç ve hızlı büyüyen şirketlerinden biri olan Coşkunöz Savunma ve Havacılık, Güney Kore merkezli dünyanın en önemli havacılık kuruluşlarından biri olan KAI firması ile KUH Surion helikopter projesi için Seul'de Uluslararası Adex Havacılık ve Savunma Fuarı'nda bir araya geldi. Savunma Sanayii Müsteşarlığı, Alt Sistemler Daire Başkanı Bilal Aktaş'ın da katıldığı fuarda, helikopterlerin en kritik parçası olan orta gövde montajı için masaya oturan iki firmanın yetkilileri, 10 yıllık üretim projesi için el sıkışarak kontrat imzaladı.

### İLK SEVKİYAT 2017'DE

Yapılan anlaşma kapsamında 2017 yılı sonunda ilk sevkiyatı yapılacak helikopter gövdesinden 60 adet üretecek olan Coşkunöz Savunma ve Havacılık, aynı zamanda iş ortağı olduğu Türkiye'nin önde gelen havacılık ve uzay sanayii kuruluşlarından TAI firmasından sonra, projenin büyüklüğü ve kullanılan teknoloji bakımından helikopter gövdesi üreten ilk firma olacak.

Coşkunöz Holding CEO'su Emin Ataç, helikopterlerin uçuş emniyetini doğrudan etkileyen en temel parçasını üretecekleri bu proje ile iki firma arasında başlayan işbirliğinin verimli sonuçlar

vereceğine olan inancını belirtti. Böyle önemli bir parçanın üretiminde Coşkunöz Holding'in tercih edilmesinin havacılık alanında yaptıkları yatırımların ve bu konuda artan deneyimlerinin etkili olduğuna değinen Ataç, bu projenin Türkiye'nin havacılık sektöründeki gelişimine sağlayacağı katkı açısından da önemine dikkat çekti. Coşkunöz Holding'in 'We shape the future' (Geleceği şekillendiriyoruz) vizyonu ile bu türden iş ortaklıklarını kummaya devam edeceğinin altını çizen Ataç, hem Türkiye, hem de toplumsal geli-

şime hizmet eden çalışmalarla değer yaratmayı hedeflediklerini ekledi.

Coşkunöz Savunma ve Havacılık Genel Müdürü Mehmet Coşkun ise 2015 yılının ilk aylarında 5 bin metrekare ilave bina ve tezgah kapasitesini artıma yönündeki yatırımlarını süratle devreye aldıklarını belirterek, Türkiye'nin önemli bir ihtiyacı olan havacılık ve savunma sanayine yönelik faaliyetlerini etkin bir şekilde sürdürmeye devam edeceklerini anlattı.





# MARSİFED'den BOSİAD'a üyelik daveti

**Gündeminde mesleki ve teknik okul, cami ve helikopter pisti projeleri bulunan Bursa OSB ve BOSİAD yönetimi, MARSİFED yöneticilerini ağırladı. Ziyarete, MARSİFED'den BOSİAD'a üyelik daveti geldi.**

Marmara ve İç Anadolu Sanayici İş Adamları Dernekleri Federasyonu (MARSİFED) yönetimi, Bursa Organize Sanayi Bölgesi Sanayicileri ve İş Adamları Demeği'ne (BOSİAD) konuk oldu. BOSİAD Dernek Merkezi'ndeki ziyarette, BOSİAD Başkanı İlker Oral ve Yönetim Kurulu üyelerinin yanı sıra Bursa Organize Sanayi Bölgesi (BOSB) Başkanı Hüseyin Durmaz ve BOSB yönetimi de yer aldı.

Ziyarete, BOSİAD'a konuk olmaktan duyduğu memnuniyeti ifade eden MARSİFED Başkanı İhsan Karademirler, MARSİFED'in; Bursa, Eskişehir ve Bilecik illerinde yer alan işadamları demeklerinin federasyonu konumunda olduğunu söyledi. TÜSİAD ile birlikte 8 üyesi olan federasyonu, yeni demekler ile birlikte çok daha etkin ve güçlü bir

konuma getirmek istediklerini anlatan Karademirler, "BOSİAD olarak sizleri de aramızda görmek istiyoruz. Buradaki esas amacımız, temsil tabanımızı mümkün olduğu kadar genişletmek. Tabanımızın genişlemesi, devlet nezdinde işadamlarımızın isteklerinin iletilebilmesi noktasında muhakkak çok daha etkili sonuçlar doğuracaktır. Bu noktada BOSİAD da aramızda yer almasını arzu ettiğimiz önde gelen işadamları dernekleri arasında bulunuyor" dedi.

## ORAL: ÖNCELİĞİMİZ, İŞADAMLARIMIZIN SIKINTILARI

MARSİFED'e üyelik durumunu, daha önce ger-

çekleştirdikleri bir yönetim kurulu toplantısında değerlendirdiklerini açıklayan BOSİAD Başkanı İlker Oral da "Takdir edersiniz ki biz henüz çok yeni bir demeğiz. Öncelikli amacımız, OSB yönetimiyle ortak hareket ederek işadamlarımızın sorunlarını çözmek. Şu an bu oluşumun içerisinde yer alma durumunu bir yıl süreyle erteleme kararı aldık. Ancak bu konuyu tekrar değerlendireceğiz. Çünkü böyle bir federasyonda yer almanın faydalarının kesinlikle farkındayız. Şimdilik bize biraz daha zaman tanımanızı bekliyoruz" diye konuştu.

Bugün OSB yönetimiyle birlikte gündemlerindeki en önemli konuların; bir mesleki ve teknik okul, cami ve helikopter pisti projeleri olduğunu da açıklayan İlker Oral, dernek olarak hepsi belli bir bütçe ve planlama gerektiren bu projelere yoğunlaştıklarını anlattı.

## DURMAZ: OKUL PROJESİ İÇİN ÜSTÜN GAYRET SARF EDİYORUZ

Toplantıda söz alan Bursa Organize Sanayi Bölgesi Başkanı Hüseyin Durmaz da öncelikli olarak okul projesine yoğunlaştıklarını ve kısa zaman içerisinde Bursa OSB'ye bir mesleki ve teknik okul kazandırmak için üstün gayret içerisinde olduklarını ifade etti.



# BIGMEV'den BOSB'lu işadamlarına yatırım çağrısı

Bursa Organize Sanayi Bölgesi Sanayicileri ve İş Adamları Derneği (BOSİAD), Bosna Hersek ile İlişkileri Geliştirme Merkezi Vakfı (BIGMEV) yetkililerini ağırladı. Görüşmede, Bosna Hersek ile Türkiye arasındaki yatırım ve ticaret fırsatları ele alındı.

BOSİAD Başkanı İlker Oral ve Yönetim Kurulu üyelerinin yanı sıra Bursa Organize Sanayi Bölgesi (BOSB) Başkanı Hüseyin Dumaz ve OSB yönetiminin de yer aldığı görüşmede, BIGMEV Genel Sekreteri Cenita Kocaman tarafından gerçekleştirilen ülke tanıtımının ardından, ikili ticaret ve yatırım fırsatları, doğrudan iş bağlantıları kuma, Bosna Hersek'teki özelleştirmeler ve yatırım potansiyeli olan sektörler hakkında bilgi alışverişinde bulunuldu. Bosna Hersek'in potansiyel aday statüsünde olup, 5 yıl içerisinde AB'ye üye olmasının beklendiğini belirten Cenita Kocaman, "Kardeşlik ve güçlü tarihsel bağlarımızı rağmen, Bosna Hersek'te yapılan yatırımlara baktığımızda Türkiye dokuzuncu sırada bulunuyor. BIGMEV olarak bu rakamı daha üst sınırlara taşımak istiyor ve Türk işadamlarımızı Bosna Hersek'e yatırıma davet ediyoruz" dedi.

## GÜMRÜK VERGİSİ YOK!

Sıfır gümrük vergisinin alındığı ülkede, Türkiye'nin herhangi bir bölgesiyle olduğu gibi ticaret yapmanın mümkün olduğunu kaydeden Kocaman, şöyle devam etti: "Tarım, hayvancılık, enerji, turizm, ahşap, bilişim ve gıda başta olmak üzere geniş bir sektör portföyünde yatırım yapılabilir. Aynı zamanda Bulgaristan ve Yunanistan gibi ülkelerde karşılaştığınız zorlukları da Bosna Hersek'te yaşamıyorsunuz. Bölge ülkelerine göre maliyetler oldukça düşük. Özelleştirmeler başta olmak üzere farklı alanlarda yatırım ve ticaret yapma imkânına sahipsiniz. 4 milyonluk küçük bir pazar olmasına karşın, hitap ettiği bölge açısından Bosna Hersek stratejik bir ülke."

BIGMEV olarak düzenledikleri iş gezileri ile Türk ve Bosnalı işadamlarını buluşturduklarını da anlatan Kocaman, BOSB'lu işadamlarını da Bosna Hersek'e davet etti.

## "ELİMİZDEN GELENİ YAPMAYA HAZIRIZ"

Yapılan görüşmeden ve alınan bilgilerden memnuniyetini ifade eden BOSİAD Başkanı İlker Oral da Türkiye ve Bosna Hersek arasındaki yatırım ve ticaret ortamının daha üst noktalara taşınması için her türlü girişime hazır olduklarını söyledi. İlker Oral, davet için de BIGMEV yetkililerine teşekkür ederek, en yakın zamanda Bosna Hersek'e gelmek istediklerini dile getirdi.





**Erdal ELBAY**  
KaDer Bursa Şubesi  
Yönetim Kurulu Başkanı

## “Biz Büyüdük ve Kirlendi Dünya”

Kalkınmak ve sanayileşmek ülkelerin gelişim hedefleri arasında yerini her zaman koruyacak iki konu. Yaşanabilir gelecek için bu iki konuyla birlikte önemsenmesi gereken konulardan birisi de çevre sağlığı. Tüm dünyada artık bu yönde daha hassasiyet gösteriliyor, hedefler belirleniyor, üretimde yeni modeller oluşturuluyor ve otoriteler hukuki yaptırımları artırarak toplumu çevre konusunda duyarlı olmak için teşvik ediyor. Çevre sağlığı geniş bir kavram. "Hava kirliliği" de içerisindeki hayati konulardan birisi.

Ülkemizde bu konuya yönelik 2005-2007 yılları arasında Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından 81 ilde hava kalitesi ölçüm istasyonları kurulmuş. İstasyonlarda düzenli olarak yapılan Hava Kalitesi İndeksi sınıflama sistemi ile dünyanın pek çok yerinde olduğu gibi hava kalitesi iyi, orta, hassas, sağlıklı, kötü, tehlikeli şeklinde derecelendiriliyor. Böyle bir ölçüm sisteminin nedeni geleceğe yaşanabilir bir dünya bırakmak ve tüm canlıları koruyabilmek. Uzmanlara göre hava kirliliğinin doğal nedenleri olmakla birlikte son yıllarda insan etkilenen nedenler öne çıkıyor. Artan nüfus ve tüketim, enerji ihtiyaçları, sanayileşmenin yarattığı sonuçlar hem insan sağlığı hem de diğer canlılar üzerinde olumsuz etkiler yaratıyor.

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından geçtiğimiz günlerde açıklanan verilere göre havası en kirlili şehir Afyonkarahisar. Marmara Bölgesi'nde Keşan ve İnegöl havası en kirlili ilçeler. İstanbul'da hava kirliliği en yoğun olan ilçe Esenyurt. Eskişehir ise Türkiye'nin en temiz havasına sahip şehri.

Bursa açısından tabloya baktığımızda 9 Kasım 2015 tarihli Hava Kalitesi İndeksi'ne göre ölçümlerde Bursa "hassas" olarak kategorilendirilmiş. "Hava kalitesi yaşlılar, çocuklar, solunum rahatsızlığı olanları etkileyebilecek seviyededir" şeklinde açıklaması yapılmış. Yeşili, doğası, suları ile ün salmış Bursa'nın sanayileşme ve nüfusla birlikte artan tüketim ve enerji kullanımları karşısında yer aldığı kategori çok geç kalmadan önlem almamıza ısrar ediyor.

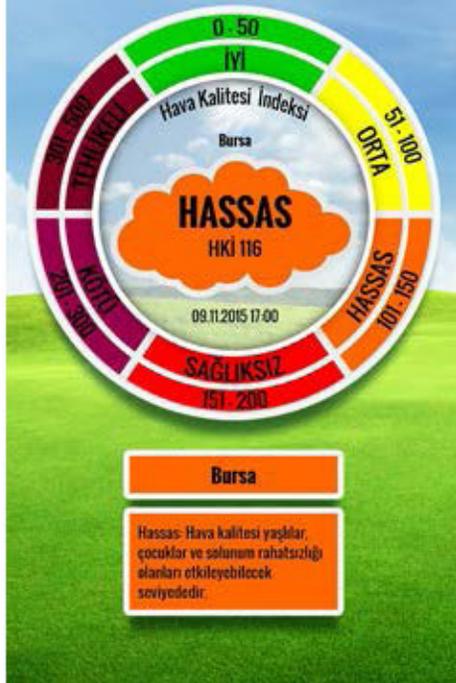
Hava kirliliğinin insan sağlığı üzerindeki önemli etkilerine bakalım;

- Solunum sistemi hastalıklarında artış
- Kronik kalp hastalığı olan kişilerin hastalıklarında ilerleme
- Kansere görülme sıklığında artış
- Erken ölümlerde artış

Temiz hava solunamadıkça önce çocuklar, yaşlılar, hastalar sonra da sağlıklı olan bireyler yavaş yavaş olumsuz etkilerini hissetmeye başlıyor. Tüm dünyada hava kirliliği nedeniyle azımsanmayacak ölçüde erken ölüm oranları yaşanıyor. Bu olumsuz gidişe durdurmak için, havayı kirleten unsurları ele alarak alınabilecek bazı temel önlemleri şu şekilde sıralayabiliriz:

- Araçların bakım ve onarımları zamanında yapılmalı
- Araçların muayeneleri periyodik olarak yapılmalı
- Egzoz gazı emisyon ölçümü zamanında yapılmalı
- Toplu taşıma teşvik edilmeli
- Temiz yakıt ve hammadde kullanımı sağlanmalı
- Arıtma tesisleri kurulmalı
- Tesisler mümkün olduğu kadar yerleşim yerlerinin dışına yapılmalı
- Çevre konusunda eğitimler verilmeli
- Enerji tasarrufu yaygınlaştırılmalı
- Çevre konusunda hukuki düzenlemeler mutlaka yapılmalı

Gelecek nesillere temiz bir hava bırakabilmek dileğiyle.





yenilikçi teknolojiler.

# FIBERMAK Momentum Gen-3 **G**FORCE

► Yeni Nesil Fiber Lazer



Bizi ziyaret edin ve Ermaksan'ın en son teknolojik yeniliklerini keşfedin!..

**BURSA SAC İŞLEME  
TEKNOLOJİLERİ FUARI 2015**

**10-13 Aralık 2015**

Tüyap / Bursa  
Hol 3 Stand 304-311

# Ermaksan seri çip üretimine geçiyor

**Bir ilki hayata geçirerek  
LED çipi üretimi tesis kuran  
Ermaksan, bu yıl sonunda  
seri üretime geçecek.**

Ana faaliyet alanı sac işleme tezgahları imalatı olan Ermaksan, ileri teknoloji alanında da önemli yatırımlara imza atıyor. LED çipi üretimi yapacak tesis kuran Ermaksan'ın, bu tesiste üreteceği çipler, başta uzay, havacılık, savunma, tıp tekniği, aydınlatma, fotovoltaik ve metal işleme olmak üzere daha pek çok endüstri alanında ülkemize çok büyük katkılar sağlayacak.

Ermaksan Genel Müdürü Ahmet Özkayan, 2008 yılından bu yana üzerinde çalışılan çip üretiminde somut sonuçlar elde edildiğini belirterek, yıl sonunda seri üretime geçeceklerini söyledi. Üretim kapasitesinin Türkiye'deki mevcut ihtiyacı karşılayabilecek büyüklükte olduğuna değinen Özkayan, yüksek güç, yüksek sıcaklık, yüksek gerilime hitap edebilen III-V grubu malzemelerden oluşan, kızılotesinden ultraviyoleye kadar geniş bir aralıkla üretimi yapılacak olan çiplerin de-



dektör üretiminden aydınlatma ve çok katmanlı güneş pillerine kadar hayli geniş bir yelpazede kullanıldığını ifade etti. Makine sektöründe 50 yılı geride bırakan Ermaksan'ın, gelecek 50 yılını yüksek teknolojiyle şekillendirmeyi planladığını

kaydeden Ahmet Özkayan, "Ülkemizde devlet destekli kurumlar ile üniversitelerin bu konuda çalışmaları var, ama özel sektör ilk defa elini taşa altına koyuyor. Bizi de ileri teknoloji alanındaki kazanç, verimlilik, üretkenlik, rekabet gücü, dünyayla entegrasyon ve milli endüstrimize verdiğimiz önem bu alana yönlendirdi. Üretilen çip kendi makine üretimimizi de destekleyecek. Her geçen gün teknoloji ilerliyor ve ilerledikçe de maalesef yerlilik oranı düşüyor. Biz, ülke olarak üretimdeki know-how'ı kaybetmeye başladık. Bir ülkenin elinde know-how yoksa toplayıcı, montajcı konumunda kalıyor. Bu büyük bir risk. Çünkü bu durumda yarın az gelişmiş bir ülke firması da karşımıza çıkıp bizimle rekabet edebilir. Oysa yüksek teknoloji ve katma değerli üretim know-how'ı ülkelerin önünü açar" diye konuştu.

## 5 YILDA 50 MİLYON EURO YATIRIM

Özkayan, Ermaksan'ın bugüne kadar gerçekleştirmiş olduğu yazılım, elektronik, gömülü sistemler ve CNC kontrolör AR-GE projelerinin çip projesinin başarısına bir ölçüde de olsa katkıda bulunduğunu dile getirdi. Çip üretimi alanında dünyada milyarlarca dolarlık bir pazar bulunduğuna dikkat çeken Özkayan, bu pazardan pay alabilmek için ilk etapta 30 milyon Euro'yu aşan yatırım yaptıklarını, insan kaynağının geliştirilmesi yönünde yatırımlarının da devam ettiğini, önümüzdeki beş yılda da 50 milyon Euro'luk yatırım yapacaklarını söyledi. Özkayan, şöyle devam etti:

"Çip çok stratejik bir ürün. Ülkelerin gücü paraları ile değil, ürettikleri teknoloji ile ölçülüyor. Makine sektörümüz de bu geliştirmeleiden yararlanacak. CNC kontrolörler, çoklu eksenli CNC kontrolörler gibi alanlarda makine sektörünün de önünü açacak bir yatırım yapmış bulunuyoruz. AR-GE merkezimiz altı bin metrekarelik alanda kurulu. 10 bin metrekare de yüksek teknoloji uygulama alanımız var. Gömülü sistem, PC tabanlı yazılım sistemi, yan iletken araştırma ve geliştirme, optik araştırma grupları var. Pek çok üniversite ve danışmanla çalışıyoruz. Ayrıca AR-GE merkezimizde yürüttüğümüz projelerle yüksek nitelikli bilim insanı yetiştirmeye de katkıda bulunuyoruz. Merkezimize personel alımlarımız devam ediyor. Şu anda 100 olan sayıyı 220'ye çıkartacağız."

Devletten destek almadan kendi öz sermayeleriyle optoelektronik alanında yaptıkları yatırımın başka alanlarda da meyvelerini vermeye başladığını kaydeden Özkayan, "Bunlar arasında TÜBİTAK'tan aldığımız projeler de bulunuyor. Örneğin LED üretimini teşvik etmek için başlatılan



KAMAG ile öncelikli alanlar çağrısı kapsamında olmak üzere iki proje almış bulunmaktayız. Mayıs ve haziran aylarında başlatılan her iki proje de üç yıl sonunda tamamlanacak. Bilkent Üniversitesi'nden Prof. Dr. Atilla Aydınlı yürütücülüğünde Cumhuriyet Üniversitesi ve Ermaksan tarafından başlatılan KAMAG projesi kapsamında, üç yılın sonunda Türkiye'de aydınlatmada kullanılan LED üretimi yapılabilecek ikinci proje ise TÜBİTAK'ın öncelikli alanlar çağrısı kapsamında yer almaktadır. Proje sonucunda akıllı ekranlarda arka plan

aydınlatmasında kullanılacak olan yüksek güçlü LED çip prototip üretimi sağlanacak. Teknolojinin vazgeçilmezi olan cep telefonundan dizüstü bilgisayarlara ve LCD ekranlara kadar pek çok alanda kullanılan arka plan LED aydınlatması tamamen milli olarak Türkiye'de yapılacak. Bu proje de üç yıl sonunda ticarileşecek" ifadelerini kullandı.



# İşadamlarına bilanço okuryazarlığı anlatıldı

**Bursa Organize Sanayi Bölgesi Sanayicileri ve İş Adamları Derneği (BOSİAD), Muhasebeci ve Mali Müşavir Kasım Çapraz'ı ağırladı. Görüşmede, iş dünyası açısından önemli konuların başında gelen bilanço okuryazarlığı ele alındı.**

BOSİAD Demek Merkezi'nde gerçekleştirilen ve Başkan İlker Oral ile Yönetim Kurulu üyelerinin yer aldığı görüşmede konuşan Kasım Çapraz, Finansal İstikrar Komitesi tarafından 2014-2017 yıllarını kapsayan finansal okuryazarlık adı altında bir stratejik eylem planı hazırlandığını söyledi. Bu planın amacını toplumda finansal okuryazarlık oranını, finansal farkındalığı artırmak, finansal tutum ve davranışları yaygınlaştırmak olarak sıralayan Çapraz, "Bu durumun ekonomiyi kazandıracığı çok şey var. Bunlardan birincisi, insanların finansal davranarak bir defaya mahsus harcama yapmak yerine birkaç defa para harcamasını sağlamak. Bir diğer önemli konu ise bizim gibi gelişmekte olan ülkelerde tasarruf oranları maalesef çok düşük. Türkiye'de tasarruf oranı henüz daha yüzde 13'ü. Fakat yatırım oranımız yüzde 22. Dolayısıyla bu 9 puanlık farkı biz ya doğrudan yabancı sermaye yatırımları ya da dış borçlanma yöntemi ile karşılıyoruz. Oysa bu durumun bazı sakıncalı tarafları var. Gelen sıcak paranın geri gitmesi mutlaka açık vermeye anlamına gelmektedir. Dolayısıyla finansal okuryazarlık konusu bir anlamda yatırım-tasarruf dengesini bir araya getirecek de bir çabadır" dedi.

## İŞADAMI BİLANÇO OKURYAZARI OLMAK ZORUNDA

Bu durumun işadamlarını ilgilendiren tarafının ise bilanço okuryazarlığı olduğuna dikkati çeken Çapraz, şöyle devam etti:

"Bilanço ve gelir kapısını doğru okuyamayan kişi, işletmesini doğru yönetemez ve başarılı olamaz. Tıpkı bütçesi olmayan aile bireylerinin yaşadığı sıkıntılar gibi. Bilanço okuryazarlığının işadamlarına neler kazandırdığına bakacak olursak da; şirketimizin kaynakları doğru ve verimli kullanılıyor mu, şirketimizin borç ödeme kabiliyeti nedir, şirketimizin kredi bulabilecek miyiz, şirketimizin işletme sermayesi yeterli mi, değeri artıyor mu, azalıyor mu gibi sorgulamaların yapılabilmesini sağlar. Bilanço okuryazarlığını gerekli kılan başka bir önemli hadise de, Yeni Türk Ticaret Yasası yönetim kurullarına devredilemeyecek bazı görev, yetki ve sorumluluklar getirdi. Bunlar daha evvel

bizim literatürümüzde yer almayan ve modern işletmecilik kavramları olarak sayılan finansal planlama, risk yönetimi, iç kontrol denetim ve muhasebe-finans denetimi. Dolayısıyla bilanço okuryazarlığı; dünya genelinde daha rekabetçi olunması, elektronik ortamda iş yapılması, kurumsallaşma ve profesyonelleşme açısından önemli bir konu. Bunları yerine getirebilmek için işadamlarının mutlaka bilanço okuryazarı olmaları gerekmektedir. Günümüz koşullarında bilanço okuryazarlığı konusunu önemsemeyen şirket yöneticileri, koltuklarında artık rahat oturamayacaklardır."

## BİLANÇO OKURYAZARLIĞI ŞİRKETLERİN KURUMSALLAŞMASI İÇİN ÖNEMLİ

Alınan bilgilerden ötürü Kasım Çapraz'a teşekkür eden BOSİAD Başkanı İlker Oral da, finansal okuryazarlığın, finansal yatırım kültürünün oluşturulması ve toplumun sosyoekonomik gelişimi için stratejik konuların başında geldiğini söyledi. İşadamlarının bilanço okuryazarlığı konusunda daha fazla bilgiye sahip olmalarının da şirketlerin profesyonelleşmesi ve kurumsallaşması açısından büyük önem taşıdığını kaydeden Oral, bu durumun finansal risklerin daha iyi yönetilebilmesini de sağlayacağını ifade etti.

Konuşmaların ardından BOSİAD üyesi işadamları, merak ettikleri konularla ilgili Kasım Çapraz'a sorularını yönelttiler.





## Pilot Koltuk çalışanlarına 4D Yaşam Semineri



**Uzman Psikolojik Danışman Gönül Hazneci, Pilot Koltuk çalışanlarına duygu, düşünce, davranış ve değerleri kapsayan 4D Yaşam konulu seminer verdi.**

Pilot Koltuk çalışanları, Uzman Psikolojik Danışman Gönül Hazneci'nin 4D Yaşam Semineri'nde bulundu. 4D Yaşam Semineri'nde; uygulama, örnek ve vaka çalışmalarıyla, duygu, düşünce, davranış, ve değerler tüm yönleriyle ele alındı.

Gönül Hazneci, ister sosyal, ister iş ilişkilerinde olsun, değerlerin farkındalığı ve içselleştirilmesinin sağlıklı ruhsal gelişimle bağlantılı olduğunu belirterek, "Geleneksel olarak getirdiğimiz ve geliştirdiğimiz ya da sorgulamadan kabul ettiğimiz değerler kişiden kişiye değişmektedir. Bazıları ayna gibi olmalı. Kişi değeriyle yüzleştiğinde kendini görmeli. Karşı taraftan beklediği saygıyı kendisi de içselleştirmiş olmalıdır. Bazı değerlerimiz şeffaf olmalıdır. Hoşgörülü. Bazı değerlerimiz sınır olmalıdır kendimizi korumamız adına. Böylelikle sağlıklı kişisel bütünlüğümüzü değerlerimizle oluştururuz" diye konuştu.





**Yrd. Doç. Dr. Esin Göksu Şeker**  
İstanbul Okan Üniversitesi  
Beslenme ve Diyet Uzmanı  
esin.seker@gmail.com

## Kronik böbrek yetmezliği ve diyet tedavisi

Kronik böbrek fonksiyonlarının ilerleyici ve geri dönüşsüz bozulmasıdır. Böbreklerin en önemli görevleri vücuttan atık maddelerin atılmasıdır.

*Kronik böbrek yetmezliğinde böbrekler görevlerini yerine getiremeyince kanda üre ve kreatinin gibi maddeler yükselir.*

Kronik böbrek yetmezliği bazı hastalarda çok yavaş ilerlerken, bazı hastalarda çok hızlı ilerler ve böbrekler kanı temizleme görevini yerine getiremez. Kandaki elektrolitlerin dengesi bozulur. Özellikle kanda potasyum çok yükselir. Bu aşamada diyaliz veya böbrek nakli gerekir.

### Kronik böbrek yetmezliğinin nedenleri;

- Glomerulonefrit ( böbrek iltihapları)
- Doğumsal bazı böbrek hastalıkları
- Enfeksiyonlar
- Toksik maddeler
- Diyabete bağlı gelişen böbrek bozuklukları (diyabetik nefropati)
- İdrar yollarındaki tıkanmalar

### Beslenme tedavisi:

Kronik böbrek yetmezliğinin tedavisinde beslenme tedavisi en önemli adımdır.

- Uygun miktarda enerji ve protein alımı,
- Uygun vücut ağırlığının sağlanması ve/veya korunması
- Diyetteki diğer besin öğelerinin miktarları
  - sodyum
  - fosfor
  - potasyum
  - sıvı
  - vitamin ve mineraller

### Enerji:

Yeterli enerji alımı organ ve dokuların çalışması ve sağlığın sürdürülmesini sağlar.

*Gerekli olan enerjinin kaynağı yediğimiz besinlerdir. Alınan enerji vücudun yakıtıdır.*

Vücut ağırlığının korunmasını sağlar. Proteinlerin kas ve doku yapımı için kullanılmasını sağlar. Eğer gerekli enerjiyi diyetimizle alamazsak; vücudumuz enerji gereksinimini kendi yapısındaki proteinleri kullanarak oluşturur. Bağlı olarak zayıflama, halsizlik, kan proteinlerinde azalma ve malnütrisyon (beslenme yetersizliği) gelişebilir.

Sağlıklı bireylerde olduğu gibi kronik böbrek yetmezliği olan bireylerde en önemli enerji kaynağı karbonhidratlar ve yağlardır.

### Karbonhidratlar:

*Enerjinin %55-60'ı karbonhidratlardan sağlanır. Karbonhidrat içeriği yüksek olan besinler; ekmek, tahıllar ( pirinç, un, makarna vb.), nişasta, şeker, bal, reçeldir. Ekmek ve tahıllar karbonhidrat içeriklerinin yanı sıra bir miktar da protein içerirler. Şeker, bal, reçel, nişasta saf karbonhidrat kaynaklarıdır.*

### Yağlar:

Enerjinin % 25-30'u yağlardan sağlanır. Yağlar; besinlerin yapısında bulunduğu gibi ki bunlara görünmez yağlar diyoruz ve yiyeceklere dışarıdan eklediğimiz yağlarla vücuda alınır. Gereksinimin üzerinde yağ alımı şişmanlığa yol açabileceği gibi kan yağlarının ve kolesterol düzeyinin artmasına da neden olabilir.

*Kronik böbrek yetmezliği olan bireylerde kan kolesterol düzeyinin yüksek olması böbrek hasarını hızlandırdığı için arzu edil-*





# Küçük hanımlar LiaLea ile çok şık

**Kız çocuklarının hayallerindeki elbiseleri yaratma fikri ile bundan 3 yıl önce doğan, ancak arkasında 25 yıllık bir birikimin yattığı LiaLea markası, bugün global arenada sektörü temsil eden önemli aktörlerden biri olmak için hızla koşuyor.**



Şıklığı rafine detaylarda gizli bir kız çocuk markası olan LiaLea, 2 ila 12 yaş arası kız çocuklarına birbirinden estetik ve güzel kıyafetler sunuyor. Markanın yaratıcısı ve başansının arkasındaki isim Leyla Gündemir, LiaLea'nın üç yıl önce kız çocuklarının çok severek giyeceği hayallerindeki elbiseleri yaratma fikriyle doğduğunu belir-

tiyor. LiaLea'nın ülke genelinde 70 mağazası olan B&G Store ile Türkiye'deki kız çocuklarının gardıroplarına 4 sezondur girmeyi başardığını kaydeden Gündemir, "Yeni bir marka olmak kolay değil. Bu yüzden özellikle yurt dışı pazarlarına çok yatırım yapıyoruz. Ama bunun karşılığını da almaya başladık. Amerika Birleşik Devletleri'nden Çin'e, İtalya'dan Dubai'ye kadar bugün 12 ülkede 50 ayrı satış noktasında varız. Ama girmek istediğimiz daha çok ülke var" diyor.



Gündemir, 2016 yaz koleksiyonuyla birlikte gelen talepleri de göz önüne alarak yaş gruplarına 1-3 yaş ceremony grubunu dahil ettiklerini de ifade ediyor ve ekliyor: "Biz çocukların hayallerini, kendi hikâyemize dahil etmek adına her koleksiyonumuzda markanın da ruhunu ve kimliğini yansıtabilecek şekilde aynı kahramandan esinleniyoruz. Mesela geçtiğimiz yaz koleksiyonunun ilhamı Peter Pan'ın Wendy'si ile ilgili bu kız koleksiyonumuzun ilham kaynağı İngiliz çocuk roman karakteri Matilda.."

Kız çocuk giyim sektöründe son dönemlerin hızlı yol alan oyuncularından LiaLea'nın kurucusu Leyla Gündemir, markanın kuruluş fikrini ve büyüme hedeflerini şöyle anlatıyor:

**- Öncelikle sizi tanıyabilir miyiz? Kimdir Leyla Gündemir?**

Bilkent Üniversitesi Grafik Bölümü ve Uludağ Üniversitesi Tekstil Bölümü'ndeki eğitimimin ardından baba mesleği olarak tanıştığım bu sektörde, çalışma hayatına 1990 yılında Savcan Tekstil ile adım attım. 21 yıllık süreçte şirketin belirlenen hedeflerine uygun olarak öncelikle ürün ve tasarım alanındaki öngörülerimi kullanarak; hız, kalite, teknoloji ve tasarım özgünlüğünü temel alan bir hizmet anlayışı ile şirketin gelişimine katkıda buldum.

Katma değerli ürün üretimine olan inancım ve tutkum ile markalaşmanın önemine verdiğim değeri de ekleyerek, 2012 yılında LYL Tekstil'i kurdum. Şıklığı rafine

detaylarda gizli bir kız çocuk markası olan LiaLea ile 2-12 yaş kız çocuk giyim sektörüne giriş yaptım.

**- Yıllardır tekstil işiyle ilgilenen bir ailenin ferdisi olarak, bu tarafınızı dinleyebilir miyiz?**

Tekstil zaten baba mesleğimdi. Kendi girişimleri ile tekstil firması kuran bir ailenin kızı olarak çocukluğumun iplikler, kumaşlar, boyalar, baskı makineleri ve desinatör çizimleri arasında geçtiğini tahmin edersiniz. Ortaokuldan beri yaz tatillerinde babamla birlikte işe gitmek ve her gün yeni bir şeyler öğrenmek, geriye dönüp hatırladığım en güzel anlardır. Eğitimimin ardın-

dan, mesleği tekstil olan eşim ile hayatımızı birleştirince kuruluşundan beri içinde bulunduğum aile şirkettimiz Savcan Tekstil ile 1990 yılında iş hayatına adım attım. Avrupa ülkeleri başta olmak üzere önemli marka ve firmaların tasarımcıları ve satın almaları ile birlikte birçok proje yürüterek; müşterilerimize moda, sanat ve teknoloji'deki gelişmelere dayanan sektör öngörülerimizi paylaştık. Hız, kalite ve özgün tasarımlar içeren bir hizmet sunduk ve yoğun fiyat rekabetine rağmen şirketin pazardaki konumunun sürekli güçlenmesine katkı sağlanmayı amaçlayarak ilerledim.

**- Bursa Organize Sanayi Bölgesi'nde faaliyet gösteren aile şirketlerinizle hâlâ ilgili misiniz, yoksa artık kendinizi LiaLea markasına mı adanmış?**

Aile şirketimizde, onca süre beraber çalıştığımız profesyonel ekibe ve genç nesle güvenim ve inancım çok fazla olduğu için bu yokuluğa çıkabildim. Bazı dönemlerimizde farkındalıklar öncelikler yaşıyoruz ve kariyeriniz-

de yeni gelecek planları yapıyorsunuz. Edindiğim birikimlerle, kendi değerlerimin altını çizmek için uğraştığım bir zaman olarak hatırlamak istediğim LiaLea markasını; dünyaya gelen yeni bebek gibi düşünürseniz aklığı zamanı da tahmin edebilirsiniz.



## "HAYALİMDEKİ ELBİSELER LİALEA'NIN TEMELLERİNİ ATTI"

- Uzun yıllara varan tekstil deneyiminzden LiaLea markasıyla kız çocuklarına yönelik kıyafet üretimine giriştiniz? Peki, bu fikir nereden doğdu, nasıl böyle bir marka oluşturmaya karar verdiniz?

Yaklaşık üç yıl kadar önce, kız çocuklarının hayallerindeki elbiseleri yaratma fikri ile LiaLea doğdu. İşin biraz heyecanlandırıcı biraz da ürküten boyutu... Hayalimdeki kız çocukları yalnızca Türkiye'de değil, dünyanın dört bir yanındaydı. Hepsinin tek bir ortak dileği vardı, o da gardıroplarında LiaLea elbiseleri olmalıydı. Sadece Türkiye'de 0-14 yaş arası çocuk nüfusunun 19 milyona yakın olduğunu ve alışveriş kararında çocukların etkisinin büyük olduğunu ve aile bütçelerinden en çok payı aldıklarını düşündükçe beni çok heyecanlandıran bu hayali, gerçek bir markaya dönüştürme nede-nim de bu alanda Türkiye ve birçok diğer ülkelerde de açık pazar görmemdi.

Kadın modasında çok seçenekli alternatifler olmakla birlikte çocuklar için baktığımda ya "fast fashion" yapan markaların çocuk ürünleri ya da markasını kadın & erkek modasında kanıtlanmış olan büyük markaların kendi bünyelerine ekledikleri çocuk kreasyonları vardı. Bu ikisinin arasında büyük uçurum olduğunu fark ettim. Kalite ve tasarımdan ödün vermeden, fiyat ile fark yaratabilecek bir markaya talep duyulduğunu gördüm.

Bu işin planlanarak hayata geçirilmesinde benim geçmişteki tecrübelerimin de büyük rolü olduğunu düşünüyorum. 25 yıla yaklaşan bir kumaş üretim tecrübesi bana yeni bir yolda devam etmek konusunda cesaret verse de aynı zamanda yepyeni bir kapıdan geçerken yaşayacaklarım konusunda da tedirgin etti. Yıllarca emek vererek yarattığım güvenli sulardan çıkmam ve konfor alanımı terketmem gerekiyordu. Bu fikir, yakınım-daki dostlarımdan, ailemden hatta ekibimden bile "neden bu kadın bunu yapmak istiyor?" sorusunun yükselmesine neden oldu. Hayalimdeki Li-

aLea elbiseleri beni markanın ilk temellerini atma noktasına getirdi ve o günden beri inanılmaz çalışarak, yoğun bir tempo ve 22 kişilik ekibimizle yolumuza devam ediyoruz.

## 1-3 YAŞ CEREMONY GRUBU DA KOLEKSİYONA EKLENİYOR

- Bize biraz LiaLea'dan bahsedebilir misiniz?

LiaLea, hem şıklığına hem konforuna düşkün kız çocuklarının çok sevecekleri elbiseleri yaratma hedefi ile doğdu. Bizim ilk günkü hedefimiz yıllar sonra da hep aynı olacak. Çocuklarımızın sağlıklarının ve rahatlarının ön planda tutulduğu, kalite güvencesini hissettikleri aynı zamanda da konforla sevebilecekleri kıyafetleri giymeliler. Kurulduğundan bu yana 4 ile 12 yaş arası kız çocukları için tasarlanan kıyafetler 2016 yaz koleksiyonumuzla birlikte gelen talepleri de göz önüne



Leyla Gündemir - Pitti Bimbo Fuarı

olarak, yaş grubumuza 1-3 yaş ceremony grubunu da ekledik. Yeni koleksiyonumuzu daha önceki yıllarda olduğu gibi yine dünya çocuk modası trendlerini belirleyen en önemli fuar olan İtalya Pitti Bimbolda sergiledik. Gelen tepkiler her sene bize biraz daha doğru yolda olduğumuzu gösteriyor. Bazı markalara baktığınızda, size geldiği ülkenin izlerini gösterir. Bizim amacımız tamamiyle evrensel olmak. Bizi henüz tanımayan dünyanın herhangi bir ülkesinden gelen satın alımcılar veya sektörde bulunanlar, hangi ülkenin markası olduğumuzu soruyor ve koleksiyonumuzu çok

"evrensel" ama aynı zamanda da işlevsel buluyor.

LiaLea yurtiçinde yaptığı bir anlaşma ile bizim de hedef kitlemize uygun Türkiye'de 70 mağazası olan B&G Store ile Türkiye'deki kız çocuklarının gardıroplarına 4 sezondur gimmeyi başardı. Yurtdışında da 12 ülkede 50 ayrı satış noktasında kız çocukları ile buluşuyor.

Pitti Bimbo Fuarı'na dört sezondur katılıyoruz ve 440 katılımcı marka içinde ilk kabul edilen tek Türk markasıyız. Ayrıca Moskova'daki CPM Kids Fuarı'nda geçtiğimiz eylül ayında, İtalyan ve İspanyol markalarla birlikte 2016 yaz koleksiyonu defileimizi yaptık ve bu bizi çok gururlandırdı.

- Koleksiyonlarınızı hazırlarken nelere dikkat ediyorsunuz?

Yalnızca kız çocukları için koleksiyon tasarladığımız için öncelikli olarak onların nasıl bir elbiseyi, eteği ya da pantolonu giymek istediğini düşün-üyoruz. Çocukların tahmin edilemez düşüncelerini önceden bilebilmek, öngörmek elbette çok zor. Tabii ki bunu yaparken en önemli göstergeler kadın modasının trendlerini de yakından takip etmek oluyor. Trendsetter'ları takip ediyoruz. Anneleri ile aynı sezon renkleri, modelleri ama çocukça uyulanmış hallerini giyebilme özgürlüklerini vermeye çalışıyoruz. Haliyle anneler de LiaLea'nın hayalleri detaylarda saklı bu zarif tasarımlarını kıskanmıyor değil... Ortaya çıkan bu inanılmaz uyum, çocuklar için bir şey üretmenin verdiği zevkle de birleşince doğru yolda olduğunuzu anlıyorsunuz. Bu kızların ayaklarının yere sağlam basması için ben ve ekibim uzun süreli bir çalışma yaptık ve hâlâ yapıyoruz.

## "KOLEKSİYONLARDA KAHRAMANLARDAN ESİNLENİYORUZ"

- Sizi diğer çocuk giyim markalarından ayıran özellikler neler, farkınızı nasıl tanımlarsınız?

Çocuklar için tasarlanmanın en keyifli ama bir o kadar da en zor olan tarafı, onların ucu bucağı olmayan sınırsız hayal dünyalarının biraz da olsa içine girebilmeniz lazım. Biz çocukların hayallerini



## İstanbul Moda Konferansı ve Dünya Moda Kongresi

LiaLea'nın hikâyesi 14-15 Ekim tarihlerinde Türkiye Giyim Sanayicileri Derneği tarafından düzenlenen 8. İstanbul Moda Konferansı ve 31. İAF Dünya Moda Kongresi'ndeydi. Yurtiçinde başlayan serüveni yurtdışına taşıyan markanın kurucusu Leyla Gündemir, "Büyüyen Markalar Oturumu"nda gelinen noktayı ve hedefleri dünyanın dört bir yanından gelen katılımcılarla paylaştı.

de kendi hikâyemize dahil etmek adına her koleksiyonumuzda markanın da ruhunu ve kimliğini yansıtacak şekilde ayrı bir kahramandan esinleniyoruz. Mesela geçtiğimiz yaz koleksiyonunun ilhamı Peter Pan'ın Wendy'si iken, bu kış koleksiyonumuzun ilham kaynağı İngiliz çocuk roman karakteri Mathilda... Bunu yaparken tabii ki yalnızca o kahramanın karakterinden esinlenmiyoruz. Renk seçimlerimizden, kumaş tercihlerimizde kahramanın yaşadığı dönem ve mekânlar da bize yön veriyor. Mathilda'nın bitmek bilmeyen merakı ve kitap aşkının klasik LiaLea kızının özellikleri ile örtüşmesi, bu kış koleksiyonunun ruhuna çok güzel yansdı. Koleksiyonun renkleri kadar kumaşları da özenle seçiliyor. Elbiseler için en yumuşak kalitelerle bir o kadar da gösterişli kumaşlarla koleksiyonda güzel uyumlar yakalamaya gayret ediyoruz.

**- Neden sadece kız çocukları, genç erkekler için de moda oluşturmak gibi bir planınız yok mu?**

İki farklı karakterde erkek çocuk annesi olarak, iki tane de kız çocuğum olsa onlar nasıl olurdu diye düşünerek LiaLea markasını kurdum. Markayı kafamda oluşturduğum ilk zamanlarda, onların karakterleri, tarzları, isimleri... Neler yapmayı severler, ne giyerler, hangi sporları yapar, ne okurlar, nelelere gitmek isterler diye düşünürken buluyordum kendimi... Kızların genleri nasıl olur acaba derken markanın DNA'ları oluşmaya başladı. Şu an erkek çocuklar için tasarlama düşüncemiz yok. Önce LiaLea kızlarının gireceği daha çok gardırop var sırada.

**- Koton ve LC Waikiki gibi çocuk kategorisine giren markaların sayısını neden artırmıyorsunuz? Bu yönde ülkemizin ve sektörün eksik yanları sizce neler?**

Türkiye'nin tekstil sektöründeki büyüklüğü ve yakın zamana kadar yalnızca daha çok tedarik tarafındaki yokla yürümesi markalaşma sürecini ülkemizde geciktirdi diye düşünüyorum. Ama artık bu örneklerimiz var ve eminim markalaşmaya ve katma değerli ürün üretmeye verilen öncelikte bu markalara daha yenileri eklenecektir.

**- Biliyorsunuz Bursa bebe çocuk konfeksiyonunda önemli bir yere sahip. Siz gelinen nokta hakkında neler düşünüyorsunuz?**

Bursa, Türkiye'nin tekstil üretiminde çok önemli bir yere sahip, ciddi bir üretim altyapısı var. Bu sektörde görülün açık da tabii ki en önce Bursa'da fark edilmiş ve bu yönde bir gelişim sağlanmış. Burada doğru hedefler belirlenir, iyi bir vizyon olursa, gayret sarfedilirse ve sabiedilirse arzu edilen noktalara gidilebilir.

## LIALEA BÜYÜMEYE DEVAM EDECEK

**- Çocuk giyim pazarının her yıl ortalama yüzde 15'in üzerinde büyüdüğü ifade ediliyor. Oysa genel manada tekstil sektörü ya da hazır giyim ve konfeksiyon sektörünün böyle bir büyüme trendi yok. Bu durum LiaLea'nın daha da büyümesini sağlayabilir mi? Sektörün böyle bir büyüme grafiği karşısında kendinize nasıl bir hedef çizdiniz?**

Öyle ki bugün Türkiye'de sadece çocuk perakendesinin toplam büyüklüğünün 10 milyar TL'nin üzerinde olduğu söyleniyor. Her yıl pazarın yüzde 10'larda büyüme beklentisi de söz konusu. Üstelik çocuk perakendesi sadece giyimde büyümüyor. Mobilyadan oyuncuğa, ayakkabıdan gıda ve eğlenceye kadar çeşitlenmiş durumda. Elbette gelişen ve büyüyen bu pazarda payımızı biz de büyütmek istiyoruz. LiaLea markasını nasıl kurmaya karar verdiğimi anlattığımda da değiştiğim gibi, bu pazardaki açığı görmem ve katma değeri yüksek ürün üretmeye olan inancım ile bu yola çıkmıştım. Marka oluşturmak kolay bir süreç değil, uzun bir yolculuk... LiaLea vizyonunu koruyarak yoluna devam edecek ve pazardaki payını da artırarak büyüyecektir.

**- Aynı zamanda çocuk giyim pazarının ekonomilerin kötüye gittiği dönemlerde bile küçülmeden tek pazar olduğu ifade diliyor. Siz bu konuda ne düşünüyorsunuz?**

Ekonominin daralma eğilimi gösterdiği zamanlarda bile çocuk ihtiyaçları göz ardı edilemiyor. Aileler hayatlarının, günlük ihtiyaçlarının bir bölümünde kısıtlamaya gitse de konu çocuklarımız olunca durum değişiyor. Çocuklarımızın en temel ihtiyaçlarından biri de sanırım eğitimden sonra onların kendilerine güven ve mutluluk veren kıyafetler giymesi. Bir de tüm aileler için çocukları en kutsal varlık. O yüzden hepimiz çocuklarımızın içinde mutlu olacağı kıyafetler giymesini isteriz. İstatistikler bile çocuklara en çok ve en pahalı kıyafetlerin alındığı dönemi 0-4 yaş arası olarak gösteriyor ki bu dönemde çocuğun aslında kıyafet zevki, tarzı tam oluşmamış oluyor, daha çok anne ve babaların istekleri ön planda oluyor. Çünkü aileler yaşadıkları mutluluğu, çocukları ile ilgili gururlarını onlara en güzel kıyafetleri giydirerek göstermek istiyor.

## "YURTDIŞINDA YATIRIMLARIMIZIN KARŞILIGINI ALMAYA BAŞLADIK"

**- LiaLea markasıyla varmak istediğiniz nokta nedir? Markanızı son olarak nerede görmek istiyorsunuz?**

LiaLea ekibinin en önemli önceliği, marka vizyonu ve kimliğini doğru şekilde ileriye taşımak. 22 kişilik



bu ekip, çocukların önceliklerini düşünüyor ve iş performansı ile satış sürecini geliştirerek sürdürülebilirlik için çalışıyor. Tabii ki çocukların sağlığını ve rahatını en ön planda tutmak çok önemli. Ürünlerimizi kalite güvencesi ile dünya standartlarında üretiyoruz. Tasarım konusunda, yenilikçilik, yaratıcılık ve işlevselliği bir arada görebilen genç ve yetenekli tasarımcılarla çalışmanın kattığı değerin de farkındayız. Ve bunun devamlılığı konusunda da kararlıyız. Markamıza Türk üretim kalitesini yansıtırken aynı zamanda hiçbir sınıra bağlı kalmayıp küresel anlamda vazgeçmiyoruz. Rusya'daki bir mağazada satılan bir koleksiyonun bir Avrupa ya da Ortadoğu ülkesinde satılmamasını göze alamayız. Tasarımlarımızı bu yönde geliştirmek için çok emek veriyoruz. Tasarım ekibi olarak en çok üzerinde durduğunuz konu, bu trendleri rafine etmek oluyor. Çünkü biz en çok LiaLea'nın trendi ama bir o kadar da masum yüzünü seviyoruz...

Yurtdışı pazarlarına inanın yeni bir marka olarak çok yatırım yapıyoruz. Ama bunun karşılığını da almaya başladık. Amerika Birleşik Devletleri'nden Çin'e, İtalya'dan Dubai'ye 12 ülkede varız. Ama girmek istediğimiz daha çok ülke var. Tekstil sektörünün en önemli oyuncusu olan ülkemizin markalaşma konusunda da global anlamda aynı başarıyı yakalaması en büyük dileğimiz. Bunun gerçekten LiaLea'nın çocuk giyim sektöründeki global marka olma yolunda koyduğu hedefle ortak bir hedef olarak görüyoruz.



# BOSB'dan sanayide güvenli doğalgaz kullanımı semineri

**Bursa Organize Sanayi Bölgesi (BOSB) ve Bursagaz işbirliğiyle 'Sanayide Güvenli ve Verimli Doğalgaz Kullanımı' konulu seminer düzenlendi.**

Bursa Organize Sanayi Bölgesi firmalarına yönelik güvenli doğalgaz kullanımı ile ilgili seminer düzenlendi. BTSO Çok Amaçlı Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen seminere, Bursagaz Proje ve Onay Mühendisi Cem Kahraman, Proje ve İş Tesi-satı Onay Mühendisi A.Onur Kavran ve Pazarlama Temsilcisi Deniz Suna Bahadır konuşmacı olarak katıldı.

Bursagaz Pazarlama Sorumlusu Deniz Suna Bahadır, doğalgazla ilgili genel bilgiler verirken, Proje ve İş Tesi-satı Onay Mühendisi A.Onur Kavran, doğalgazın güvenli ve verimli kullanımı için yapılması gerekenleri anlattı. Periyodik kontrollerin ihmal edilmemesi gerektiğini ifade eden Kavran, sunuları sıraladı:

## KURALLAR GÜVENLİK İÇİN

"Alt ve üst havalandırmalar kapatılmamalı. Önü eşyayla engellenmemeli. Havalandırma yetersiz-se mutlaka alarm cihazıyla gaz kaçağı kontrolü

yapılmalı. Ana kesme şarteli, atık gaz bacaları, menometre belli aralıklarla kontrol edilmeli."

Proje Onay Mühendisi Cem Kahraman ise doğalgaz kullanımında bütün kuralların güvenliği ön plana alınarak koyulduğunu belirterek, "İlk amacımız doğalgazın güvenli kullanımı. Biz, kontrolleri bir kez yapıyoruz. O yüzden sanayi tesislerinde bu konuda bir kişi yetkilendirilirse güvenli kullanım devam edecektir. Bu konuda daha çok hassas davranılmalı" dedi.





# İpeker'e bir çevre ödülü daha

**İpeker, BOSB'un Çevreye En Duyarlı Sanayi Tesisi yarışmasının ardından Kocaeli Sanayi Odası'nın Şahabettin Bilgisu Çevre Yarışması'nda da Büyük Firma Kategorisi Karma Sektör Çevre Ödülü'nü kazandı.**

Bursa'nın köklü kuruluşlarından İpeker, çevreye olan duyarlılığını aldığı ödüllerle taçlandırıyor. Bursa OSB'nin düzenlediği Çevreye En Duyarlı Sanayi Tesisi yarışmasını kazanan İpeker, geçtiğimiz günlerde bu yıl 21'si düzenlenen ve Türkiye'nin en prestijli ulusal çevre yarışmalarından birisi olarak kabul edilen Kocaeli Sanayi Odası Şahabettin Bilgisu Çevre Yarışması'nda Büyük Firma Kategorisi Karma Sektör Çevre Ödülü birinciliği elde etti.

İpeker, yaklaşık bir asırdan beri edindiği sürdürülebilirlik deneyimlerini, ekonomik boyut ile birlikte ortak bir paydada birleştirerek toplumsal ve çevresel sorumluluklarını ileriye taşıyor. Uzun

bir süre önce başlayan Green Factory Programı (GFP) ile sadece İpeker sınırları içinde değil, çalışanlarına da dokunan uygulamalar ile yeşil yaka statüsünü genişletiyor.

Tedarik zinciri yönetiminden nihai müşterinin satın alma kararına değin uzanan bu uzun soluklu GFP yolculuğunu her gün daha da ileriye taşımak için durmaksızın çalışan yeşil yakalılar, 2015 yılında yaptığı çalışmalar ile ikinci kez ödüle layık görüldü.





Zeynep Handan Özcebe  
Avukat

## İşveren açısından haklı nedenle fesih-geçerli nedenle fesih ayrımı

İşverenin "haklı nedenle derhal fesih hakkı" 4857 sayılı İş Kanunu'nun 25. maddesinde düzenlenmiştir. Söz konusu madde, işverenin derhal fesih hakkını doğuran sebepleri değişik başlıklar altında düzenlemektedir. Bu durumlar;

- Sağlık sebepleri
- Ahlak ve iyi niyet kurallarına uymayan haller ve benzerleri
- Zorlayıcı sebepler
- İşçinin gözüaltına alınması veya tutuklanması halindeki devamsızlığının belirli bir süreyi aşması olmak üzere dört ana başlık altında toplanmıştır.

Haklı nedenle fesih nedenleri yasa tarafından tanımlanan durumlarla sınırlanmıştır. Kanunda belirtilen bu hallerin dışında haklı nedenle fesih yapılamaz.

Aynı kanunun 18. maddesinde ise işverenin "geçerli nedenle fesih hakkı" düzenlenmektedir. Ancak madde metni incelendiğinde geçerli neden kavramı tanımlanmamış ve hangi hallerin geçerli neden olacağı tahdidi de olsa sayılmamıştır. Madde metnine göre 'geçerli sebeple fesih için işçinin yeterliliğinden veya davranışlarından ya da işletmenin, işyerinin veya işin gereklerinden kaynaklı bir sebep olmasından' bahsedilmiştir.

İçtihatlar göre, ekonomik krize dayalı fesihler, işletmenin küçülmesi, sipariş azalması, işçinin performansının düşüklüğü nedeniyle fesihler, haklı nedenle feshi doğurmayan devamsızlık gibi nedenler geçerli fesih nedeni olarak değerlendirilmektedir.

Öncelikle "haklı nedenle fesih" ve "geçerli nedenle fesih" ayrımının anlaşılması isabetli olacaktır. Geçerli nedenle fesih durumunda işçi, işini yapmaktadır ama eksik yapmakta, kötü yapmakta veya yetersiz şekilde yapmaktadır. Ancak dikkat edilmesi gereken en önemli ayrım geçerli nedenle fesih durumunun ortaya çıkmasına neden olan davranışlar, haklı nedenle fesihe neden olan davranışlar kadar ağır bir durum oluşturmazlar. Her iki feshin de dayandığı ortak nokta işçinin kusurudur ama aralarındaki fark bu kusurun ağırlığıdır.

Haklı nedenle fesihte işveren açısından iş sözleşmesinin devamının beklenemeyeceği ağırlıkta "iş ilişkisinin sürdürülmesini zedeleyen" bir neden var olmalıdır. Geçerli nedenle fesihte ise, haklı nedenle ağırlığında olmayan ancak iş sözleşmesinin devam etmesini olanaksız kılan bir neden var olmalıdır. Haklı nedenle fesih, nedenlerden biri gündeme geldiğinde işveren iş sözleşmesini derhal fesih hakkına sahip olacak ve işçiye kıdem tazminatı ödemekle yükümlü olmayacaktır. Ancak geçerli nedenle fesih hallerinde iş sözleşmesi kanunda belirtilen belirli şartlarla fesih edilebilecek, işçiye kanunda belirtilen fesih süreleri tanınacak veya ihbar tazminatı ödenecek ve işçinin hak ettiği kıdem tazminatı kendisine ödenecektir.

# ARACINIZDAKİ KONFOR

40 yılı aşan tecrübesiyle  
otobüs, tren, gemi ve tramvay koltukları üreten firmamız  
60'a yakın ülkede  
binlerce kişiye ayrıcalıklı seyahat ettirmenin mutluluğunu yaşıyor.



 **GRL** Commercial Vehicle Seats  
Ticari Araç Koltukları

**GRL OTOMOTİV TEKSTİL SAN. VE TİC. LTD.ŞTİ.**  
İşktepe Organize Sanayi Bölgesi 75. Yıl Bulvarı 3.Sokak  
No: 4 NİLÜFER / BURSA  
Tel: 00 90 224 324 40 00 Faks: 00 90 224 324 40 03  
[www.grl.com.tr](http://www.grl.com.tr)

# Bursa OSB suyun değerini biliyor

**Bursa Organize Sanayi Bölgesi Yönetimi, su kaynaklarının sürdürülebilir bir şekilde kullanılması, su tasarrufunun sağlanması, atıksu arıtımı ve suyun yeniden kullanımı için gerekli olan tüm altyapı ve teknolojileri kullanıyor.**

Bursa OSB Müdürlüğü, 3-5 Eylül tarihlerinde İstanbul'da düzenlenen IWE İstanbul Water Expo, İstanbul Su ve Atıksu Arıtma Teknolojileri Fuarı ve Konferansı'nda Bursa OSB'de Su Döngüsü sunumuna davet edildi. BOSB adına sunumu Atıksu İşleri Yöneticisi Sibel Hararcı gerçekleştirirken, konferansa Teknik Grup Müdürü Onur Onurlu, Su İşleri Yöneticisi İlker Çiçek, Çevre Mühendislerimiz Cansu Üresin ve Zeynep Özmen de katılım gösterdi.

Hararcı sunumunda şu bilgileri aktardı:

"Doğadaki tüm kaynaklar gibi su da dünyadaki rezervlerinin hızla tükendiği yaşamsal bir kaynak. Sanayileşme, plansız şehirleşme, hızlı nüfus artışı, evsel ve endüstriyel su tüketiminin artması, sera gazlarındaki artış, küresel ısınma, iklim değişikliği ve çevre kirliliği gibi nedenlerle dünyadaki içilebilir su kaynakları giderek azalıyor. Yenilenebilir su kaynaklarının hızla azalması, evsel ve endüstriyel su tüketiminin çok daha etkin yapılmasını gerektiriyor. Bursa OSB'de bu konuda üzerine düşeni fazlasıyla yerine getiriyor.

Bursa OSB'de su en fazla yüzde 66 oranla tekstil sektöründe tüketiliyor. Bunu yüzde 27 ile enerji, yüzde 5 ile otomotiv, metal ve makine takip ediyor. Yüzde 2'lik kısım ise gıda, kimya gibi sektörlerde tüketiliyor.

Suyun BOSB'deki tarihine bakıldığında, arayışların bölgenin ilk kurulduğu yıllara kadar uzandığı görülüyor. Günümüze kadar olan süreçte su temini ile şu faaliyetler hayata geçirildi:

-1960: Bölgenin 4 km kuzeyinde 2 adet basit keson kuyusu açıldı ve drenaj kanalı kuruldu.

-1973: DSİ ile protokol imzalanarak Yeniceabat mevkiinde 8 adet derin kuyu açıldı. Ancak köy halkının itirazları sebebiyle uygulama sonlandırıldı.

-1979-1989 yılları arası: Fiziksel, kimyasal arıtma ve kum filtre sistemi kuruldu. Nilüfer Deresi'ndeki su kalitesinin bozulmasından dolayı Arıtma Tesisi'ne Biyolojik Arıtma Sistemi ilave edildi. Tesis kapasitesi 25.000 m<sup>3</sup>/gün olup toplamda 25 adet yüzer aeratör kullanıldı.

-2007:Türkiye'nin en büyük ileri arıtma tesisi inşa



edilerek devreye alındı.

-2013:Tamamen yeni bir proje ile fiziksel, kimyasal ve biyolojik arıtma ünitelerinden oluşan tesis inşa edildi. Tesis kapasitesi 50.000 m<sup>3</sup>/gün.

Bursa OSB'de su temini Büyükşehir Belediyesi Su ve Kanalizasyon İşletmesi tarafından temin edilen 1. Kalite olarak adlandırılan kullanma suyu ve Nilüfer Deresi'nden alınarak ileri arıtma tesisinde arıtıldıktan sonra sanayiye verilen proses suyundan oluşuyor. Nilüfer Deresi'nde arıtılan su, yaklaşık 5 kilometre uzaklıktan toplam 20.000 m<sup>3</sup>'lük depolar aracılığı ile bölgeye ulaştırıyor.

## TÜRKİYE'NİN EN BÜYÜK İLERİ ARITMA TESİSİ

Tesis, Nilüfer Deresi'nden aldığı 50.000 m<sup>3</sup> suyu fiziksel, biyolojik, kimyasal, kum filtreleri ve ileri arıtmadan (mikrofiltrasyon, ultrafiltrasyon, ters osmoz) geçirerek sanayinin istediği kaliteye ulaştırıyor. Tesisten 40.000 m<sup>3</sup>/gün su proses amaçlı tesislere gönderiliyor, günlük 1000 ton su da yeşil alanların sulanması için kullanılıyor.

## BOSB SU ÜRETMESEYDİ NE OLURDU

BOSB, kendi proses suyunu üretmeseydi ayda 1.000.000 ton su bu tesis yerine temiz su kaynaklarından kullanılmış olacaktı ki bu da yaklaşık

100.000 hanenin temiz su ihtiyacı demek. Ekonomik anlamdaki getirisine bakıldığında BUSKİ tarafından temin edilen suyun birim fiyatı yaklaşık 5.05 TL/m<sup>3</sup> iken Bursa OSB tarafından üretilen suyun birim fiyatı 0,85 TL/m<sup>3</sup>. Bu durumda yüzde 80 daha ucuza su temin ediliyor ve sanayicinin aylık 5.000.000 TL faydası oluyor. Farklı su kaynaklarının sanayicinin hizmetinde hazır bulunulması da üretim süreçlerinin aksamaması anlamına geliyor. Temiz su kaynaklarının azalması, kesilmesi veya kısıntılı verilmesi durumlarındaki riskler de engellenebiliyor.

## SU TALEBİ SÜREKLİ ARTIYOR

Su üretim tesisinin ilk kademelerinin kurulduğu 2005 yılından 2014 yılının sonuna kadar su talepleri ve üretilen su miktarları incelendiğinde üretilen suya taleplerin her geçen yıl arttığı ve 2014 sonu itibarıyla yüzde 33 arttığı görülüyor. Buna karşılık BUSKİ tarafından temin edilen şebeke suyu tüketiminde de yüzde 40 azalma yaşandığı gözleniyor.

## ATIK SULAR

Sanayi tesislerinden çıkan atık sular ise 48.000 m<sup>3</sup>/gün kapasiteli Atıksu Arıtma Tesisleri'nde arıtılıyor. Tesis sırasıyla fiziksel, kimyasal, biyolojik ve çamur arıtma ünitelerinden geçirilerek arıtılan su Ayvalı Dere'ye deşarj ediliyor. Tesisin toplam yatırımı 12.000.000 dolar. Nilüfer Deresi'nin su kalite sınıflandırmasına göre önceki yıllara göre artış gösterdiği kesin olmakla birlikte halen dereden temin edilen su kalitesi deşarj edilen atıksu kalitesinden yüksek. Günlük yapılan analiz değerleri dikkate alındığında kimyasal oksijen ihtiyacı, askıda katı madde, toplam fosfor gibi parametrelerde deşarj edilen suyun özelliği dere kalitesinden daha iyi. Arıtma süreçleri boyunca yaklaşık ayda 1200 ton çamur lisanslı bertaraf tesislerinde bertaraf ediliyor."



# BOSEN'de yönetim güven tazeledi



**BOSEN Elektrik Enerjisi Toptan Satış AŞ'nin genel kurulunda Baran Çelik başkanlığındaki yönetim güven tazeledi.**

29 Eylül Salı günü BOSEN toplantı salonunda gerçekleştirilen ve Divan Başkanlığı'nı Türker Çilingir'in yaptığı genel kurulda, mevcut yönetim oybirliği ile güven tazeledi. Bursa Organize Sanayi Bölgesi (BOSB) Başkanı Hüseyin Dumaz, Başkan Vekili ve BOSEN AŞ Yönetim Kurulu Başkanı Baran Çelik, OSB Yönetim Kurulu üyeleri ve bölge sanayicilerinin katılımıyla gerçekleştirilen 2014 Yılı Olağan Genel Kurul Toplantısı'nda konuşan BOSEN AŞ Başkanı Baran Çelik, BOSEN'in kurulduğu günden beri bölge sanayisine hizmet verdiğini söyledi. 31 Mart'ta Türkiye genelinde yaşanan elektrik kesintisi sırasında, diğer sanayi bölgelerinin çok uzun saatler elektrik alamayarak üretime başlayamamasına rağmen, BOSEN'in ilk saatten itibaren kademeli olarak elektrik tedarik ederek bölge sanayisine katkı sağladığını açıklayan Çelik, "Bu bizim adımıza önemli bir artı

değer. Ancak son dönemde elektrik piyasasında uygulanan politikalar nedeniyle doğalgaz enerji santrallerinin piyasa zorluklarıyla karşı karşıya kaldığını görüyoruz. Hatta bazıları faaliyetlerini durdurma noktasına kadar gelmiştir. Ancak BOSEN Enerji, yoğun çabalarla ayakta kalmaya devam ediyor. Ve baktığımızda BOSEN'in durumu, rakiplerine oranla çok daha iyi noktalarda" dedi.

Genel kurulda söz alan BOSB Başkanı Hüseyin Dumaz, BOSEN'in şu anki mevcut yapısıyla ilerleyebileceğini dile getirerek, BOSEN yöneticilerine özverili çalışmalarından ötürü teşekkür etti. BOSEN Genel Müdürü Ömer Özdemir ise doğalgazda devam eden baskı politikasının bir müddet sonra normal seyrine dönmesini beklediklerini ifade etti.



## MALİYET OPTİMİZASYONU ÜZERİNE KONUSULDU

Toplantıda ayrıca, BOSEN AŞ'nin var olan borcunun önemli bir kısmını ödediği kaydedilirken, ekteki imkânların maksimum fayda amaçlı kullanılarak bu borcun kapatılması için çalışmaların aralıksız sürdüğü vurgulandı. Bununla birlikte, BOSEN'in verimliliğinin nasıl yükseltilebileceği, giderlerin azaltılarak gelirlerin nasıl artırılacağı üzerine fikir alışverişleri de yapıldı.

Faaliyet raporunun okunması, finansal tabloların görüşülmesi ve Yönetim Kurulu'nun ibra edildiği toplantı sonrası Baran Çelik başkanlığındaki BOSEN yönetimi şu isimlerden oluştu: Yönetim Kurulu Başkan Vekili Cemal Tuna, Yönetim Kurulu üyeleri; Hüseyin Dumaz, Ali Uğur, Nüvit Özdemir, Yavuz Yiğit, İhsan İpeker, Ahmet Özenalp, Murat Zaim, Turgut Şahin ve Ahmet Parseker.



# Hurda Geri Dönüşümünde Güvenilir İsim



Firmamızda Ana ve Yan Sanayilerden gelen, DKP, sac, demir talaşı, alüminyum, kağıt , tahta vb. hurda malzemeler konteynerlerden boşaltıldıktan sonra, cinslerine göre ayrıştırılmaktadır. Ayrıştırılma işlemi yapılan malzemeler iş makineleri ile otomatik preslere yüklenecek paket haline getirilmektedir. Paketleme operasyonu tamamlanan hurdalar yeniden işlenmek üzere ilgili firmalara gönderilmektedir.

Hurda malzemelerin ana ve yan sanayilerden alınmasıyla başlayan ve geri dönüşüm firmalarına nakliye edilmesine kadar olan tüm süreçlerde Soyıç Metal araç ve imkanları kullanılmaktadır.



# Korteks'in AR-GE Merkezi faaliyette

**Korteks'in AR-GE Merkezi kurmak için yürüttüğü çalışmalar tamamlandı ve merkez 9 Ekim 2015'te resmen faaliyete geçti.**

Bursa'nın köklü tekstil kuruluşlarından Korteks, yenilikçi ürünler üretmek adına yıllardır önemli çalışmalar gerçekleştiriyor. Bu kapsamda şirket bünyesinde bir AR-GE Merkezi kurulması için yürütülen çalışmalar da sonuçlandı. Bu yılın mart ayında başlayan çalışmalar neticesinde 9 Ekim 2015'te AR-GE Merkezi resmi olarak faaliyete geçti.

Konu ile ilgili bilgi veren Korteks Genel Müdürü Necat Altın, şirket bünyesinde 2002 yılında AR-GE bölümü kurduklarını belirterek, "Burada nitelikli AR-GE çalışmalarını ile katma değerli inovatif ürünler ve fonksiyonel ürünler geliştirme çalışmalarını, o tarihten beri yapıyoruz. Pilot tesisimiz de 2003 yılından beri faaliyet gösteriyor. Bunların yanı sıra üniversite ve araştırma kurumları ile ortak projeler de geliştiriyoruz. AR-GE Merkezi ile devletin sağladığı desteklerden faydalanarak AR-GE ve ÜR-GE çalışmalarımızın tek merkezden daha disiplinli bir şekilde, proje bazında yenilikçi ve rekabetçi ürünleri daha hızlı bir biçimde geliştirilerek piyasaya sunmak amacındayız" dedi.

Altın, AR-GE Merkezi bünyesinde iplik üretimine yönelik yeni teknoloji ve yeni pilot makinelerin yanı sıra, örme, dokuma ve terbiye işlemlerini gerçekleştirecek pilot makine yatırımları da yaptıklarını kaydederek, "Bu amaçla AR-GE Merkezi'nde iplik tasarımı ve geliştiriminin yanında bunlardan farklı kumaşlar oluşturarak, entegre bir şekilde yürütülecek projelerle geliştireceğimiz ipliklerin performanslarını nihai kumaşta görmek ve müşterilerimize geliştirilen ipliklerden ne tür



Korteks Genel Müdürü Necat Altın

kumaşlar yapılabileceğini göstermek istiyoruz. Böylece ipliklerin piyasaya daha hızlı girmesini sağlamayı da amaçlıyoruz" diye konuştu.

## 1,5 MİLYON TL YATIRIM

AR-GE Merkezi kurulması için yaklaşık 1,5 milyon TL yatırım gerçekleştirdiklerini de ekleyen Altın, şöyle devam etti:

"AR-GE Merkezi'nde araştırmacı kapsamında mühendis ve yüksek mühendis 21 kişi, teknisyen olarak 14 kişi, 4 kişi de destek personeli olmak üzere toplamda 40 kişi istihdam edilmektedir. Polyester iplik üretimine ilişkin temel bilimler ve teknolojiye ilişkin gelişmeleri, araştırma, yeni ve fonk-

siyonel iplik tasarımı, inovatif polyester ipliklerin geliştirilmesi, bunlardan olabilecek kumaşların tasarımı ve geliştirilmesi, polyester iplikler için yeni renk ve eriik boyama için masterbatchlerin geliştirilmesi, otomotiv sektörüne yönelik özel ipliklerin geliştirilmesi, müşterilerden gelen taleplere yönelik olarak piyasa taleplerine uygun iplikler geliştirme ve iyileştirme, özel iplik üretim prosesleri geliştirme, kimyasal ve fiziksel testlerin ve analizlerin yapılması ile projelerin takibine yönelik proje yönetim ve patent başvuru ve takip çalışmalarını yürütülecek AR-GE faaliyetleri ile sektördeki payımızı uzun vadede artırmayı hedefliyoruz."

Necat Altın ayrıca, Korteks'in, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'ndan Tekstil Sektöründe İş Sağlığı ve Güvenliğinde En İyi Firma, Ömek Uygulamaları kapsamında ödül almaya hak kazandığını da sözlerine ekledi.



# İSKEP 2. Çalıştayı Bursa'da yapıldı



**Türkiye Belediyeler Birliği tarafından hazırlanan İstihdam İçin Koordinasyon ve Eğitim Projesi (İSKEP) 2. Çalıştayı Bursa'da yapıldı.**



Türkiye'de 10 ilde 12 belediye tarafından uygulanan Türkiye Belediyeler Birliği tarafından hazırlanan İstihdam İçin Koordinasyon ve Eğitim Projesi (İSKEP) kapsamında Dezavantajlı Gruplar Yerel İşgücü Piyasası Çalıştayı Bursada gerçekleştirildi.

BOSİAD adına Güzin Özdemir'in katıldığı çalıştayın açılış konuşmasını yapan Büyükşehir Belediye Başkanvekili Abdülkadir Karlık, "Proje, Türkiye'de sosyal içemenin gelişimine katkı sunulması, yerel yönetimlerin etkilerinin artırılması, yerel düzeyde sosyal uyum ve iyi yönetimin geliştirilmesi hedefleri doğrultusunda uygulanmaktadır. Bu çerçevede 10 ilde 12 belediye ile işbirliği yapılarak bu illerde yaşayan dezavantajlı kişilerin iş gücüne erişimini engelleyen sorunların belirlenmesine ve giderilmesine katkı sağlaması, de-

zavantajlı kişilerin kayıt altına alınması, bu kişiler için sağlanan istihdam ve sosyal koruma hizmetlerinin geliştirilmesine yönelik faaliyetler yürütülmesi planlanmaktadır" dedi.

İstihdama katkı sağlanması planlanan hedef gruplarının engelli vatandaşlar, geçekondur bölgelelerinde yaşayan yoksul vatandaşlar, Roman vatandaşlar ile aile içi şiddete maruz kalan kadınlar kapsadığını ifade eden Karlık, Bursa Büyükşehir Belediyesi bünyesinde de kurulan Sosyal Hizmet Destek ve İstihdam Rehberlik Birimleri (SHDIRB) tarafından dezavantajlı kişilerin kayıt altına alınması, yerel işgücü ihtiyaçlarının belirlenmesi, is-

tihtam odaklı mesleki eğitimler verilmesi ve iletişim stratejisi hazırlanması için yapılan çalıştayın önemine vurgu yaptı.

İSKEP Bursa İl Sorumlusu Vehbi Özyurt da, projenin hedefleri hakkında bilgi verdi. Özyurt, projenin temel hedefinin dezavantajlı bireylerin istihdamının artırılması ve istihdam önündeki engellerin kaldırılması olduğunu belirtti.

Konuşmaların ardından İSKEP İstihdam Uzmanı Nurgül Öğüt, projenin istihdama yönelik alanıyla ilgili sunum yaptı.





**Sema Adalı**

İnsan Kaynakları Danışmanı  
sema@semaadali.com

Bugün bütün dünya "sürdürülebilirlik kavramı" üzerine odaklanmış iken, bizim şirketimizin sürdürülebilirliği nedir? Dünyada ekonomik ve siyasal belirsizlik içinde şirket yönetme becerisine sahip en iyi ülkelerden biri olmamıza rağmen sürdürülebilirliğimiz tartışmalı. Sürdürebildiğimiz bir kelebeğin ihtşamı kadar kısa...

### SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK NEDİR?

Sınırlı kaynakları verimli düzeyde kullanmaya çalışarak geleceğini güvence altına alarak "günü kurtarmak yerine yarın için pozitif değerler simgeleyen çalışmalar yapmaktır." İnsan kaynakları bakış açısı ile bir şirketin sürdürülebilirliği çalışan, yönetici ve işveren üçlüsünün bir kümede birleşerek uzun vadeli bakış açısını benimsemesidir. Bu kesişimin olması, şirket içerisinde bütün uygulamaların herkes için eşit ve adil olmasına bağlıdır.

### PERFORMANS YÖNETİMİNİN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ

İnsan Kaynakları Yönetimi açısından baktığımızda bu konudaki tutarsızlıklar bizi adil olmayan bir yönetim ile karşı karşıya getirmektedir.

Yıl sonu olması nedeniyle şu an en güncel konu "Performans Yönetimi". Bu kavramı iyi kötü artık firmalar tanıdı ve çalışan değerlendirmeleri "performans yönetimi" adı altında daha objektif kriterlere dayanarak yapılmaya başlandı.

Performans sonuçları ücret zamlarına yansıtılırken, sürdürülebilirlik açısından eksik kalan bir nokta var: Bireylerin performansının analiz edilmesi. Potansiyel performansın değerlendirilmesi moda tanımı ile "Yetenek Yönetimi" olsa da bizim için sadece artılar (+) değil, eksiler (-) de önemli. Özellikle yetmişmiş ve teknik eleman bulma konusunda sıkıntı yaşayan bir ülke konumunda iken bunun adına "Denizyıldızını Kurtarma Yönetimi" deyin isterseniz, çünkü çözüm dışarıda değil, içeride... Belki bu hikâye sizin bakış açınızı biraz değiştirebilir.

*Bir adam okyanus sahilinde yürüyüş yaparken, denize te-laşla bir şeyler atan birine rastlar. Biraz daha yaklaşınca bu kişinin, sahile vurmuş denizyıldızlarını denize attığını fark eder ve*

*– "Niçin bu denizyıldızlarını denize atıyorsun?" diye sorar. Topladıklarını hızla denize atmaya devam eden kişi, "Yaşamaları için" yanıtını verince, adama şaşkınlıkla:*

*– "İyi ama burada binlerce denizyıldız var. Hepsini atmaya imkân yok. Sizin bunları denize atmanız neyi değiştirecek ki?" der. Yerden bir denizyıldız daha alıp denize atan kişi,*

"Akıllı olmak bir şey değildir, önemli olan aklımı kullanabilmektir."

**Descartes**

# Sürdürülebilir şirket ve performans yönetimi

*– "Bak onun için çok şey değişti" karşılığını verir.*

### GENEL MÜDÜRÜN PERFORMANSI

Sürdürülebilir şirket olmak için çalışan, yönetici ve işveren üçlüsünün bir kümede birleşmesi ve herkes için eşit ve adil uygulamalar olması gerektiğini ifade etmiştik. Buradaki herhangi bir eksiklik veya uygunsuzluk bizim sürdürülebilirliğimize engel olmaktadır.

Çalışanlar arasında belki de en sık duyduğumuz şu cümleler kulağımızda çınlıyor: "Genel müdür, üretimde iş güvenliği ayakkabısı giymeden geziyor", "Müdürlerin performansı neden değerlendirilmiyor vb." Bu tarz cümleler şirketin güvenirliliğinizi zedeliyor.

Evet, bugüne kadar bizler hep çalışanlarımızın kurallara uyumunu ve performansını değerlendirirken, genel müdür, genel müdür yardımcılar veya müdürler bu süreçten muaf olmanın yolunu buldular.

Genetik kodlarımızda olsa gerek, otoriterinin performansı sorulmaz... Dümenin başındaki iki kilit kişi; genel müdür ve işveren kendi aralarında, finansal verilere bakarak masa başında bu süreci halleder. Ne de olsa şirketin var oluş amacı kâr. Peki, bu tek odaklı bakış açısı bizi ne kadar götürür?

Artık götürmez, çünkü değişim çok hızlı, X, Y, Z Kuşak çatışması, dünya genelinde ekonomik ve siyasal istikrarsızlık, tüketici duyarlılığı, çalışan beklentileri derken herkes "Eşit, Adil ve Yaşanabilir Bir Dünyanın ve Çalışılabilir Bir Şirketin" peşinde...

Bunun için işveren ve üst yönetimler, genel müdür ve müdürlerin de performansını değerlendirmelidir. Bu değerlendirme sadece finansal veriler açısından değil; şirket yönetimi, çalışan yönetimi, etik değerler, kurum kültürü gibi kriterler çalışan gözü ile değerlendirilmelidir. Çünkü bugün "genel müdür her şeydir, genel müdür hiçbir şeydir. Performans Yönetimi; tüm çalışanların Şirket Hedefleri, Bölüm Hedefleri ve Bireysel Hedeflerden sorumlu tutulacak şekilde modellenmelidir. Kimenin "Ben hedefimi tutturdum" diyerek kenara çekilme veya "Ben genel müdürüm, performans sistemine dahil olmam" deme lüksü yoktur. Çünkü en zayıf halka budur...

Tabi, şirket hedeflerimizi belirlerken bizim de çorbada tuzumuz olsun dersiniz: Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri doğrultusunda hareket ederek çevresel, sosyal ve kurumsal sorumluluğunuzu da unutmayınız...

# BOSİAD'dan temel fotoğrafçılık kursu



**BOSİAD, fotoğraf çekmeyi öğrenmek isteyen işadamları için kurs başlattı. 6 hafta sürecek kursa katılanlar fotoğrafçılığın temel prensiplerini öğrenecek.**

Bursa Organize Sanayi Bölgesi İşadamları Derneği (BOSİAD), işadamlarının hobi edinmeleri için önemli bir etkinliği hayata geçirdi. Hobbies için Bir Mola sloganıyla temel fotoğrafçılık semineri düzenleyen BOSİAD, katılımcıları iş dünyasının stresli ortamından bir nebze de olsa uzaklaştırmayı hedefliyor. 19 Kasım'da başlayan etkinlik 6 hafta sürecek.

# Aktaş Holding'ten 30 milyon liralık yatırım

**Aktaş Holding, 20 bin metrekare kapalı alana sahip hava süspansiyon sistemleri üretimi yapacak olan yeni fabrikasını Bursa OSB'de 30 Milyon TL gibi bir yatırım ile hayata geçiriyor.**

Faaliyet gösterdiği sektörlerde sahip olduğu markalar ile dünya liderleri arasında yer alan, bu alanlarda değişimi yönetmeyi ilke edinen ve 100'den fazla ülkeye doğrudan ihracat gerçekleştiren Aktaş Holding, yeni pazarlara etkin ve hızlı ulaşmak, yeni yatırım alanlarında entegre üretim sistemine geçmek ve sürdürülebilir verimlilik için, Kestel OSB'de bulunan ve 5 ayrı binada faaliyet gösteren üretim tesislerini 2015 yılı sonuna kadar yeni fabrikasına taşıyacak.

20 bin metrekare kapalı alana sahip ve tamamen Aktaş Holding'in üretim modeline uygun olarak, hava süspansiyon sistemleri üretimi yapacak olan yeni fabrika, 30 Milyon TL gibi bir yatırım ile hayata geçiyor. Kestel lokasyonundaki 5 ayrı bina inşaatı tamamen biten fabrika ile birlikte Bursa Organize Sanayi Bölgesi'ne taşıyor. Aktaş Holding, bu hamleyle birlikte, 2023 yılı hedefleri doğrultusunda oldukça önemli bir adım daha atmış olacak.

Yeni fabrika binasına taşınma süreciyle ilgili bilgiler veren Aktaş Holding İcra Kurulu Başkanı ve Yönetim Kurulu Üyesi Sami Erol, uzun zamandır bu çalışmanın hazırlığı içerisinde olduklarını belirterek, dünya genelinde faaliyetlerini ve üretim merkezlerini küresel bir organizasyon yapısına taşıdıklarını ifade etti. Aktaş Holding'in kısa süre içerisinde yeni ürün haberleri paylaşacağı bilgisini de veren Erol; "Yaptığımız mevcut yatırım ile birlikte Türkiye'de 35 bin metrekare kapalı alana ulaşırken, dünya genelinde üretim, satış ve da-



ğitim olarak toplamda 50 bin metrekarenin üzerine çıkıyor olacağız. Sadece ulaşım grubunda yıllık küresel üretim hacmimiz 2,5 milyon adetten 3 milyon adede yükselecek. Yapı, yeşil enerji ve yeni yatırım alanımız olan endüstriyel ürünler gruplarında da aynı büyüme hamlelerini yaptığımızı göz önüne alırsak Aktaş Holding dünya çapında ses getirmeye devam edecek" dedi.

**YÜZDE 25'İN ÜZERİNDE BÜYÜYECEĞİZ.**  
2015 yılında yüzde 25'in üzerinde büyüme he-

defediklerini aktaran Sami Erol, "Airtech, Aircomfort, Aktaş ve Lineflex markalarımızla farklı sektörlerde 100'den fazla ülkede ürünlerimiz satılıyor. Bulgaristan, Almanya, ABD, Brezilya, Çin ve Türkiye olmak üzere önemli lokasyonlarda faaliyet gösteriyoruz.

Dünyadaki ekonomik gelişmeleri yakından takip ediyoruz. Bu nedenle tüm yatırım hedeflerimizi dünya çapındaki yapımıza uygun olarak belirliyoruz" dedi.



## Boya Tesislerinde Müşteriye Özel En Doğru Çözümler



# ELISAN

BOYA TESİSLERİNDE BİR PROFESYONEL

## Ürünlerimiz

Toz Boya Kabinleri ve Uygulamaları  
Yaş Boya Kabinleri ve Uygulamaları  
Toz Boya Emaye Kabinleri  
Boya Kurutma ve Pişirme Fırınları  
Otomatik Boya Makineleri - OBM  
Yüzey Temizlik Hatları

Endüstriyel Yıkama Makineleri  
Endüstriyel Boya Çamuru Ayırıcıları  
Robotik Kontrollü Kataforez Hatları  
Alüminyum Termikleme Fırınları  
Roll Test Kabinleri  
Chemosil Boyama Makinesi

Elsisan Makine Sanayi Ticaret A.Ş.

BOSB Organize Sanayi Bölgesi Lacivert Cd. No.11 Nilüfer/Bursa/Türkiye

www.elsisan.com elsisan@elsisan.com Tel: +90 224 241 30 90 (pbx) Fab Gsm: +90 533 739 16 34





### Turgay Sert

Burtom OSGB Mesul Müdürü  
B sınıfı İş Güvenliği Uzmanı  
Endüstri Mühendisi

## İş sağlığı ve güvenliğinde yeni dönem yaklaşıyor

İş Sağlığı ve Güvenliği Yasası'nda yapılan değişikliklerle, iş güvenliği profesyonelleri çalıştırma yükümlülükleri ve süreleri tekrardan düzenlendi. Çalışan başına işyeri hekimi ve iş güvenliği uzmanı çalıştırma süreleri artarken, büyük işletmelerde tam zamanlı, işyeri hekimi ve iş güvenliği uzmanı çalıştırma zorunluluğunda da çalışan sayıları düşürüldü.

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığının 29.12.2012 tarih ve 28512 sayılı Resmi Gazete'de yayımladığı İş Güvenliği Uzmanlarının Görev, Yetki, Sorumluluk ve Eğitimleri Hakkında Yönetmelikte; iş güvenliği uzmanı çalışma süreleri, az tehlikeli sınıfta işletmelerde kişi başı en az 10 dakika, tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 15 dakika, çok tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 20 dakika olarak belirlenmişti. Bu yönetmelikte 11.10.2013 tarih ve 28792 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan değişiklikle iş güvenliği uzmanı çalışma süreleri düşürülerek; 10 kişiden az çalışanı olan az tehlikeli işletmelerde kişi başı yılda en az 60 dakika, diğer az tehlikeli sınıftaki işletmelerde kişi başı 6 dakika, tehlikeli sınıf işletmelerde 8 dakika, çok tehlikeli sınıf işletmelerde ise 12 dakika olarak belirlendi.

O tarihten bugüne belirtilen sürelerde devam eden iş güvenliği uzmanı bulundurma süreleri, 30.04.2015 tarih ve 29342 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan, İş Güvenliği Uzmanlarının Görev, Yetki, Sorumluluk ve Eğitimleri Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik ile tekrar değiştirilerek; iş güvenliği uzmanı çalışma süreleri, az tehlikeli sınıftaki işletmelerde kişi başı en az 10 dakika, tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 20 dakika ve çok tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 40 dakika olarak düzenlendi. Ve sürelerle iş güvenliği uzmanı bulundurma zorunluluğuna 01.01.2016 tarihinde yürürlüğe girecektir. Çalışan sayısı 10'dan düşük az tehlikeli işyerlerinde çalışan başına yılda en az 60 dakika iş güvenliği uzmanı bulundurma yükümlülüğü değiştirilmemiştir.

30.04.2015 tarihli yönetmelikle tam zamanlı iş güvenliği uzmanı bulundurma zorunluluğunda, çalışan sayıları da güncellenmiştir. Buna göre;

- Az tehlikeli sınıftaki işletmelerde 2000 çalışan için tam zamanlı iş güvenliği uzmanı görevlendirilmesi gerekirken bu sayı 1000 çalışan üzerinden,
- Tehlikeli sınıf işletmelerde 1500 çalışan için tam zamanlı iş güvenliği uzmanı görevlendirilmesi gerekirken bu sayı 500 çalışan üzerinden,
- Çok tehlikeli sınıf işletmelerde 1000 çalışan için tam zamanlı iş güvenliği uzmanı görevlendirilmesi gerekirken bu sayı 250 çalışan üzerinden esas alınacaktır.

Çalışan sayısının, bu sayıların tam katlarından fazla olması durumunda geriye kalan çalışan sayısı göz önünde bulundurularak, gerekli sürelerde iş güvenliği uzmanı ek olarak görevlendirilecektir. İş güvenliği uzmanları eğer bir işletmede tam zamanlı çalışıyorsa, başka bir işletmede çalışma yapamayacaktır.

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığının 20.07.2013 tarih ve 28713 sayılı Resmi Gazete'de yayımladığı İşyeri Hekimi ve Diğer Sağlık Personelinin Görev, Yetki, Sorumluluk ve Eğitimleri Hakkında Yönetmelikte, işyeri hekimi ve diğer sağlık personeli çalışma süreleri belirlenmiştir. Buna göre;

- Az tehlikeli işletmelerde işyeri hekimi kişi başı en az 4 dakika,
- Tehlikeli sınıf işletmelerde işyeri hekimi en az 6 dakika,
- Çok tehlikeli sınıf işletmelerde işyeri hekimi kişi başı 8 dakika görevlendirilecektir.

Ayrıca, az tehlikeli sınıfta 2000 çalışanı olan işletmelerde, tehlikeli sınıfta 1500 çalışanı olan işletmelerde ve çok tehlikeli sınıfta 1000 çalışanı olan işletmelerde tam zamanlı işyeri hekimi bulundurma zorunluluğu getirildi.

Yine aynı yönetmelikte diğer sağlık personeli çalışma süreleri de belirlenmiş; az tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 6 dakika, tehlikeli sınıf

işletmelerde kişi başı ez az 9 dakika ve çok tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 12 dakika diğer sağlık personeli görevlendirilecektir.

18.12.2014 tarih ve 29209 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan İşyeri Hekimi ve Diğer Sağlık Personelinin Görev, Yetki, Sorumluluk ve Eğitimleri Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelikle, işyeri hekimi ve diğer sağlık personeli çalışma süreleri ve şartlarında değişiklik yapılmıştır. Bu yönetmeliğe göre 01.01.2016 tarihinde yürürlüğe girecek işyeri hekimi görevlendirme süreleri; az tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 5 dakika, tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 10 dakika, çok tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 15 dakikadır. Tam zamanlı işyeri hekimi görevlendirme şartı ise; az tehlikeli sınıf işletmede 2000 kişi bulunması, tehlikeli sınıf işletmede 1000 kişi bulunması, çok tehlikeli sınıf işletmede 750 kişi olacak şekilde değiştirilmiştir.

Aynı yönetmeliğe göre düzenlenmiş, fakat yönetmeliğin yayın tarihinde yürürlüğe giren diğer sağlık personeli görevlendirme süre ve şartları ise, çok tehlikeli sınıf işletmelerde çalışan sayısına göre değişmektedir. 10'dan az çalışanı olan çok tehlikeli işletmelerde zorunluluk yoktur. 10 ile 49 kişi arası çalışanı olan çok tehlikeli işletmelerde kişi başı en az 10 dakika, 50 ile 249 kişi arası çalışanı olan çok tehlikeli işletmelerde kişi başı en az 15 dakika, 250'den fazla çalışanı olan çok tehlikeli sınıf işletmelerde kişi başı en az 20 dakika olarak düzenlenmiştir. Tam zamanlı işyeri hekimi görevlendirilen işletmelerde, diğer sağlık personeli görevlendirme zorunluluğu yoktur.

İş güvenliği uzmanlığı ve işyeri hekimi çalışma sürelerindeki artışlar, daha güvenli ve daha sağlıklı çalışma hayatına sahip olmamız için yapılacakların göstergesidir. Bununla birlikte iş kazalarının her geçen gün daha da arttığı bu dönemde işverenlere, çalışanlara, iş güvenliği uzmanı ve işyeri hekimlerine daha çok iş düşmektedir. Sürelerdeki artışın da bu kötü tablonun iyileşmesine büyük katkıda bulunacağına inancımız tamdır.



## İran'da Bemis rüzgârı esti



■ 15. İran Uluslararası Elektrik Fuarı'na katılan Bemis Elektrik, ziyaretçilerden büyük ilgi gördü.

İran'a uygulanan ambargoları kaldırılacak anlaşmanın ardından birçok sektör bu pazarda yer alabilmek için çalışmalarını sürdürüyor. Bemis Elektrik de, bu gelişmeler ışığında 15. İran Uluslararası Elektrik Fuarı'nda katılımcı olarak yerini aldı. Bemis standı, ziyaretçilerden büyük ilgi görürken, çok sayıda bireysel müşterinin yanı sıra, exclusive distribütör olmak isteyen firmalar da Bemis yetkilileriyle görüşmeler yaptı. Özellikle polybox ürünü ziyaretçilerden tam not aldı.

İran Enerji Bakanı Hamid Chitchian, Tahran Ticaret Müşaviri Himmet Geriş ve çok sayıda bürokrat da Bemis standını ziyaret edenler arasındaydı. Bemis Genel Müdürü Şinasi Güneş ve Uluslararası Ticaret Şefi Emre Şahin, fuar da ziyaretçiler ile yakından ilgilendi. Emre Şahin, Discovery Bemis World sloganı kapsamında start verdikleri yurtdışı fuarların ilk basamağı olan İran'da gördükleri ilgiden gurur duyduğunu belirterek, Frankfurt Fuarı için hazırlıklara şimdiden başladıklarını söyledi.



## Bölge çalışanlarının çocuklarına diş kontrolü

**Bursa Organize Sanayi Bölge Müdürlüğü, bölge genelinde faaliyet gösteren firmaların çalışanları ve çocuklarının sağlıklı dişlere sahip olması için A+ Diş Kliniği ile özel tedavi protokolü imzaladı.**



Bursa Organize Sanayi Bölgesi, Bursa'nın ağız ve diş sağlığı merkezlerinden A+ Diş Kliniği ile bir özel tedavi protokolü imzaladı. Bu protokol kapsamında; OSB Bölge Müdürlüğü ile bölgedeki sanayi tesislerinin çalışanları ve aileleri A+ Diş Kliniği'nden indirimli tedavi alıp bazı uygulamalardan ücretsiz yararlanabilecek. İlk olarak 10 Ekim'de klinik merkezinde gerçekleştirilen ve "Sıfır Çürük Dişler" adını taşıyan uygulamada, bölgedeki bazı firmaların çalışanlarının çocuklarına yönelik ücretsiz diş kontrolü gerçekleştirildi. Kontrolün ardından klinik hekimleri tarafından ebeveynlere

ve çocuklara özel ağız ve diş sağlığı eğitimleri de verildi. 31 Ekim'e kadar devam eden bu uygulamanın sonunda çocuklara sertifikalar da dağıtıldı. Kasım ve sonraki aylarda devam etmesi planlanan etkinliklerin, OSB genelinde bölge bölge firmalar bazında sürmesi hedefleniyor.

# İř yaşamının stresinden nağmelerle uzaklaşıyorlar

Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korosu Sanatçısı Filiz Furuncuoğlu Başıbüyük, firmaların bünyesinde oluşturulan koroların sosyalleşmeye ve stresi azaltmaya büyük faydası olduğunu söylüyor.

Devlet Klasik Türk Müziği Korusu sanatçısı Filiz Furuncuoğlu Başbüyük, aslında bir makine mühendisi. Ama lise yıllarında başlayan sanat müziği aşkı, onun yaşamını da şekillendirmiş. Üniversite son sınıfta birincilik kazandığı sınavın ardından Devlet Klasik Türk Müziği Korusu sanatçısı olmuş ve 25 yıldır da Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korusu'nun ses sanatçısı olarak görev yapıyor. Ancak Filiz Hanım'ın en önemli özelliği oluşturduğu amatör korolarla sanat müziği sevgisini insanlara aşılamak. Bugüne kadar dernekler, odalar ve şirketler bünyesinde çok sayıda koronun kuruculuğunu yapmış. Son olarak Ermaksan Korusu'nu çalıştıran Filiz Başbüyük, "Hayat o kadar zor ki artık insanlar sosyalleşemiyorlar normal şartlarda. Eskiden bir komşuluk olurdu, aile ortamları olurdu. İş yaşıntısı her şeyi rutin hale getirdi. Makine gibiyiz, eve geliyoruz yorgunluktan uyuyup kalıyoruz. İki sohbete hasret birçok insan var bence. Bu tür sosyal içerikli topluluklar insanların sosyalleşmesine yardımcı oluyor. Orada her şeyi unutuyorlar. Ben sosyal terapi olarak düşünüyorum koroları. Sesinizin güzel olmasına da gerek yok" diyor.

#### - Siz makine mühendisisiniz. Peki müzik ile ilginiz ne zaman ve nasıl başladı?

Lise dönemimde birincilik kazandığım Adapazarı Belediye Konservatuvarı'na gidiyordum. 2 yıl, başta Bekir Sıtkı Sezgin olmak üzere çok değerli hocalarla çalıştım. Daha sonra Adapazarı Musiki Cemiyeti'nin çalışmalarına katıldım. Üniversite boyunca da Erol Sayan yönetimindeki İzmit Vahitliği'nin Kültür Korusu'na devam ettim. Müthiş bir repertuar sahibi oldum. Amatör koroların da bana katkısı büyük oldu. Üniversite son sınıfta Kültür Bakanlığının sınav açtığını duydum. Son gün son saatlerde sınava girdim ve birincilik kazandım. 25 yıldır Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korusu'nun ses sanatçısıyım. Asıl isim o. Daha sonra Uludağ Üniversitesi Ekonometri Bölümü'nü bitirdim. O yönümü pek bilen yoktur çünkü hiç kullanmadım. Ama bunun yanında başta Nilüfer Belediyesi Türk Sanat Müziği Korusu olmak üzere birçok amatör korolar çalıştırıyorum.

#### AMACIM BİLİNÇLİ İZLEYİCİ YETİŞTİRMEK

#### - Amatör koroları çalıştırmaya nasıl başladınız?

Makine Mühendisleri Odası'nın Sosyal Etkinlikler Komisyonu'nda görev yapıyordum. 2004 yılında burada bir koro oluşturduk. İlk korom ve ilk göz ağrım bu korodur. Ondan sonra Atatürkçü Dü-



şünce Demeği, Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği, Zeki Müren Demeği ve Bursa Barosu Türk Sanat Müziği koroları geldi. Şimdi bu tarz dernekler anlamında LÖDER ve Osmangazi Verem Savaş Derneği ile çalışmalarımız olacak. Ayrıca, şirketlerle korolar oluşturmaya başladık. Siemens, Bosch, Ermaksan. Bu koroları çalıştırmaktaki asıl amacım Bursa'nın çok değerli kurumu olan Devlet Klasik Türk Müziği Korusu'na bilinçli izleyici yetiştirmek. Eserleri anlayarak, kavrayarak dinlesinler istiyorum. Sırf orada bulunmak için gelmesinler. Yeni nesil bizim eserlerimizi pek bilmiyor. Amatör korolar bunu ayakta tutmaya çalışan önemli kurumlardır.

#### - Ermaksan Korusu nasıl oluştu?

Konservatuardan bir grup öğrenci repertuar konusunda ek çalışmalar yapmak istiyordu. Bunlardan birisi de Ermaksan'ın sahibi Erol Özkayan beyefendi ile tanıştıyordu. Çalışabilecek bir yer ih-

tiyacı olduğunu söyleyince Erol Bey de fabrikanın konferans salonunda çalışabileceklerini bildirdi. Erol Bey'in de sesi çok güzeldir ve kaliteli müziği sever. O da çalışmalara katılabileceğini söyledi. Çalışmalara başladık ve bir süre sonra da farklı bir şeyler yapmak isteğiyle Ermaksan Korusu'nu kummuş olduk. Küçük grup büyüdü. Ermaksan'ı diğer amatör korolardan farklı tuttum. Biraz daha öncelikli. Erol Bey'i Dostlar Gezeği ile de buluşturdum. Üye oldu. Konservatuar öğrencileri ve dostlar gezeğinden oluşan bir topluluk olduk. Ortaya muhteşem bir koro çıktı. Ermaksan, birçok Bursalı sanatseverin gözünde nezh bir topluluk olarak bilinir. Erol Bey'in yoğun işlerinden dolayı şimdilik ara verdik. Organize Sanayi Bölgesi'nde amatör korolarımızın müdavimi olan birçok işadami var.

#### - Ne katıyor işadamlarına bu korolar?

En önemlisi bir güven veriyor katılımcılara. Çıkar yok, siyaset yok, para, iş konuşulmuyor. Daha önceleri Siemens Korusu'nu çalıştırdım. En güzel örneklerden biri de oydu. Bölge müdürüyle, işletmenin kapı görevlisi aynı koroda yan yana yer aldılar. Çok güzel ve muhteşem bir konser verdik İstanbul'da.

#### SOSYALLEŞMEYE YARDIMCI OLUYOR

#### - Fimaların sanata yönelmesini neye bağlıyorsunuz?

Hayat o kadar zor ki artık insanlar sosyalleşemiyorlar normal şartlarda. Eskiden bir komşuluk olurdu, aile ortamları olurdu. İş yaşıntısı rutin hale getirdi her şeyi. Makine gibiyiz, eve geliyoruz yorgunluktan uyuyup kalıyoruz. İki sohbete hasret birçok insan var bence. Bu tür sosyal içerikli topluluklar insanların sosyalleşmesine yardımcı oluyor. Orada her şeyi unutuyorlar. Ben sosyal terapi olarak düşünüyorum koroları. Sesinizin güzel olmasına gerek yok.

#### - Aidiyet duygusunu da beraberinde getiriyor sanırım...

Evet, aynen öyle. İnsanlar arasında ayrım kesinlikle olmuyor. Yapılan bir konser veya çalışma sonrasında elde edilen başarı birlikte kutlanıyor. Ve iş yaşamında daha başarılı oluyorlar. Çalışmaya yorgun geliyorlar, çünkü gün içinde birçok şeyle ilgilenmişler. Ama çalışma bittiğinde çok mutlu ayrılıyorlar. Eve gittiklerinde eminim ki çocuklarına ve eşlerine karşı çok daha anlayışlı oluyorlar, çünkü mutlu gidiyorlar eve. Birçok yalnız insan var korolarda, orada yalnızlığını unutuyorlar. Sadece koro

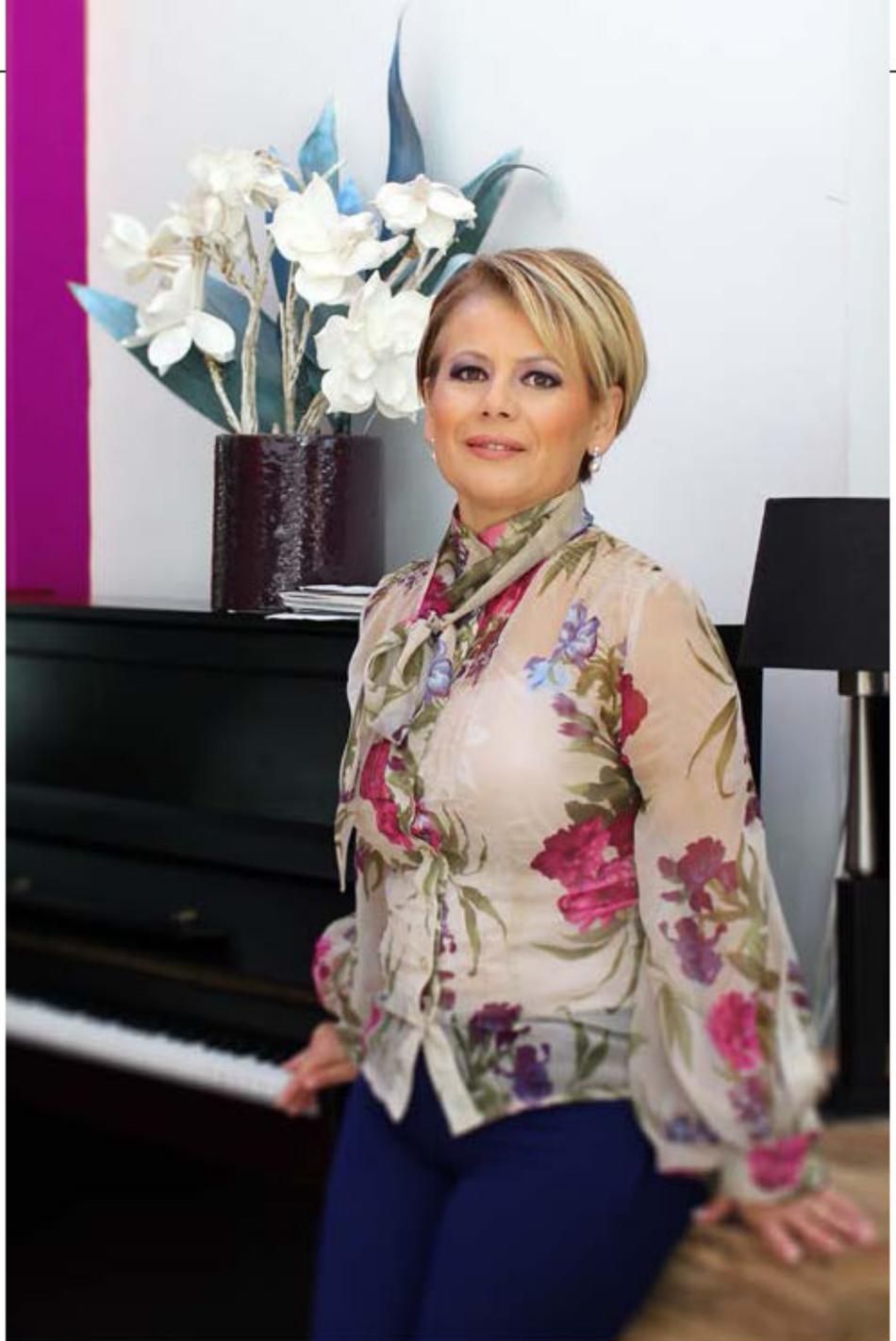
çalışmalarıyla da bırakmıyorum kursiyerimi. Çeşitli etkinlikler düzenliyorum, yemek organizasyonları yapıyorum, onları farklı yerlerde farklı ortamlarda bir araya getirmeye çalışıyorum. Aileleriyle de birbirlerini tanımayı sağlamaya çalışıyorum. Bu da farklı bir fayda sağlıyor koro haricinde de görüşmeler başlıyor. Ben de gençleşiyorum onlar da gençleşiyor. Çok güzel dostluklar oluşuyor.

#### - Bu tür korolar şirketlere başka neler katıyor?

Marka değerini fazlasıyla destekliyor. İnsanların bakış açısı değişiyor, 'Bravo Ermaksan'a böyle bir şeye destek olmuş diyorlar. Çünkü o korodakiler kendi ailelerinden, arkadaşlarından, çevrelerinden koristler. O insanların böyle bir kuruluşun bünyesinde böyle bir faaliyette bulunmalarından toplum hoşlanıyor. Ve firmaya bakış açılan değişiyor. Bazen firmalar, korolarıyla daha çok anılır hale geliyor (Borusan ... gibi). Sınavla seçilmiş amatörlerden oluşan bir koro oluşturmak hedefim. Aslında bunu düşündüğüm bir koro grubu şu anda var. Orada eğitim vermeyi de düşünüyorum. Özel bir kuruluşun bünyesinde bir icra heyeti oluşturmak, bunun özel konservatuar oluşumuna kadar da gitmesini arzu ediyorum.

#### - Öğrenen konumdan öğreten konuma geçmek farklı olmuştur sizin için...

Öğretmeyi çok seviyorum. Bir şeyler öğreniyorsunuz ve artık bunu aktarmak istiyorsunuz. Öğretirken mutlu oluyorum. Eğer bir eseri geçmeyi bitirdiysek ve eser çok iyi yorumlanmışsa inanın kuş gibi hafiflemiş gidiyorum eve. İnsanları idare



etmek gerçekten zor ama sevmeniz yeterli. Her türlü karakteri de barındırmıyor zaten korolar. Kendi işlerinde ayıklayıyorlar sorunlu kişileri. Bu tarz müzikle ilgilenenler daha naif oluyor.

#### SPONSOR BULAMAK EN BÜYÜK SORUNUMUZ

#### - Ne tür sorunlar yaşıyorsunuz?

Bizim en büyük sıkıntımız koro konserlerinde sponsor bulmak. Sanayi kesimindeki korolarda maddi sıkıntı yaşanmıyor. Birçok koroda sponsor bulmak sıkıntı haline geldiği için bazen kendi imkanlarıyla katkıda bulunduğum olmuştur. Yeter ki o iş yürüsün, oradaki arkadaşlarımızın emekleri boşa gitmesin diye. Elbirliği ile verdiğimiz konserler de olmuştur. Mesela Atatürkçü Düşünce Demeği'nde herkes cebinde ne varsa çıkartıp ortaya koymuştur bir konserde. İşadamlarımız bu

tür faaliyetlere daha çok destek vermeli. Bu tür organizasyonlarda sponsor olurlarsa biz de daha rahat çalışabiliriz, daha verimli oluruz. Bursa'da bir Türk Sanat Müziği ağırlığı var. Burası altyapısı olan bir şehir. Amatör çok fazla ama herkes amatör olarak kalıyor. Zaten radyo ve devlet korolarına da alım olmadığı için büyük şehirlerde gençler için yol açılmıyor maalesef.

#### - Son olarak, iş dünyasına vermek istediğiniz bir mesaj var mı?

İş dünyasının destek olmalarını bekliyorum. Gerçekten faydalı işler yapılıyor bu korolarda. Kendi bünyelerinde Ermaksan gibi bir topluluk oluşturmaktan çekinmesinler. İnsanlarda bu büyük bir güven ve sempati oluşturuyor.

# İşseven 4. kişisel sergisi ile Bursalı sanatseverlerle buluştu



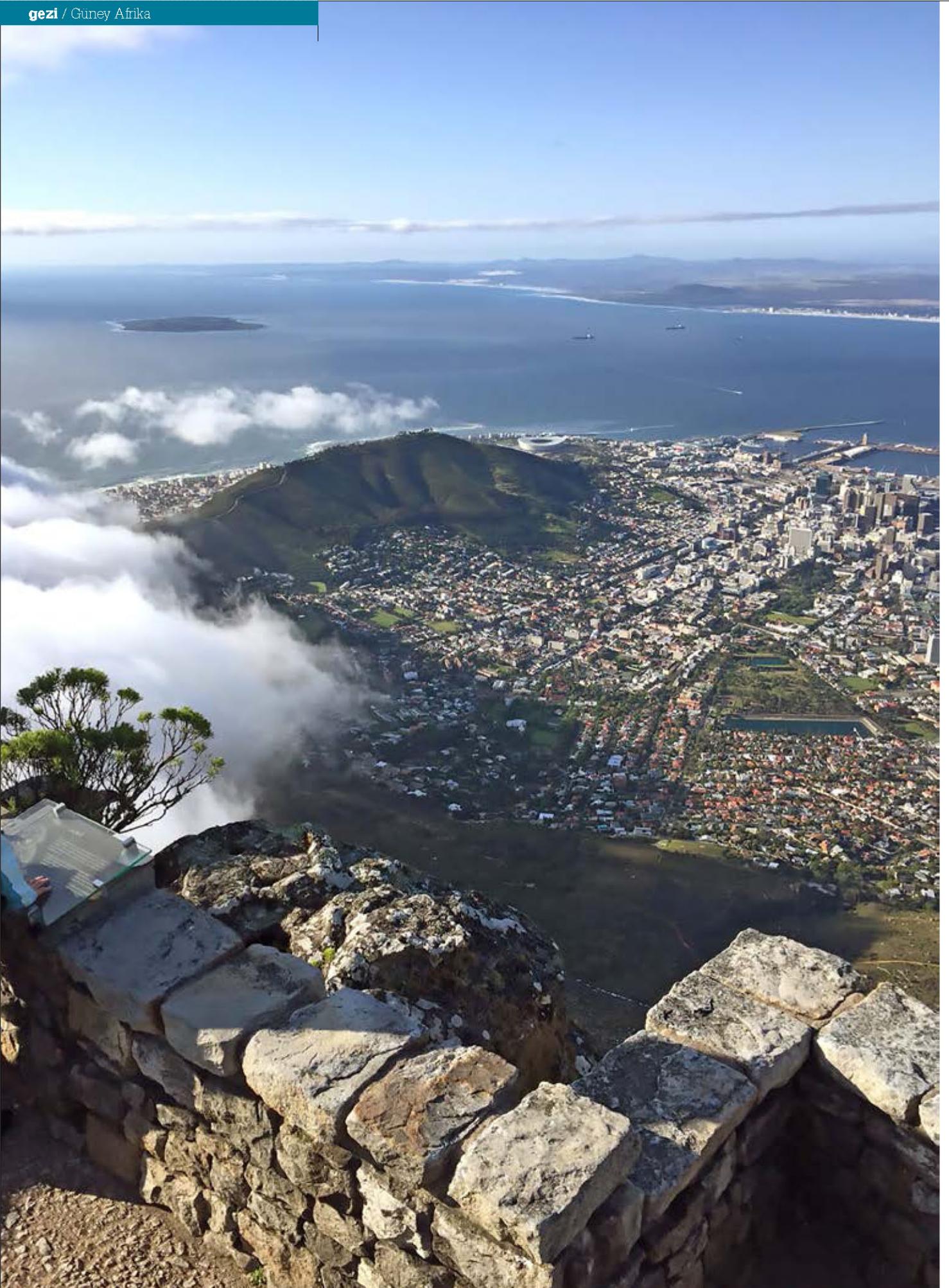
**Bursalı Ressam Serpil İşseven, soyut resimlerden oluşan 'Hayat. TA KENDİSİ II' isimli sergisini 3-20 Kasım tarihleri arasında Bursa Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde sanatseverlerin izlenimine sundu.**



5 Ekimde Ankarada ilk kez izlenime çıkan sergiyi 1 ay sonra Bursalı sanatseverlerle buluşturmaktan onur ve mutluluk duyduğunu ifade eden İşseven, "Hayat. TA KENDİSİ II" 4. kişisel sergim. Soyut resimlerimle açtığım ise 3. kişisel sergim. Sergimin isminden de anlaşılacağı gibi resimlerimin hemen hepsi hayata dair yaşamışlığım üzerine ve gerçekliğinden izlenimlerimin bende yarattığı etkisinin tuvalimde renk ve forma dönüşerek bir dışavurumu. Hem kendi kimliğimden bireysel, hem de toplumsal bir kavram olarak da bu ismin sergimi en iyi şekilde yansıttığını düşünüyorum. İzleyeni de üzerinde düşündürmesini amaçladığım sergimle süregiden hayatın içindeki gerçekliğin yansımasına hem fikir oluşturmak hem de düşün-

dülemek isteğimdi. Hayatın yaşamsal olgularına yaşanan olaylara ve kimliklere bakışımı algıladığım biçimde yansıtmaya çalıştım" diye konuştu.







Caner Adıgüzeller

## Bursalı genç edebiyatçı Caner Adıgüzeller'den Güney Afrika gezisi izlenimleri... **Johannesburg'dan Cape Town'a...**



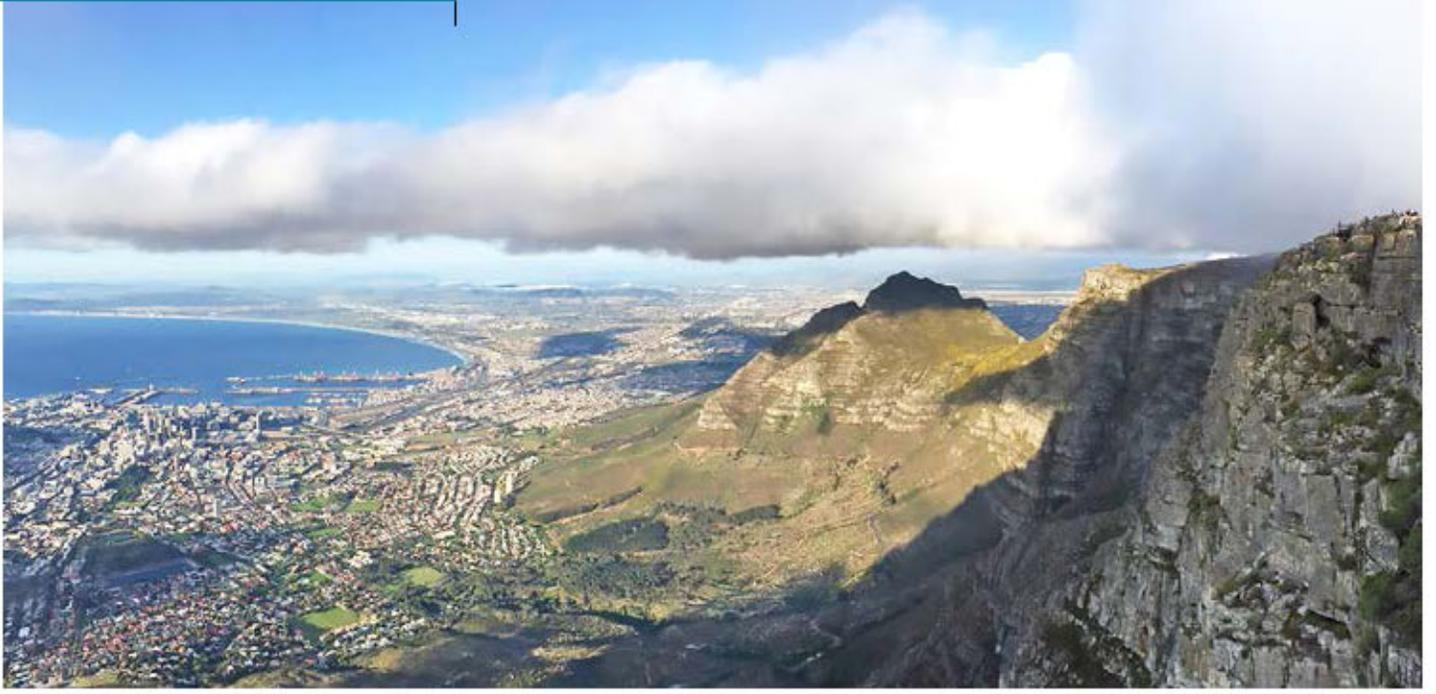
Gideceğim yer Güney Afrika'ydı... Afrika'nın gelişmiş bölgesi ülke, sınırları içinde görülmesi gereken önemli yerler barındırıyordu. Aynı zamanda da suç oranı çok yüksekti. Tam on saatlik bir uçak yolculuğunun ardından, dünyada 'Gangsterler Cenneti' olarak anılan Güney Afrika'nın Johannesburg şehrine indim...

Afrika kıtasının en büyük şehirlerinden biriydi Johannesburg. 4,5 milyon nüfusu ve yüksek katlı

binalarıyla Avrupalı bir yapıya sahipti. Dikkatimi çeken ilk şey, reklam panoları oldu. Panolarda, AIDS tehlikesine karşı uyarı metinleri yazılıydı. Çünkü Güney Afrika'nın en büyük sorunlarından biri AIDS'ti. 50.000.000 nüfusu olan ülkenin %67'si AIDS hastasıydı. Devlet diğer birçok konuda olduğu gibi bu konuda da yetersizdi. Önlem olarak uyguladıkları metot ise oldukça ürkünçtü. Kanında AIDS mikrobi saptanan hastalar, yerleşim

yerlerinden uzaklara kurulmuş kamplarda adeta ölüme terk ediliyor...

Ülkenin diğer önemli sorunlarından biri ise işsizlik... Toplumun siyahlar ve beyazlar olarak ikiye ayrılmasının ardından, sosyal ve ekonomik uçurumlar oluşmuş. Bu durum da beraberinde çeteleşmeyi yani suçu getiriyor. Suç oranının arkasındaki en önemli etkenlerden biri ülkenin %25'inin işsiz olması ve yerlilerin yıllarca maruz kaldıkları



sosyal eşitsizlik. Siyahların ta ki Nelson Mandela'nın iktidarına kadar, beyazların bindikleri otobüslerle yolculuk yapamaması, resmi dairelerde beyazlara öncelik tanınması hatta beyazların girdikleri tuvaletlere girememesi gibi insanlık dışı muamele, ciddi bir öfkeye ve şiddet eğilimine yol açmış...

#### JOHANNESBURG'UN BİDON EVLERİ...

Zengin ve fakir ayrımının oldukça keskin hatlarla çizildiği, Johannesburg'da göze çarpan en belirgin öğelerden biri ise Township dedikleri yerleşkelerdeki bidon evlerdi. Teneke, karton ve

çeşitli materyallerin birbirine tutturularak inşa edildiği küçük, ilkel evler... Dev ticaret merkezlerinin gölgesinde kalan bu yapılarda, en az yirmi beş haneye yalnızca bir tuvalet düşüyordu. Ve halk toprağın altındaki değerli madenlere, ancak öldüğünde ulaşabiliyordu. Tüm bu olumsuzluklara rağmen Johannesburg sokaklarında, çıplak ayaklarıyla kaldırımlarda dans eden çocukların kahkahaları Albert Camus'un şu sözünü hatırlattı bana: "Çocuklara işkence yapılan bu dünyayı sevmeyi, ölüncüye kadar reddedeceğim..."

Konakladığım Rosebank bölgesi, şehir merkezine göre çok daha sessiz ve güvenli bir yerleşim birimi... Sokaklarda insan görmek neredeyse im-

kânsızdı. Çünkü bölgede beyazlar ağırlıktaydı. Oturdıkları villalarının çevresi yüksek taş duvarlar, elektrikli tellerle donatılmış. Çoğunun bahçe kapılarında "Giren vurulur" yazıyordu. Sabaha karşı, Sun City bölgesine doğru yola çıktığımda, köşe başlarında bekleyen siyahlar dikkatimi çekti. Hamallık, bahçe düzenleme ya da inşaat gibi alanlarda, günübirlik yömkiye ile çalışmak için bekliyorlardı.

#### LESEDİ KÜLTÜR KÖYÜ...

Afrika'nın özellikle güney bölgesinde yer alan çeşitli yeraltı zenginlikleri, işgacı birçok devlet





tarafından yıllarca sömürülmüş ve sömürülmeye devam etmekte. Bu durumun doğurduğu kültür emperyalizmi, Afrika'nın kültürel yaşantısını ciddi anlamda etkilemiş. Yasalar, eğitim sistemi, mimari ve hatta trafik kuralları dahi, sömürgeci devletlerin kişisel konfor sınırları doğrultusunda belirlenmiş. Bu kaosun içinde nefes alınabilecek nadir bölgelerden biri de Lesedi Kültür Köyüydü... Yerliler ellerinde yöresel müzik aletleriyle karşıyorlar gelenleri. Erkek kabile üyeleri coşkuy-la elimizi sıkarken, kadınlar taze ve lezzetli meyve sulanını, yemeklerini ikram ediyorlardı. Oldukça renkli ve sıcakkanlı insanlardı. Bazı kabile mensuplarının erkekleri etek giyiyordu. Nedenini de anlattılar. İskoçlar kıtayı işgal etmeye geldiğinde, yerel halk İskoç askerlerini giydikleri eteklerden dolayı kadın zannediyor, biz kadınlara saldırmayız deyip geri çekiliyorlar. Ancak, İskoç askerleri tarafından vahşice katlediliyor hepsi. İşte o sa-vaşta ölen atalarını saygıyla anmak için, kabiledede erkekler etek giyiyomuş...

#### SUN CITY EĞLENCENİN MERKEZİ...

Johannesburg'un merkezine 187 km uzaklıkta, turizm amacıyla kurulmuş egzotik bir sayfiye yeri,

Güney Afrika'nın en güvenli yerleşkelerinden biriydi Sun City. Kumarhaneler, barlar, alışveriş merkezleri ve çeşitli eğlence merkezleriyle bölge için ciddi bir gelir kaynağı...

Tur rehberimizin uyarısını ben de yapayım. Sun City'ye gelerseniz otel odanızın kapı ve pencerelerini sakın açık bırakmayın, yoksa maymunlar istila edebilir! Cun City'de birbirinden güzel dev oteller, kaliteli restoranlar var ve enfes yemekler servis ediliyor. Üstelik fiyatlar da oldukça makul düzeyde. Güney Afrika'nın para birimi olan Rand, Türk parasının hemen hemen dörtte biri. Bölgenin en kalifiye restoranlarında güzel bir akşam yemeği, içecekler ve tatlılar da dahil olmak üzere ortalama 100-150 Rand gibi fiyatlara mal oluyor-du. Bu sadece yemekler içinde geçerli değildi tabii ki, Güney Afrika her konuda birçok ülkeye göre çok daha ucuz... Bu ucuzluk kriterlerine, insan hayatı da dahil! Her ne kadar, Sun City güvenli bir yerleşke olsa da, üzerinde adım attığın kıtanın Afrika olduğunu unutmamak lazım.

#### PILANESBERG NATIONAL PARK...

Beni en çok heyecanlandıran etkinliklerden biri

de safariydi. Onlarca vahşi hayvanın günlük hayatına konuk olmak, benim için paha biçilemez bir keyifti. Sun City yerleşkesinin çok yakınında yer alan Pilesberg National Park Güney Afrika'ya seyahat etmeyi düşünen herkese tavsiye ederim. Volkanik bir dağın eteklerinde, çeşitli hayvanları gözlemleyerek unutulmaz anlar yaşamak mümkün. Pilesberg National Park'ta, aslan, leopar, buffalo, fil ve gergedanların yanı sıra zürafa, zebra, antilop, impala gibi hayvanları yakından görebilir, 350 kuş türü ve 65 çeşit sürüngenden birçoğunu fotoğraflama şansını yakalayabilirsiniz. Ancak şu önemli ayrıntıyı da belirtmek isterim ki, safari için en uygun saat, sabahın en erken saatleridir. Çünkü bölgede yaşayan birçok hayvan erken saatlerde avlanıp yuvasına çekiliyorlarmış.

#### BEYAZ ASLAN VE TİMSAH PARKI...

Safari yapmak için yeterli fırsatı bulamama durumunuz söz konusu olursa, yine Sun City'ye çok da uzak sayılmayacak bir mesafede, dünyanın en ilgi çekici 100 yerinden biri olan aslan parkını ziyaret etmenizi tavsiye ederim. Mini bir safari formatında, güvenli araçlarla aslanları, leoparları ve yaban köpeklerini yakından görebilirsiniz. As-



lan parkının en güzel avantajlarından biri ise, beyaz aslan barındırması ve sizlere yavru aslanlara dokunma olanağı, onlarla fotoğraf çekinebilme imkânı sunmasıdır. Ayrıca, yine Sun City bölgesinde yer alan timsah parkını da es geçmemenizi öneririm. Yüzlerce timsahın doğal yaşamına şahit olma ve yavru timsahları sevebilme fırsatı her zaman elinize geçmeyebilir...

### CAPE TOWN...

Cape Town, isminden de anlaşıldığı gibi Güney Afrika'nın burun şehri. 1488 yılında Portekizli kâşif Bartholomeo Diaz'ın Ümit Burnu'nu keşfetmesi sonucu büyük önem kazanan bölge, doğal yapısını koruyarak günümüze kadar ulaşmıştır. Cape Town'a ulaştığımızda ilk olarak gökyüzündeki dev bulut tabakaları dikkatimi çekti. Bölgenin yerel halkı bu bulut tabakalarına Cape Doktoru adını vermişler. Sebebi de, Atlas Okyanusu'ndan gelen soğuk hava akımı ve Hint Okyanusu'ndan gelen sıcak hava akımının birleşmesi sonucu ortaya çıkan bu buhar kütleleri, şehrin havasını her daim temiz tutuyordu. İki okyanusun kesiştiği bir coğrafyada yer aldığından dolayı şanslıydı Cape Town...

Cape Town'ın mutlaka ziyaret edilmesi gereken

Güney Afrika'nın en önemli şehirlerinden biri olduğunu düşünüyorum. Ayrıca; Hout Bay adındaki balıkçı kasabasından küçük bir teknikle Atlas Okyanusu'na açılıp, Fok Adası'nı ziyaret etmek oldukça keyifli bir tecrübedir. Ancak, köpekbalığı saldırılarına en sık rastlanan, dünyanın ilk üç bölgesinden biri olduğunu da hatırlatmak isterim. Ya da Ümit Burnu'nu ziyaret ederseniz, yine bölge yakınlarında yer alan Boulders Beach'te Afrika penguenlerini görme fırsatı yakalayabilirsiniz. Cape Town aynı zamanda ürettiği şaraplarla da meşhurdur. Stellenbosch bölgesinde yetişen üzüm bağları görülmeye değerdir.

### MASA DAĞI...

Bölgenin sembollerinden biri olan, dünyanın yedi doğal harikası arasında yer alan Masa Dağını unutmamak lazım... 1087 metre yüksekliğe teleferiklerle çıkıp, bulutların üzerinden güneşin batışını izlemek ya da Cape Town'ı kuşbakışı inceleyen kahvenizi yudumlamaktan oldukça keyif alacaksınız...

Güney Afrika, güzel ve görülesi bir coğrafya...

Gitmek isteyenlere şu son uyarımı da yapayım, iletişim çok pahalı, internet de oldukça sınırlı.



## Su/Atıksu, Atık Yağ ve Çamur Analizleri

- Su Analizleri
- Atıksu Analizleri
- Atık Yağ Analizleri
- Arıtma Çamuru Analizleri

## İşçi Sağlığı Ölçümleri

- Kişisel Gürültü Mazuriyeti
- Çevresel Gürültü Ölçümleri
- Aydınlık ve Titreşim Ölçümleri
- Termal Konfor Ölçümleri
- Solunabilir Toz Ölçümleri
- Ortamda VOC Ölçümleri

BURSA ÇEVRE MERKEZİ

BURSA ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ MÜDÜRLÜĞÜ  
**BURSA ÇEVRE MERKEZİ**

## Enerji Verimliliği Ölçümleri

- Termal Kamera Ölçümleri
- Enerji Kalite Ölçümleri
- Kazan Verimliliği Ölçümleri
- Basınçlı Hava Hattı Ölçümleri
- Motor Devir Ölçümleri
- Ultrasonik Debi Ölçümleri

## Emisyon Ölçümleri

- Yanma Gazları Ölçümleri
- Toz Ölçümleri
- Hız, Nem, Sıcaklık Ölçümleri
- VOC Ölçümleri
- Ağır Metal Ölçümleri



TÜRKAK tarafından  
akredite edilmiştir



T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı  
laboratuvar yeterlilik belgesine sahiptir

Organize Sanayi Bölgesi Müdürlüğü Mudanya Yolu Mavi Cad. 2.Sk.  
No:2 Nilüfer / BURSA T: 0224 242 57 17 - 243 64 09 F: 0224 242 57 18  
[www.bcm.org.tr](http://www.bcm.org.tr)



**Dr. Ismail Şeker**

Radyoloji Uzmanı

ismail.seker@gmail.com

Bilson Ultrasonografik Merkez

# New York'tan renkler



Temmuz 2014. Günün nemli yapışkan sıcaklığı, yerini yavaş yavaş Hudson ve Doğu Nehri- Atlas Okyanusu üçgeninde esmeye başlayan hafif rüzgârlarla oluşan serinliğe bırakmaya başlıyor. Uçayağımı yanımalarak aydınlığın karanlığa dönüşmeye başladığı an, gece yürüyüşüme başlıyorum. Amacım yürümek ve uygun koşullar bulunca gece fotoğrafı çekmek. İlk olarak, Manhattan ile Brooklyn arasında akan Doğu Nehri üstündeki Brooklyn Köprüsü'ne çıkıyorum. New York'a geldiğim zaman mutlaka yavaş adımlarla yürüdüğüm ve fotoğraf çektiğim kentin simgelerinden birisi olan köprü. Bu köprü, iki seveni bağlayan her biri bir aşk öyküsü içeren yüzlerce 'Aşk Kiliti' barındırır üstünde. Ayaklarının birisini Brooklyn'e diğerini Manhattan'a basarak Doğu Nehri'nin ayıdığı bu iki bölgeyi birbirine kavuşturur.

Hızlı adımlarla, yirmi dakikada yürüyebileceğim köprüyü gidip gelmem her zaman birkaç saati bulur. Manhattan'a yürürken sağa bakınca nehir üstündeki komşu köprülerin, Brooklyn Köprü-

sühün bir yansıması gibi uzaklaştıkça küçüldüğünü görürsünüz. Sokla ise, uzaktan Özgürlük Anıtı size el sallar gibidir. New York'un, sadece bir ayağı Manhattan'da bulunan 10 köprüsünden biridir. En yakın arkadaşı olan Manhattan Köp-



rüsü, üstünden geçen treni ve yayaları rahatlıkla görebileceğimiz mesafededir. Dünyanın 8 haritasından biri olan Brooklyn Köprüsü, sadece bir beton ve demir yığını değildir. Her köprü gibi

hem kavuşmaları, hem de ayrılıkları anlatır. Üstünde, günün her saatinde gece veya gündüz, her türlü hava koşullarında onlarca insan görülebilir. Dünyanın çeşitli ülkelerinden gelen insanlar. Her birinin elinde çeşitli boyutlarda fotoğraf makineleri bulunur. Selfiler ve anısal fotoğraflar çekilir. Köprü korkuluklarına dilek simgeleri ve bir daha açılmasını diye anahtarları nehre atılan, köprü'nün anlamıyla çakışan 'aşk kilitleri' asılır. Köprü ve çevresindeki ilginç görselemleri olan her şey, bu insanların anısal fotoğraflarına girer. Onlarla birlikte geldikleri ülkelere dönerler. O ülkelerdeki köprüyü tanımayan diğer insanlarla tanışır.

Brooklyn, Manhattan köprülerini ve karamaya başlayan gökyüzünü delmeye çalışan Manhattan'ın yüksek binalarını çekmeye başlıyorum. Köprü üstünde, uçayak kullanarak ilk gece fotoğrafı çekme denemem. Bisiklet, araba ve yaya trafiği içeren iki katlı köprüde iki yönde akan bir insan selinin içindeyim. Uçayağımı koyabilecek güvenli bir yer bulmak



olanaksız gibi görünüyor. Araba, bisiklet ve yaya trafiğinin köprüde oluşturduğu belirgin titreşim de fotoğraf çekimi için ayrı bir olumsuzluk oluşturuyor. Onlarca kişinin ellerinde patlayan flaşlar, bu olumsuzluğu daha da artırıyor. El titreşiminin fotoğraf üstündeki olumsuz etkisini azaltmak için ASA değerini yükseltip çekim zamanını azaltmaya çalışıyorum. Bu koşullarda, üçayağı bırakıp elde çekim yapmayı deniyorum. Çok başarılı olmadığımı görüyorum. Gece fotoğrafı çekmek için uygun olan havanın kararmaya başladığı birinci saati kaçırmamak için köprüden iniyorum. Yakın mesafedeki Dumbo Parkı'na hızlı adımlarla ulaştığımda gece fotoğrafı çekimi için uygun zamanım oldukça azalıyor. Yaklaşık 30 dakikalık bir zaman kalıyor.

Bu sürede, çevremdeki köprü ve yüksek binalar-



daki ışıkların oluşturduğu ışık dünyasını izleyerek fotoğraf çekiyorum. Artık üçayağım sağlam bir zeminde bulunuyor. Günün boğucu sıcaklığı da



azalmaya başlıyor karanlığın artışına paralel olarak.

Karlı bir kış gecesinde de aynı yerlerde fotoğraf çekmeyi düşlerken gökyüzünün gecenin karanlığına iyice gömüldüğünü fark ediyorum. Üçayağımı kapatıyorum. Nehir kenarında yürüyenlerin büyük bir keyifle yedikleri dondurmalar, beni çocuk parkı kenarındaki arabasında dondurma satan dondurmacıya yönlendiriyor.

Güzel bir gece yürüyüşü ve fotoğraf çekimi denemesi olarak belleğimde kalıyor bu gece. Çekilen fotoğrafların da fotoğraf makinesinin belleğinden çıkıp Sinerji okuyucularının zihninde, bilinç akışıyla Brooklyn'de bir gece yürüyüşü yaptırmasını diliyorum.



Ecz. Tunca Toker  
tunca@to.kersaglik.com

# Coenzim Q-10 nedir?

Son yıllarda, gerek basın ve televizyon programlarında, gerekse hekim reçeteleri ve eczanelerde, besin destekleri ön plana çıkmakta.

Coenzim Q-10 ise, üzerinde en fazla konuşulan besin desteklerinin başında gelmekte. Pek çoğumuza karmaşık görünen bu kelime, aslında vücudumuzdaki bütün hücrelerde var olan bir maddeyi ifade etmektedir. İlk olarak 1957 yılında keşfedilmiştir. Günümüzde en çok kullanılan besin desteklerinden biridir. Tüm canlılarda ve pek çok yiyecekte bulunur. Hücrelerdeki enerji üretiminden, dolayısıyla besinlerden enerji elde edilmesinden sorumludur. Enzimlerle beraber çalışarak hücrelerin ihtiyaç duyduğu enerjiyi sağlar. Özellikle kalp hücrelerinde bol miktarda bulunur. Kalp ve damar sağlığı üzerinde olumlu etkileri olan güçlü bir antioksidandır. Çeşitli çalışmalarda kalp damar hastalıkları olan kişilerde Coenzim Q-10 düzeyinin düşük olabildiği görülmüştür.

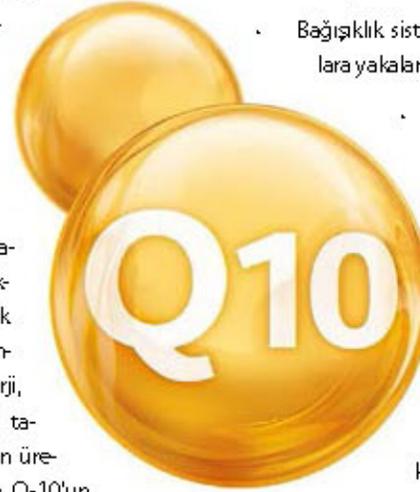
Kalbin kan pompalamasından beyinsel aktivitelere kadar, günlük fonksiyonların tamamında ihtiyaç duyulan enerji, hücrelerde üretilen ATP tarafından sağlanır. ATP'nin üretilmesi için Coenzim Q-10'un yardımına ihtiyaç vardır. Coenzim Q-10 kalp dışında beyin, karaciğer, böbrek, pankreas gibi organlarda yüksek oranlarda bulunur.

40'lı yaşlardan itibaren, bu enzim bütün organlarda giderek azaldığından, besin desteği olarak Coenzim Q-10 önerilmektedir.

## HANGİ DURUMLARDA KULLANILIR?

- Kolesterol ve trigliserit düşürücü statin türevi ilaçların, bazı antidepresanlar, idrar söktürücüler, diyabet ilaçları ve bazı kalp ilaçlarının uzun süreli kullanımı vücuttaki Coenzim10 düzeyinde düşüğe neden olmaktadır. Bu yüzden bu kişilerin Coenzim desteği alması gerekmektedir.
- Kalp damar sağlığının desteklenmesinde
- Tansiyonun düzgün bir seviyede tutulmasında yardımcı olarak,
- LDL(kötü) kolesterole bağlı hasarların önlenmesinde,
- Güçlü antioksidan etkisiyle, yaşlanma etkilerini yavaşlatmakta,
- Bağışıklık sistemini güçlendirerek, hastalıklara yakalanma riskini azaltmada,
- Vücudun hücresel enerjisinin başlatılmasında,
- Diş eti hastalıklarında,
- Fiziksel ve zihinsel performansı artırmada kullanılması önerilmektedir.

Bu tür besin desteklerini kullanmadan önce doktor ve eczacıların tavsiyelerine uymak ve bu ürünleri muhakkak eczanelerden temin etmek, bizler için en sağlıklı karar olacaktır.





# İŞ ARASI SPOR MOLASI

Deneyimli hocalar, son sistem spor aletleri ve modern SPA ile iş yaşamının stresine sağlıklı bir mola verin. Hem bedeninizi hem de ruhunuzu şımartın...



Bursa Organize Sanayi Bölgesi Ormanlar Cd. Meşelipark Tesisleri No: 2-2/1  
Nilüfer | Bursa TEL: 0224 501 17 97



# 4 kuralı unutmayın şekeriniz dengede kalsın

**Halk arasında şeker hastalığı olarak da bilinen Diabetes Mellitus (diyabet), Tip 2 diyabet (yetişkinlerde görülen tip şeker hastalığı), dokularda insülin yanıtının bozulması (insülin direnci) ile başlayan, sonrasında ise insülin salgılanmasında bozukluğun da olaya eklenmesi ile ortaya çıkıyor.**



Diyabetin birçok sebebi olabilir ve birlikte obezite ve sağlıksız beslenme diyabet oluşumunda ana nedenler arasında bulunuyor. Acıbadem Bursa Hastanesi Endokrinoloji Uzmanı Oğuz Kaan Ünal, diyabet hastalığı hakkında bilgi verdi.

Diyabet gelişiminde genetik faktörlerin önemli rol oynadığı biliniyor. Ne var ki hastalık gelişimini tetikleyen ve hızlandıran en önemli şey çevresel faktörlerdeki olumsuzluklar. Bunların başında obezite sıklığındaki artış ve sedanter (hareketsiz) yaşam şekli geliyor. Dolayısı ile yaşam şeklimizi gözden geçirmek yapılacak ilk önlem olarak karşımıza çıkıyor. Aslında sağlıklı yaşam biçimi olarak algılanması gereken tedbirler temel olarak 2 ana başlıkta inceleniyor: Diyet ve egzersiz.

İşte, diyabet hastalarının beslenmelerinde dikkat edilmesi gereken 4 kural:

1. Öğünleri düzenli olarak almak ve uzun süreli aç kalmamak. Bu anlamda da ara öğün kavramını benimseyip hayata geçirebilmek,
2. Öğünlerin porsiyonlarını küçültmek,
3. Glisemik indeksi ve yağ oranı yüksek gıdaları menülerden çıkartabilmek,
4. Her gıda türünden yeteri kadar almak ve lifli gıdaların tüketimini artırmak.

Diyetle ilgili bu düzenlemelerin yapılabilmesi kilo verebilmeyi sağlıyor ve dolayısı ile insülin direncinin de oluşmasını engellemiş oluyor.



Acıbadem Bursa Hastanesi Endokrinoloji Uzmanı Oğuz Kaan Ünal

Egzersiz içinse haftada en az 3 gün, 45 dakika-1 saat arası tempolu ve kesintisiz yapılacak olan bir yürüyüş, diyabetin zeminini oluşturan insülin direncinin oluşmasını engellediği gibi kan dolaşımının düzenlenmesini ve metabolizmanın da hızlanmasına yardımcı oluyor. Yapılan araştırmalar %65'lik bir kilo kaybı ve 30 dakikalık düzenli bir yürüyüş programı ile diyabete yakalanma sıklığının %60 oranında azaltılabildiğini gösteriyor.

## ŞEKER DÜZENLİ TAKİP İSTER

Bazı kişilerin diyabete yakalanma ihtimali daha

yüksek seyrediyor. Bunlar ailede diyabet öyküsü olanlar, boy-kilo oranı olan vücut kitle indeksi normalin üstünde bulunanlar, bel çevresi geniş olanlar, gebeliği sırasında şeker hastalığına yakalananlar, çeşitli sebeplerle şeker hastalığına zemin hazırlayan steroid gibi ilaçları kullanmakta olan kişiler olarak sayılabilir. Bu kişilerin belli periyotlarda kan şekere baktırmaları, hatta şeker yüklemesi testi yaptırmaları, hastalığın çok erken dönemlerde tespit edilip tedavisi için ne sebep olacağından büyük önem taşıyor.

Diyabetle tanışmış olan hastalar ise takipleri konusunda hassas davranması gerekiyor. Kronik bir hastalık olması sebebi ile birçok organ ve dokuda zaman içerisinde hasar oluşturma potansiyeli diyabet takibinin ayrıntılı ve düzenli yapılmasını zorunlu kılıyor. Diyabet takibinde dikkat edilmesi gereken önemli noktalar ise;

- 3 ayda bir HbA1c ve idrar tahlilinin de içinde olduğu biyokimyasal analiz,
- Ortalama 6 aylık periyotlarla lipid (kandaki yağ oranı) profilinin bakılması,
- Yılda bir idrarda protein kaçığının kontrolü,
- Hekim önerisine göre 6 ay - 1 yıl aralarla kardiyoloji, göz, nöroloji ve ağız-diş kontrollerinin yapılması,
- Yıllık olarak grip aşlarının yaptırılması gerekiyor.

# Her hediyeye ile çifte mutluluk

Bu yılbaşında  
bir fark yaratın ve alışverişinizi  
**LSV Dükkan**'dan yapın.

En sağlıklı, doğal ve kaliteli  
malzemelerle üretilen onlarca  
kategorideki yüzlerce ürünle  
hem sevdiklerinizi mutlu edin  
hem de bir iyilik yapmış  
olmanın mutluluğunu  
yaşayın...

Online alışveriş için  
**lsvdukkkan.com**



LSV DÜKKAN bir LÖSEV kuruluşudur.  
[www.lsvdukkkan.com](http://www.lsvdukkkan.com)



## Tespîh Ağacının Gölgesinde

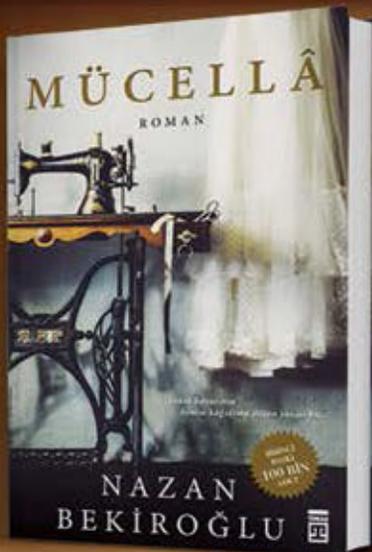
Amerikan edebiyatının başyapıtlarından biri olan, Pulitzer ödüllü Bülbülü Öldürmek'in unutulmaz karakteri Jean-Louise "Scout" Finch, 20 yıl sonra New York'tan çocukluğunun geçtiği kasabaya, babası Atticus Finch'in yanına, eve dönüyor. Çocukluğunda eşitlik, doğruluk ve adalet kavramlarıyla kişiliğinin yapı taşlarını oluşturan babası Atticus'un hayal kırıklığı yaratan değişimi, artık 26 yaşında genç bir kadın

olan Scout'u derinden etkiliyor. Harper Lee'nin bilgi kaleminden çıkan ve daha yayınlanmadan son yılların en büyük edebiyat olayı haline gelen Tespîh Ağacının Gölgesinde, bir tarihsel dönemi güçlü ve gerçekçi çağrışımlarla aktarmakla birlikte, güncelliğiyle de bir eserin kendi devrini aşabileceğinin en nadide kanıtlarından biri...

## Tutsak Güneş

Yakın gelecekte, yeryüzünde bir ülke... Tiran ölmüş ve oğlu başa geçmiştir. Ülke, din ulemaları ve polisler ordusundan oluşan bir demir yumrukle yönetilmektedir. Katı yasalarla sınıflara ayrılan halksa, yoğun denetim ve gözetim altında yaşamaktadır. Güneşe, kimse-lerin nasıl, neden olduğunu hatırlamadığı bir dönemden bu yana, "Gökçisim" denilen dev bir kütlenin arındırıcıdır. Her yer buz tutmuş, yaşam sevinci tüm canlılardan el ayak çekmiştir. Gelgelelim yıpratıcı uykusuzluğuna çare arayan bilim kadını Yüna, geçmişine, kaderine

ve en önemlisi de bir kadın olarak tutkularına sahip çıkarak, beklenmedik bir şekilde gerçekleri sorgulamaya başlar. Topluma dayatılan kuralların, değişmez varsayılan yasaların, sonu gelmez sansürün mutlak olmadığını fark eden Yüna, sorumluluğunu üstlenip, deyim yerindeyse, güneşe açılan kapıyı aralamayı göze alacaktır. Geçmişle hesaplaşmalar, düzenle çatışan tutkular ve insani dönüştüren aşklar... Ayşe Kulin, okurlarını sarsıcı bir gelecek hayal etmeye davet ettiği Tutsak Güneş'te, genç bir kadının unutulmaz uyanış hikâyesini anlatıyor.



## Mücellâ

Nazan Bekiroğlu, Nar Ağacı'ndan sonra merakla beklenen yeni romanı Mücellâ'da bizleri 1920-1970'li yılların Türkiye'sinden nostaljik bir hikâyeye buluşturuyor. Mücellâ, genç Cumhuriyet'le yaşat bir kızın, unutulmuş kumaşların, kokuların, alışkanlıkların, iğne oylarınının, kimi yarım kalmış kimi tamamlanmış aşkların, hayatı seyretmekle yaşamak arasında gelip giden kadınların romanı. Zamanın daha ağır aktığı, hayatın ritminin daha çok mahalle aralarında katar bulunduğu vakitler. Gaz lambasının ışığında içilen nohut kahvesinin ağızda buruk bir tat bıraktığı dönemler. Arka planda

Türkiye, pek çok çalkantının içinden geçerken bile kendini bildi bileli çeyiz işleyen bir genç kız Mücellâ. Adım adım hayattan çekilirken bunu neredeyse hiç fark etmeyen... Neyi beklediğini bilmeden bekleyen... Derken günün birinde, kıyısında kaldığı hayata son bir çabayla dönmek isteyen... Sümbül kokulu bembeyaz yastık kılıfları, kanaviçe işli peçeteler, uçları fistolatmış havlular, çeyiz sandıkları arasında... Hanımeli, yasemin ve leylak kokulu yaz ikindileri gibi uzun kış gecelerinde de, ya çardağın altında ya hep o soldaki pencerenin içinde... Mücellâ'nın dupduru ve çarpıcı hikâyesi.

## Ferhat Göçer: "Düştüm Ben Yollara"

Ferhat Göçer'in merakla beklenen albümü "Düştüm Ben Yollara" 18 Kasım'da raflardaki yerini alıyor. Yaz ayına damga vuran "Yıllarım Gitti" için ilk kez bir araya gelen iki doktor; Ferhat Göçer ve Erol Köse, yakaladıkları büyük başarıyı, "Düştüm Ben Yollara" parçası ile daha da büyütme ve bu kez de kışa damga vurmaya hazırlanıyorlar...

Erol Köse Production tarafından hazırlanan albümden tam 11 şarkı yer alıyor. "Düştüm Ben Yollara" şarkısında Volga Tamöz, "Yıllarım Gitti" şarkısında İskender Paydaş, "Sen de Vazgeçtin" şarkısında Özgür Sevinç ve "Satmışım Anasını" ile "Aşkı Kim İcat Etti" parçalarında da Alper Erinc düzenlemeleri dikkat çekiyor. "Mesafeler", "Sen de Vazgeçtin" ve "Yalnızlığa" şarkılarında Göçer'in de imzası yer alırken, Zeki Güner "Mesafeler" şarkısına yazdığı sözler ile Göçer'in vazgeçemediği yol arkadaşı olmaya devam ediyor.

Albümden "Düştüm Ben Yollara"nın yanı sıra "Yıllarım Gitti", "Sen de Vazgeçtin", "Mesafeler", "Aşkı Kim İcat Etti", "Sığıyorsun Geceye ve Zamana", "Yalnızlığa", "Satmışım Anasını", "Yar Dola Dola (Uzun Kavak)" ve "Düştüm Ben Yollara" ile "Mesafeler" in versiyonları yer alıyor.



## Cenk Eren: "Repertuar Tanju Okan Şarkıları"

Türkiye'de, eğlence sektörünün vazgeçilmez sanatçısı Cenk Eren, kariyerinin en önemli albüm projesine imza attı. Cenk Eren yeni albümünde, Türk pop tarihinin gelmiş geçmiş en büyük seslerinden biri olan Tanju Okan'ın en popüler 10 şarkısını yeniden yorumladı.

"Repertuar - Tanju Okan Şarkıları" adı ile müzik marketlerde yerini alacak olan albümün prodüksiyonunu Şafak Karaman ile Sarp Özdemiroğlu, aranjörlüğünü yine Sarp Özdemiroğlu yaptı. Tamamı ile akustik kayıtların hâkim olduğu albümün aranjelerinde, şarkıların 1960'lı ve 70'li yıllardaki orijinal sounduna sadık kalınarak yeniden düzenleme yapıldı.

Albümün ilk video klibi, sözlerini Mehmet Teoman'ın yazdığı ve yabancı marketten Türk Pop Müziği'ne adapte edilen "Kadınım" isimli unutulmaz şarkıya çekildi.

## Bedük'ün yeni albümü: "Bi Dans Etsek"

Ödüllü şarkıları ve yenilikçi klipleri ile her zaman listelerin zirvesinde yer alan Bedük'ün yeni albümü "Bi Dans Etsek" müzikseverlerle buluştu! Albüm yepyeni dokuz şarkıdan oluşuyor. Tüm şarkıların Türkçe olduğu albümden bir de sürpriz cover var. MFÖ'nün efsane şarkısı "Sudeyi" kendi üslubuyla yorumlayan Bedük, MFÖ'den de tam not aldı.

Geleneksel Türk müziği ile Batı müziğini harmanladığı "Bi Dans Etsek" albümünü Doğan Müzik Company ve Audiology Müzik işbirliği ile yayımlayan, farklı sound ve enerjik yorumuyla kitlelerin sevgilisi haline gelen Bedük albümden romantik bestelere de yer verdi. Özellikle klipleri ile çok konuşulan Bedük albümün çıkış şarkısı "Oynayalım"a çektiği klibi de yine çok konuşulacak. Popüler müzik kalıplarını yeniden yazmaya ve klibiyle müzikseverleri yerlerinden kaldırmaya niyetli olan Bedük'ün "Bi Dans Etsek" albümü, müzik sektörüne hareket getirecek.



## Gürman için 'Rüya Bitti'

Öykü Gürman'ın 2015 yılında Pasaj Müzik etiketiyle yayınladığı "Rüya Bitti" albümünün ilk video klip şarkısı, insan hayatındaki en önemli etkenin zaman olduğunu vurgulayan "Canevi" şarkısına çekildi. Benart Production stüdyolarında zamanın, yaşananların ve hatıraların vurgulandığı klibin yönetmenliğini Yavuz Bingöl ve Burak Akçaoğlu birlikte yaptılar.

Söz ve müziği Bülent Güneş'e ait olan şarkının klibi, sabahın erken saatlerinde 27 kişilik bir ekiple, 22 saat süren yoğun bir çalışmada tamamlandı. Canevi'nin çekimleri görüntü bakımından son teknoloji olan 4K (ultra Hd) kamera teknolojisi kullanılarak yapıldı.

Öykü Gürman "Canevi" şarkısının klibini anneanne ve dedesinin anısına ithaf etti ve şunları ekledi: "Anneanne ve dede sevgisiyle büyüyen tüm çocuklar hayatı ince bir ruhla, iyilikle, güzellikle, hayallerle, masallarla yaşarlar ve son nefeslerine kadar dünyaya onların gözleriyle bakarlar" dedi.



## Tiger House - Ölüm Kalım Evi

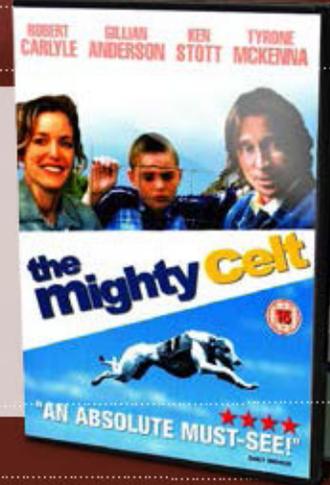
Kelly, erkek arkadaşının evine gizlice girer ama bu sefer tek davetsiz misafir kendisi değildir. Şimdi kaçma ve saklanma becerilerine her zamankinden daha çok ihtiyacı vardır. İçinde bulunduğu durum kontrolden çıktıkça gözleiden uzak bu ev, dehşet dolu

bir tuzağa dönüşecektir... Yönetmenliğini Thomas Daley'in üstlendiği gerilim filminin senaristi ise Simon Lewis. Filmin oyuncu kadrosunda Kaya Scodelario, Dougray Scott ve Ed Skrein yer alıyor.

## The Mighty Celt - Yaşam Koşusu

28 Hafta Sonra'nın yıldızı parlayan Robert Carlyle ve en başarılı bilimkurgu TV dizilerinden Gizli Dosyalar'ın yıldızı Gillian Anderson'dan müthiş bir dram. Genç Donal (Tyrone McKenna) annesi Kate (Gillian Anderson) ile birlikte Bel-

fast'ta yalnız başına büyümüştür. Okul sonralarında, yerel bir tazi eğitimci olan Good Joe (Ken Scott) için çalışmaktadır. Bu muazzam yapıtta gözyaşlarınızı tutamayacaksınız...



## Ad Lib Night - Bir Gece Birdenbire

İki genç adam ölmek üzere olan yaşlı komşularının isteği üzerine, komşunun yıllar önce evden kaçmış olan kızını aramaktadırlar. Ancak buldukları genç kız bir türlü aradıkları kız olduğunu kabul etmez. İki adam sonunda genç kıızı kendileri ile birlikte gelmeye ikna eder. Genç kız, bilincini kaybet-

mek üzere olan yaşlı adama, gerçek kızyımış gibi davranacağını söyler. Gecenin ilerleyen saatlerine doğru beklenen buluşma gerçekleşirken, hiç kimse genç kızın aranan kız olup olmadığı konusunda bir türlü emin olamaz.

## Sukiyaki Western Django - Düello

Quentin Tarantino ile Unutulmaz Bir Western! Takashi Miike, "spagetti western" tarzı filmlere hümeten, popüler Japon yemeğinin adını verdiği "Sukiyaki Western"i icat ediyor. 12. yüzyıldaki Genpei klan savaşları sırasında geçen filmin gerçeküstü dünyası, kovboy filmi tema-

sıyla Japon dönem filmlerini birleştiriyor; filmde ayrıca, Quentin Tarantino da rol alıyor. Beyazlardan Genji ve Kırmızılardan Heike bu sefer fakir bir dağ kasabasında, efsanevi bir hazineyi ararken karşı karşıya gelirler.



## Facebook Messenger'a "Kaybolan Mesaj" özelliği geliyor

Facebook Messenger'a yakında Snapchat'teki gibi "kaybolan mesaj" özelliği gelecek.

Facebook yeni özelliklerle karşımıza çıkmaya devam ediyor. Mobile 360 derece video desteği getiren Facebook'un, geçtiğimiz günlerde de Periscope benzeri bir bildirim özelliği üzerinde çalıştığı ortaya çıkmıştı. Facebook'un şimdi ise Snapchat'ten hatırladığımız "kaybolan mesaj" özelliği üzerinde çalıştığı ortaya çıktı.

Bu konuyla ilgili ilk açıklama ise Facebook tarafından BuzzFeed'de yapıldı. Yapılan açıklamada, "Facebook Messenger'ı kişisel iletişimin en iyi yolu yapmaya çalışıyoruz" diyen Facebook yetkilileri, Fransa'da gönderildikten 1 saat sonra kendini imha eden mesajlar gönderebilme özelliğini test etmeye başladıklarını duyurdular.

Öte yandan Facebook'a göre bu özellik, Messenger kullanırken insanlara farklı, eğlenceli bir yol sunmuş olacak. Facebook Messenger'ın bu özelliğinin testlerinin tamamlanmasının ardından küresel olarak kullanıma sunulması bekleniyor.



## Youtube Music, İos ve Android'e geldi

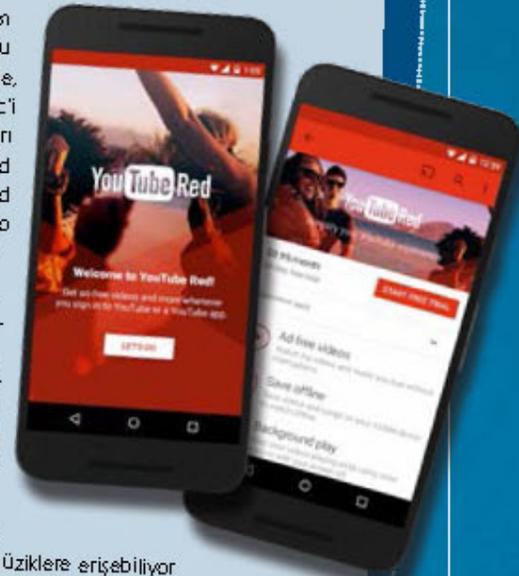
Google, yeni servisi Youtube Music'i iOS ve Android platformları için yayınladı.

Geçtiğimiz haftalarda reklam sız ve paralı video servisi YouTube Red'i duyuran Google, yeni servisi Youtube Music'i iOS ve Android platformları için yayınladı. iOS ve Android kullanıcıları böylece Android Music'in büyük müzik, video ve şarkı arşivine erişebilecekler.

Öte yandan uygulama kullanıcılarına farklı özellikler sunuyor. Mesela "Yükselişler" bölümünde yeni şarkılar ve yeni şarkıcılar gösteriliyor. "Günlük 40" bölümünde o günün en çok dinlenen şarkılar gösteriliyor. Keşfet bölümünde ise kullanıcılar son dinlediği müziklere benzer müziklere erişebiliyorlar.

Diğer taraftan reklamları tamamen ortadan kaldıran Youtube Music, sizlere çevrimdışı müzik dinlemenize de olanak sağlıyor. Aynı zamanda başka uygulamaları çalıştırdığınızda ya da ekran kapalı haldeyken de uygulama müzik çalmaya devam ediyor.

Spotify ve Apple Music'e ciddi bir rakip olacak olan Youtube Music 14 günlük ücretsiz kullanım sunuyor. Uygulamanın aylık kullanım ücreti ise 9.99 dolar.



## Tübitak Ulusal Gözlemevi'nden iki keşif

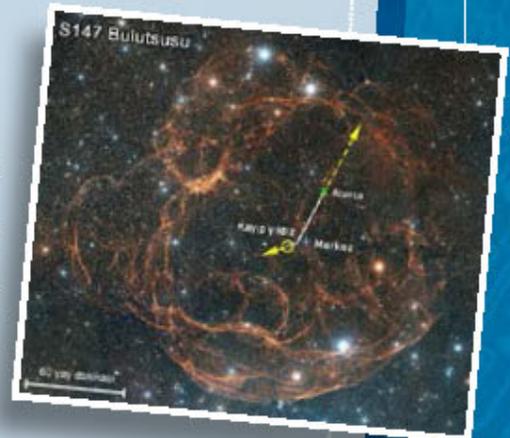
TÜBİTAK Ulusal Gözlemevi'nde (TUG) konuşlandırılmış teleskoptan yapılan tayf gözlemlerinde "anakol yıldızı" ve "galaksi kümesi" keşfedildi.

TÜBİTAK'tan yapılan açıklamada, TUG'da konuşlandırılmış RTT150 teleskobundan yapılan tayf gözlemlerine ilişkin bilgi verildi.

Açıklamaya göre, gözlem sırasında "Süpemova kalıntısı içerisinde sıcak bir kaçan yıldız" keşfedildi. Ayrıca, önceden bilinmeyen 47 tane galaksi kümesinin tanısı yapıldı. 65 galaksi kümesinin de "Kırmızıya kaymaları tayfsal yöntemle ölçüldü". TUG'un keşifleri dünyanın saygın bilimsel dergilerinde de yayımlandı.

Gözlemler sonucu yapılan keşiflerle ilgili değer

lendimelerine yer verilen TUG Müdürü Prof. Dr. Halil Kırbayık, galaksi kümesinin, kütle çekimi sayesinde birbirlerine bağlı 100'den fazla galaksiden oluştuğunu bildirdi. Galaksi kümesinin 10 milyar yıl önce oluştuğu tahmininde bulunan Kırbayık, "Önceden bilinmeyen 47 galaksi kümesinin tanısı yapılmış ve tamamı keşiftir. Keşiflerde izlenen yollarla ülkemiz gözlemsel kozmoloji alanına girmiş bulunmaktadır. Benzer gözlemler gelecek birkaç yıl içerisinde tamamlanabilecektir" değerlendirmesinde bulundu.





## TÜYAP BURSA 2015-2016 FUAR TAKVİMİ

### BELLEX 2015

Bursa 13. Uluslararası Elektrik, Elektronik, Otomasyon, Aydınlatma ve İletişim Fuarı - Kablo Özel Bölümü - Yenilenebilir Enerji Sistemleri Özel Bölümü  
3 - 6 Aralık 2015

### BURSA DEMİR - ÇELİK 2015

Bursa Demir-Çelik, Döküm, Demir dışı Metaller, Ürün ve Üretim Makineleri Fuarı  
10 - 13 Aralık 2015

### BURSA METAL İŞLEME TEKNOLOJİLERİ FUARI

14. Uluslararası Metal İşleme Makineleri, Kaynak, Kesme, Delme Teknolojileri, El Aletleri, Pnömatik ve Hidrolik Fuarı - Depolama, İstifleme Özel Bölümü  
10 - 13 Aralık 2015

### BURSA SAC İŞLEME TEKNOLOJİLERİ FUARI

7. Sac, Boru, Profil İşleme Teknolojileri ve Yan Sanayileri Fuarı  
10 - 13 Aralık 2015

### KALIP AVRASYA 2015

Bursa 8. Kalıp Teknolojileri ve Yan Sanayiler Fuarı  
10 - 13 Aralık 2015

### OTOMASYON FUARI 2015

Bursa 13. Uluslararası Elektrik, Elektronik ve Makine Otomasyonu Fuarı  
10-13 Aralık 2015

### İŞ VE İŞÇİ GÜVENLİĞİ, SAĞLIĞI VE EKİPMANLARI FUARI

10 - 13 Aralık 2015

### JUNIO SHOW

Bursa 7. Bebe, Çocuk Hazır Giyim & Çocuk İhtiyaçları Fuarı  
13 - 17 Ocak 2016

### BURSA KİTAP FUARI

Bursa 14. Kitap Fuarı  
19 - 27 Mart 2016

### BURSA EĞİTİM FUARI

12. Yurtiçi-Yurtdışı Eğitim Fuarı  
22 - 27 Mart 2016

### BURSA İNŞAAT 2016

14. Uluslararası Yapı, İnşaat Malzemeleri, Tesisat, Isıtma, Soğutma, Havalandırma, Doğalgaz ve Teknolojileri Fuarı - Mutfak, Banyo, Seramik Özel Bölümü  
6 - 10 Nisan 2016

### İRES BURSA GAYRİMENKUL FUARI

Konut, İşyeri, Arsa, Yatırım ve Finansman Fuarı  
6 - 10 Nisan 2016

### BURSA OTOSHOW FUARI

Bursa 9. Otomobil, Ticari Araçlar, Motosiklet, Bisiklet ve Aksesuarları Fuarı - Tuning Özel Bölümü  
10 - 15 Mayıs 2016

### BV & STİL FUARI

Tasarım ve İnovasyon Odaklı Ev Dekorasyonu Fuarı  
29 Eylül - 2 Ekim 2016

### BURSA HAYVANCILIK VE EKİPMANLARI FUARI

Bursa 9. Uluslararası Hayvancılık ve Ekipmanları Fuarı  
12 - 16 Ekim 2016

### BURTARIM 2016

Bursa 14. Uluslararası Tarım, Tohumculuk, Fıdancılık ve Süt Endüstrisi Fuarı  
12 - 16 Ekim 2016

### BURSA BLOK MERMER FUARI 2016

Bursa Blok Mermer Fuarı  
2 - 5 Kasım 2016

### BURSA DEMİR - ÇELİK 2016

2. Bursa Demir - Çelik, Döküm, Demir dışı Metaller, Ürün ve Üretim Makineleri Fuarı  
8 - 11 Aralık 2016

### BURSA METAL İŞLEME TEKNOLOJİLERİ FUARI

15. Uluslararası Metal İşleme Makineleri, Kaynak, Kesme, Delme Teknolojileri, El Aletleri, Pnömatik ve Hidrolik Fuarı - Depolama, İstifleme Özel Bölümü  
8 - 11 Aralık 2016

### BURSA SAC İŞLEME TEKNOLOJİLERİ FUARI

8. Sac, Boru, Profil İşleme Teknolojileri ve Yan Sanayileri Fuarı  
8 - 11 Aralık 2016

### OTOMASYON FUARI 2016

Bursa 14. Uluslararası Elektrik, Elektronik ve Makine Otomasyonu Fuarı  
8 - 11 Aralık 2016

### İŞ VE İŞÇİ GÜVENLİĞİ, SAĞLIĞI VE EKİPMANLARI FUARI

İş ve İşçi Güvenliği, Sağlığı ve Ekipmanları Fuarı  
8 - 11 Aralık 2016

# BURTom®

## OSGB

# PATLAMADAN KORUNMA DOKÜMANININIZI HAZIRLADINIZ MI?

Tehlikeli maddeler ile çalışılan işyerlerinde,  
30 Nisan 2013 Tarihli ve 28633 sayılı Resmî gazeteden yayınlanan  
"ÇALIŞANLARIN PATLAYICI ORTAMLARIN TEHLİKELERİNDEN KORUNMASI  
HAKKINDA YÖNETMELİK" gereği,  
Patlamadan Korunma Dokümanı hazırlanması zorunludur.

**444 6 224**

[www.burtomosgb.com.tr](http://www.burtomosgb.com.tr)



# TAŞIMACILIKTA GÜVEN



Ürünlerinizi **'bir günde'**  
yerine ulaştırıyoruz

Anadolu Ekspres Kent Kargo şirketi olarak;  
**İstanbul, Ankara, Bursa, Eskişehir, Konya, Kayseri, Düzce ve Sakarya**  
hatları arasında ürünlerinizin bir günde gideceği adrese teslimi için yanınızdayız.

**444 05 03**  
www.kentkargo.com.tr

Bursa Şube: Yiğitler Mah. E-2 Sk. Otosansit İdari Bina  
No: 12 (Otosansit PTT Yanı) Yıldırım / BURSA  
Tel: 0224 346 04 20 – 26 E-Mail: info@kentkargo.com.tr

**KENT**  
K A R G O